



الإسلام وإنسان العصر

العودة إلى المنبع

ولتورة نعمك محمد فهد

الناشر

مكتبة غريب

٣١ شارع كامل صدقي (البغالة)

تليفون : ٩٠٢١٠٧



## مقدمة

## الإسلام

### دين .. دولة .. حضارة

الإسلام ليس طقوساً وعبادات فحسب

ولكنه دين .. دولة .. حضارة .

#### الإسلام دين :

العبادات فيه ليست طقوساً ولكن تربية للضمير الاجتماعى مثل الزكاة التى شرعها لصالح المجتمع كله حتى يشيع التعاطف بين الغنى والفقر فيتراحمان لا يقسو الغنى ولا يحقد الفقر . إن القرآن الكريم لا تكاد تخلو سورة من سوره من ذكر الفقير والمسكين أو من ذكر أحدهما .

جعل لهما حقاً فى الصدقات المفروضة .

جعل لهما حقاً فى الغنيمه .

جعل لهما حقاً فى المال إذا اقتسمه أربابه بمحضر منهما .

جعل لهما كفارة اليمين .

جعل لهما فدية الإفطار فى شهر رمضان .

جعل لهما كفارة اعتداء المحرم على الصيد .

بل بلغ من سماحة الإسلام أن شمل بالعطف الفقير من الأديان الأخرى

فى تفسير أحد كبار علمائه .



**والصلاة** فيه ليست كلمات ولكنها تنهى عن الفحشاء والمنكر بما هي صلة بين العبد وربّه ... صلة يستحى بعدها أن يتدنّى أو يتدنس بذنب أو إثم .

صلاة يسبقها وضوء هو غسل وطهارة للجسم والنفس معاً أو هكذا يجب أن يكون، وضوء نفس قبل غسل الوجه واليدين، ومجتمع يفرض على أفرادهِ كافة من رجال ونساء أن تكون هذه الوسيلة الروحية خمس مرات كل يوم جدير بأن تسود فيه الأخلاق الطاهرة وتتنفى أو تقل فيه المنكرات، إذا أدت الصلاة في فهم وخشوع .

التوحيد أى شهادة أن لا إله إلا الله، ارتفاع بالإنسان أن يؤله غيره فلا يتصاغر لإنسان مثله ولا يتقأماً ولا يرضى بالدنيه أو الدونية مادام لا إله إلا الله ... حتى كلمة ( عبد ) في الإسلام منتهى الحرية لأن ( عبد الله ) تنفى أن يكون عبد غيره ممن خلق ... من عبيده حتى محمد عبده ورسوله بما هو رجل من رجالنا . وكان صلى الله عليه وسلم يردد هذا المعنى ويؤكدّه في خلوص وإخلاص المؤمنين وتواضع العظيم :

**والصيام** في الإسلام ليس التعذيب أو الحرمان ولكن التطهير ، تطهير الجسم والتخفف من شهوة الطعام وتطهير الروح بالصفاء واستشعار الزهد واستشعار حرمان الفقير ؛ كما يتجرد الحاج في الإسلام من الخيط هو في الحقيقة تجرد من شهوات النفس والهوى وغرور الإنسان .. الكل في بيت الله في أبسط صورة حيث لا مجال للتباهى بالغالى من الثياب .. هو وحده الغنى الحميد المتعال .

توخى الإسلام خير الإنسان في كل ما أمر به ونهى عنه في غير عنت أو إرهاق ففي الوضوء - اكتفى بالتيمم إذا خاف إنسان لظرف عنده ، استعمال الماء .

وفي القيام للصلاة اكتفى بالإيماء لمن شق عليه القيام والقعود .  
وفي الصوم أباح الإفطار في حالتي المرض والسفر .

بل أباح المحظورات عند الضرورات :

فهو لم يكن يوماً قيداً للمؤمن به بل كان آمناً وسلاماً نفسياً .

ومع الوجوب والنهي احترام الإسلام حرية الإنسان . فليس لحرية الإنسان في الإسلام حدود إلا المحرمات والواجبات الدينية التي هي في صالحه حين يعنى المحرم كل نخبث ورجس ومنكر .

وهكذا احترام الإسلام الشخصية الإنسانية فلم يقيدوها إلا بأفئع ما يمكن من قيود الحق والمصلحة العامة والخاصة المشروعة . احترام الشخصية الإنسانية حين نعم الجسم وكرمه بإباحة الطيبات ، وكرم الروح بالحث على تزويدها بالعلم وتحليتها بمكارم الأخلاق .

احترم الإسلام الإنسان يوم جعل الإتصال بالله بدون وساطة وفي أى مكان وهو سر من محبته حين يحيط المسيحية أهلها بالتهويل مع تواضع المسيح وزهده زهداً لا يتناسب مع أطنان الذهب التي تكسو جدران الكنائس وأطنان الذهب الأخرى التي تتكدس في البنوك باسم الكنيسة حتى لتتعرض الدول ذات الميزانيات من الفاتيكانيان . كيف يغسل المسيح أرجل حواريه تواضعا ، ويعطى القسس أيديهم للناس يقبلونها .

احترم الإسلام الإنسان يوم حارب العدو في الأرض فالمساواة دعوته ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) بينما الأمم المتحدة تعترف بشريعة الغاب يوم أعطت الدول الكبرى ( حق الفيتو ) لمجرد أنها قوية أى مرخص لها بالبطش والافتراس . ومن يعترض تستعمل حق الفيتو أى استثناء الفيتو بتعبير أصبح . وقد شهدنا مآسى الفيتو في فلسطين وعدم دخول الصين في الأمم المتحدة على طول ربع قرن . بينما دعا الإسلام إلى التآخي بين الناس وبين الشعوب ورفع راية الحرية والإخاء والمساواة قبل الدساتير الحديثة في الغرب بعدة قرون . ( يأياها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) .

لقد دعت المسيحية قبله إلى التسامح والإخاء ولكن الدول المسيحية تقيم في أفريقيا كنائس للسود وكنائس للبيض. والاضطهاد العنصرى في جنوب أفريقيا ماثل في الأذهان وأمام العيان .

احترم الإسلام الإنسان بالحرية في الرفض والقبول... في العمل والاختيار حين سحب الغرب أو العصر الحديث ، السجادة من تحت قدميه .. إن أزمة الإنسان المعاصر أنه أبعد من الصورة. أصبح إنساناً نمطياً ، حين لا يميز إنسان عن آخر إلا صفة فريدة فيه .

من قيم الإسلام أنه مضاد للعقلية الحشدية لأنه يحترم الفرد . إن اعتماد الإنسان على الله وحده في الإسلام ( لا إله إلا الله ) ( قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا ) يشد المرء إلى سلطة أخرى غير سلطة الدنيا . وبدون مسئولية الفرد أمام الله تصير الأخلاق أموراً تواضعية. كل قوانين الأرض خارجية عن الإنسان ويستطيع إذا أمن الرقابة أو العقاب أن يخالف القانون ولكن حين يكون القانون داخله أى ضميره ، نكون الفضيلة صفة من صفات النفس ... .. والإنسان لا يخرج من جلده .

سئل يونج عن سر أزمة أوربا فقال في كتابه The Undiscovered Self « هو ضياع الفرد » .

ولم يكن « يونج » وحده فمن نقدوا الحضارة الغربية « برنارد شو » في كتابه ( دليل المرأة الذكية ) وديوى في كتابه عن الفردية القديمة والحديثة Individualism old and new الذى أشار فيه إلى التشقق في النفس الأمريكية ، واليكس كاريل Alexis Karelle الفرنسى في كتابه ( الإنسان ذلك المجهول ) .

إن كمال الحضارة أن يكون كل فرد في المجتمع له مكان لا يغنى عنه أحد فيه ولكن المناهج الموحدة والاذاعة والرسائل الإعلامية من شأنها أن تخلق إنساناً جماهيرياً .. .. إنساناً نمطياً كاليفونفورم . إنساناً مقيداً بالحشدية . إنساناً صفراً مسلوب الحرية ... ومليون صفر متجاوزة لاتصنع واحداً

صحيحاً ... مثل هذا الإنسان من السهل أن ينقلب إلى النقيض لأنه أصلاً لم يحقق ذاته ... ولم يحقق لها استقلالاً خاصاً فسرعان ما يتعرض لتشقق شخصي وثقافي .

إن مجرد وجود علم النفس دليل على أزمة الإنسان المعاصر المتشقق نفسياً في زحام الشعارات والأجهزة .

الشيوعية في المعسكر الشرقي ترفض الدين حتى تنفرد بالسلطة .

وأنظمة الغرب أوقعت الإنسان في رعب ، فحamات الدم التي أغرقت الدول الأوروبية فيها ، بعضها بعضاً ، والجرائم التي ارتكبتها المواطن الأوروبي ضد الشعوب السمراء أثناء استعمارها ، حلقة متصلة .

كلا المعسكرين يقع في خطأ اسمه ( العوامل الخارجية ) . كل شيء يأتي من خارج الإنسان ! بينما التغيير الحقيقي هو الذي يأتي من الداخل أي تغيير نوعية الإنسان كما فعل الإسلام .

أما شخصية المجتمع في الإسلام فقد ضمنتها وتضمنتها آيات الشورى وآيات المجادلة الحسنة مما يتحتم معها وجود رأى عام له رقابة نفسية وواقعية .

ومن وسائل الإسلام إلى إيجاد مجتمع فاضل الحياء ، والاستتار ، فالحياء فيه قيد اجتماعي نفسي ، والاستتار حظر للشر . ( قد تكون العقوبة ، علنية ولكن الجريمة يجب ألا يعلم أمرها إلا مع عقوبتها لأن إعلانها يفسد الجو الخلق للمجتمع . ولذلك اعتبر الإسلام من يرتكب جريمة ويعلمها قد ارتكب جريمتين : جريمة الارتكاب وجريمة الإعلان ) .

ركز الإسلام على الحياء لأنه يقظة ضمير . فالإنسان الحي يراقب الله في السر والعلن ، فهو لا يظلم ولا ينجون .. إنه يستحي من الله أن يراه خاطئاً أو مذنباً أو آثماً أو كاذباً أو مسيئاً إلى خلقه .

على أنه ليس من الحياء كتمان الشهادة والسكوت عن الحق .

لقد أَرْضَى الإسلام : الفرد والجماعة .

فحرية الإنتاج ، والحرية الشخصية بكل ضروبها ، وحرية الملكية الفردية ، كلها كفلها الإسلام للفرد على ألا يضار العير وإلا قيد الحق تقييداً مدنياً .

ومع أن الإسلام أحترم الملكية وكفل ثبوتها وحقوقها إلا أنه وسع هذه الحقوق في الظروف القاهرة بما يقرب من تعميمها تحقيقاً للتكافل الاجتماعى الذى يستهدفه الإسلام فى أحكامه وعباداته على السواء كما حدث فى ( سنة الرمادة ) فى عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

وقد أحترم الإسلام ، الأسرة ، حين جعل الوراثة فيها مجتمعاً مع أولوية بعضها على بعض . ثم ألزم الوارث بالنفقة . ومن إنسانية الإسلام ( وجوب النفقة مع اختلاف الدين إذا كانت نفقة الأصول والفروع ) المذهب الحنفى .

ومن أصالة الإسلام أن أوجب النفقة على الأسرة أو الدولة لطالب العلم ذى الموهبة كما — قدس العمل إلى حد الحنو على الخطأ ( من عمل فأخطأ فله أجر ومن أصاب فله أجران ) وهى دعوة للمحاولة والاجتهاد مع جواز خطأ التجريب .

إن العمل أعلى درجات الاقتصاد بما هو اقتصاد طاقات الإنسان وسداد توجيهها .

والعمل خير مرب للإنسان حين يقوم على مشاعر الاحترام له والإيمان به ، وحين يقوم على طاقات الصبر والتجويد والخبرة .

وقد أورد القرآن الكريم لفظ العمل ما بين اسم وفعل فى ثلاثمائة وخمسين موضعاً ونيف .

وهو احتفال بالعمل ودوره فى حياة الإنسان والأديان .

هذا هو الإسلام .

ليس ديناً فحسب ولكنه هدى وتشريع واجتماع وتحرير الإرادة الإنسانية من رق الاستغلال والأضرار والقهر والتبعية المادية أو النفسية .

إنه دين ودولة :

هذا في السلم

وهو في الحرب إنساني الأحكام والتوجيه لأنه في جوهره سلام .

سلام يوم أعاد بناء الإنسان على أرض الجزيرة العربية ... سلام يوم أعاد السلام إلى نفوس تفرقت أشتاتاً وفبائل متناثرة متعادية متمزقة .

سلام يوم جعل تحيته وتحية أهله فيما بينهم كلمة ( السلام ) .

سلام يوم سمي الجنة « دار السلام » .

سلام يوم رفع الله السلام وجعله اسماً لذاته العلية .

سلام يوم دعا إلى المسالمة في المعاملة والمناقشة .. وحتى عند الخطأ من الآخرين .

سلام يوم دعا إلى الحق بالحكمة والموعظة الحسنة لا بالسيف كما يزعمون .

لقد خرج هولاء من بادية كما خرج العرب من بادية .

وفتح هولاء بالسيف فلم تؤثر عنه حضارة ولم يرتفع به ذكر ولم يخلد به تاريخ . لقد دمر هولاء مكتبة بغداد وأنشأ العرب مكتبة الأندلس الباذخة .

وفي أندونيسيا وأفغانستان وباكستان والهند والصين وروسيا نفسها، في هذه البلاد — مجتمعة ما يربو على ثمانمائة مليون من المسلمين ولم يفتحها الإسلام بالسيف .

إن الإسلام يتزايد في أفريقيا يوماً بعد يوم حتى أطلقوا عليها قارة الإسلام في القرن الحادى والعشرين .. بدون سيف .

إنها قوة تأثيره الذاتية وبساطته وسماحته وإنسانيته وقابليته أو قابلية الفطرة الإنسانية له .

لقد حارب الإسلام ، ناشئاً ، الفرس والروم بعد أن تهددتا وجوده ، نفسه . ولكنه حين يشرع الحرب دفاعاً عن النفس أو دفاعاً لظلم فانه يحوطها بالتشريع ويضع لها من التقاليد والحرمان ما يفتقده القرن العشرون الذى يتشدد بحقوق الإنسان ومبادئ السلام .

فقد حرم الإسلام التمثيل بالميت أو قتل النساء والأطفال أو بقر البطون مما كابدته فلسطين على أرضها أو في لبنان هذا حين رق الإسلام للأسرى إما منا وإما فداء .

وكم حروب أشعلها من يدينون بدين الرحمة والمحبة أى المسيحية السمحة ذات الخلد - الأيسر فلم يحُمل ذنبهم على المسيحية السلامية .

لقد اعترفت وثيقة الفاتيكان التى تم طبعها سنة ١٩٧٠ للمرة الثالثة أثر مجمع الفاتيكان الثانى ( بمظالم الماضى التى ارتكبها الغرب ذو التربية المسيحية فى حق المسلمين ) ودعت الوثيقة فى روح إنصاف إلى استبعاد ( تلك الصورة البالية التى ورثنا الماضى إياها أو شوهتها الافتراءات والأحكام المسبقة ) .

وكما أن الإسلام دين ودولة فى السلم والحرب فالإسلام أيضاً حضارة . إنه حضارة يوم اعترف بالحضارات الأخرى قبله لم يخرب ولم تملكه شهوة التدمير والتحطيم بل تقبل وتبادل الأخذ والعطاء وأضفى وأضاف بل بلغ من سماحته وعالميته أن اعتبر نفسه دولة عامة يقوم بها المسلمون جميعاً حتى عاصمته السياسية سرعان ما نقلت من موطنه الأصيل إلى الأوطان الأخرى فهى دمشق وهى بغداد وهى القاهرة .

لم يتدخل الإسلام فى العادات والتقاليد وأسلوب العيش والعقائد . ولقد رفض عمر وقد حضرته الصلاة ألا يصلى فى كنيسة القيامة حتى لا يفعلها المسلمون بعده .

بهذه الدماء كسب الإسلام ، لا الأرض ، وحدها بل قلوب أصحابها .

حضارة أن يصنع الاسلام الرجال فعمر بن الخطاب في الجاهلية كان سيداً ، سيادته قوة وفتوة فحسب ، ولكن عمر بن الخطاب هذا صنع منه الإسلام مثالا عاليا وعزيزا للعدل والحق والرأى — والفتوى والتشريع والسياسة والحكم .

هناك قواد مسيحيون وقضاة مسيحيون ولكنهم ليسوا من صنع المسيحية بل من صنع القصور والظروف والبيئة . ولكن البيئة التي نزل فيها الإسلام لم تصنع قبله عمرأ واحداً ، أو خالداً واحداً .

الإسلام حضارة بما أنصف المرأة ولا أدل على قيمة حضارة من الحضارات من موقفها من المرأة .

لقد احترم الإسلام المرأة في بيئة كانت تئذ البنات فسوى بينها وبين الرجل في التكليف والثواب والعقاب ولا يكلف غير جدير .

بل رأى صلاحيتها للحكم يوم نوه بملكه سبأ في التصرف والتعبير والسلوك .

أعطى الإسلام المرأة : حق البيع والشراء .

: حق الموافقة على الزواج ، بل اعتد موافقتها شرطاً في صحته .

: حق الاحتفاظ باسمها بعد الزواج .

: حق التصرف في مالها .

رفعها زوجة إلى مقام السكن والمودة بل جعلها زوجة ، آية من آياته .

ورفعها ، أما ، إلى مقام التقديس بعد الله فقد قرن طاعة الوالدين بطاعته (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً ) ثم ينخص الأم بفضل طاعة في موضعين من سورة لقمان ومن سورة الأحقاف لقاء ما انفردت به من ألوان



المشاق في الحمل والرضاعة والسهر . وهذا التفضيل زكاه الرسول حين قرر أولويتها في حسن الصحبة وأكدته ثلاث مرات قبل الأب .

أما ما يتعللون به في موضوع الميراث فالرد عايه إعفاؤها من التبعات والالتزامات .

وفي موضوع الشهادة مرده انشغالها بالأمومة وطبيعتها العاطفية والخيالية .

وفي موضوع الدرجة (وللرجال عليهن درجة) أى البدء في بالصلح في فترة العدة إذ الرجل هو الذى يسعى إليها طالبا المصالحة وهى في الحقيقة درجة لها في التعزيز بقدر ما هى درجة له في الثواب . على أن هذه الدرجة مقيدة في هذا الموضع .

**الإسلام حضارة يوم اعترف بالأديان السماوية قبلة في صورتها الأولى**  
قبل أن يمسخها تغيير من أى حجم وصنعة ... إن الإسلام لايرفض إلا الإلحاد فليس فيه عنصرية اليهود أو قبلية قولهم عن أنفسهم « شعب الله المختار » كأن غيرهم ليسوا من خلق الله .

إن الإسلام حين يقول : ( كنتم خير أمة أخرجت للناس ) يشترط هذا بقوله ( تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ) كل من يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر فهو في عداد الخيرين الأخيار .

والإسلام حين يقول ( إن الدين عند الله الإسلام ) يعنى أنه دين الفطرة السليمة حتى ليعد كل من سبقوه ممن سلمت فطرتهم ولسانهم وأعمالهم مسلمين .

واعترافه بالأديان قفل الباب أمام الردة عنه إذ فيم الرجوع وإلى أين؟ إلى المسيحية ؟ إنه يعترف بها .

إلى اليهودية ؟ إنه يعترف بها .

إن الإعتراف بالأديان الأخرى حظ كبير للإسلام ينفرد به ، وسمة تسامح تحفظ عليه بشره وقوته وسط كل الظروف .

وهي دليل قوة شخصية ووثوق .

حضارة بما فيه من توجيه لروائع الخلق ( أو لم ينظروا في ملامح السموات والأرض وما خلق الله )

( أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ، وإلى السماء كيف رفعت ، وإلى الجبال كيف نصبت ، وإلى الأرض كيف سطحت ) .

هذه الكلمات مادة لحياة المسلم في العلم والفن والدين يصوغ منها بمختلف المواهب صوراً شتى . إنه اتحاد بالكون .

استماع إلى المعزوفة الكبرى .

وينفتح القلب ويشرب النعم .

وتتوهج الروح إذ تلمسها الشرارة المقدسة .

ويبصر الإنسان بعد أن رأى ،

الإسلام حضارة يوم دعا إلى الجميل في العمل والقول أى الفن بألوانه .

الإسلام حضارة بعناقه مع الحياة في ود موصول يطبع فنونه حتى غدا لها طابعا ، يقول م . س . ديماندي كتابه ( الفنون الإسلامية ) .

( يمتاز الفن الإسلامي بتنوع عظيم أصاب نواحيه وأشكاله وصناعاته وزخرفته وأقاليمه ورجاله ، وهذا التنوع بلغ من الشدة حدا يصعب فيه كثيرا أن نجد فيه تحفتين متماثلتين ومع ذلك يمتاز بوحده

ويقول كارليل ( لو لم يكن محمد وفيه صدق ، لما استطاع دينه أن يعطي هذه الحضارة كلها ) .

الإسلام بهذه الأبعاد كلها : حضارة وثقافة وأسلوب رساله وفن انبثق منه وعلى هداه ، عمارة ونقشا ورسمًا وخطا مما ترجمه في تميز واقتدار ، الفن الإسلامي . وهو موضوع كبير .

لقد وقعت عمارة أوربا وفنونها في القرون الوسطى تحت تأثيرات كثيرة واضحة فيه. ومهما اختلفت الآراء في الحضارة الإسلامية أو أصالتها فمن المؤكد أنها كانت الشعاع الذي بدد ظلمات أوربا في تلك الحقبة ففتحت عينيها على معالم جديدة للحياة الحصبة بمجد العلم ونور الفن وآيات المدنية فنقلت عن المسلمين . . نقلت عن العربية لا اليونانية أو غيرها من اللغات .

إن العالم المؤرخ أرنست رينان أعدى الكتاب للأمة الإسلامية يقول ( ما دخلت مسجداً قط إلا تملكني انفعال شديد و لو أفصحت عنه نوع من الأسف على أنني لم أكن مسلماً ) .

قال عن الإسلام جاحدوه أنه نقل عن اليونان ولسكنه لم يكتف بالنقل بل أضاف كثيراً ، يكفي المسلمين أنهم وفروا على الحضارة الأوروبية والحضارة الحديثة اليوم زمناً طويلاً بعد بعشرات القرون ، لقد لبثت في طور التخرج والنقل حين أخذت عن المسلمين أكثر مما لبث المسلمون في هذا الطور حينما أخذوا عن اليونان .

على أن الحضارة الإنسانية موجات. ومن الأوروبيين منصفون يقرون هذا، فالكاتبة الألمانية سيجريد هونكه تقول في كتابها ( شمس الله على الغرب ) لم يعد سراً أن مصر هي الوطن الذي بزغ فيه فجر الضمير ، ومنها أخذ اليهود ، وأن العرب ظلوا ثمانية قرون طوالاً يشعون على العالم علماً وفناً وأدباً وحضارة وأخرجوا أوربا من الظلمات إلى النور ) .

لقد تأثرت الحياة الأوربية بالحضارة الإسلامية حتى انعكست في لغاتها عشرات الألفاظ ولا تأخذ الحياة الأوربية هذا كله من العرب إلا إذا كانت الحضارة الإسلامية في تمام التفوق الذي يغرى بالاعتباس .

إن اصطلاحات الملاحة الأوربية على سبيل المثال تشير إلى أصلها العربي فكلمة أدميرال Admiral من أمير البحر Arsenal من دار الصناعة ، Risk بمعنى المغامر من رزق و Wissil الألمانية من وصل وغير ذلك أكثر في الأسبانية والبرتغالية .

إن معظم أسماء النجوم في اللغات الأوربية عربية الأصل أمثال : (العقرب)  
Acrab أو الجدى 'Algadi' والطائر 'Altair' والفرقد Phercad بل إن كثيرا  
من مصطلحاتها الفلسكية يرجع إلى ألفاظ عربية أمثال السموت Azimuth  
والنظير Nadir

هذه إشارات فحسب إلى موضوعات كبيرة متشعبة يفف على قتها .

« الإسلام والعلم قديمه وحديثه »

« الإسلام والفنون » .

دكتورة نعمات أحمد فؤاد

---

(١) هذه الموضوعات فصلت في كتاب ( من عبقرية الاسلام ) للكاتبة .



رسالة إلى الأبناء :

## بداية الكتاب

السماء فوقك يا بنى بشمسها فى النهار ، ونجومها وقرها فى الليل خلقها الله .  
والأرض تحتك يا بنى بما فيها من جبال جعلها الله رواسى تحفظها أن تميد  
بنا وما فيها من معادن وكنوز الجبال التى تشق فيها الآن الأنفاق حتى تحول  
بعضها إلى مدن سفلى .

والأنهار أمامك جعل الله من مائها كل شئ حى .

والبحار والسهول والوديان .

كل منها عالم عريض خلقه الله .

أبوك وأهلك أحب الناس إليك ، وأعزهم عليك خلقها لك الله ، وخلقك  
لها .

أنت يا بنى خلقك الله وجعل لك عينين ، ولسانا وشفيتين ، وخلق لك  
السمع ، والفؤاد ، والشم ، واليدين والقدمين .. .. والرئتين وسائر أعضاء  
الجسم ، وكل منها يعجز الأطباء خلق مثله وأحيانا مجرد علاجه إذا أصابه  
عطب ... قصاراهم أن يعالجوا ما يطيف بالحنى من أمراض ظاهرة .

المطر ينزل من السماء فيجرى أنهاراً على السفوح وفى الوديان ...

السمك يعيش فى الماء وفيه لك رزق طرى ، وطعام شهى .

والخيل والبغال والحمير نركبها وفيها متاع لنا .. وفيها جمال أيضاً ، حتى  
الحيوانات والزواحف المفترسة طوعناها لمصلحتنا ففراء الدب والثعلب ثراء  
وثياب فاخرة ، وجلد النمر والتمساح والثعبان أحذية وحقائب ، وسن الفيل فى  
عداد المقتنيات الثمينة .

والبحار يخرج منها اللؤلؤ والمرجان والأصداف ، بل إن ماء البحر يحوله  
العلم الآن إلى ماء صالح للشرب والزرع .

والأنهار بما فيها وطمحها نقلت الإنسان من مرحلة الصيد وحياة الغابة إلى مرحلة الزراعة وحياة البيت والأسرة والاستقرار والغنى والوفرة ... أى الحضارة .

حتى الدودة نأخذ منها الخريز ، بل أغلى أنواعه ، الخريز الطبيعى . والنحلة تخرج من بطونها شراب فيه شفاء للناس هو العسل الأبيض الذى تستخلصه لك من رحيق الأزهار فى عملية ذات مراحل متعددة ومنظمة وشاقة تستحق منك الدراسة يابنى .

النملة الصغيرة التى قد لاتعبأ بها ، عالم عجيب من الصبر والنظام والعمل المحسوب الدعوب . وهى فى تكوينها الصغير البالغ الدقة أدل على القدرة من الديناصور ، ذلك الحيوان الضخم المنقرض الذى لاتراه واسكن تسمع عنه فى الحكايات والأساطير .

الكون الرحيب يابنى ... ..

هذه الشمس تعطى الحرارة والضياء .

تساعد الزرع على النضج

ويقتبس القمر منها نوره فيضى لك فى الليل .

ويستمد الإنسان منها طاقة يسميها الطاقة الشمسية يستعين بها فى طبه وفى صناعاته المختلفة ويتخذها بديلا من البترول فى مجالات شتى .

هذه الشمس يابنى قطرها يعادل قطر الأرض مائة مرة وعشرة ( ١١٠ مرات ) وإذا حسبته لك بالكيلو فانه يبلغ كما يقول العلماء مليوناً وأربعمائة ألف . إن حجم الشمس يابنى بالنسبة إلى الأرض يبلغ مليوناً وثلاثمائة وخمسة آلاف ( ١,٣٠٥,٠٠٠ ) مرة .

لا يملكك البهر أو الفرع من أمريكا أو روسيا يابنى ،

ما هى أمريكا أو روسيا بالنسبة إلى الأرض ؟

ثم ما هى الشمس بالنسبة إلى عالم الأفلاك والنجوم

ثم ما هذا كله مجتمعاً ومتفرقاً بالنسبة إلى الله ؟  
قل معي يا بني : ما أعظمك يا إلهي ما أعظمك :  
ما أعظمك يا إلهي خلقت النهار معاشاً وخلقت الليل سكناً وراحة وجعلتهما  
متعاقبين ومتداخلين

تولج الليل في النهار  
وتولج النهار في الليل  
تعطى من الطين الوردية والعنبية  
تخرج الحى من الميت  
وتخرج الميت من الحى  
يقول كتاب الإسلام يا بني ، يقول القرآن الكريم :  
( وجعلنا من الماء كل شيء حى )

ويحكى لورين إيزلي مؤلف كتاب ( الرحلة الكونية ) أن « ثورو »  
عندما نظر إلى سمك الكراكي الزمردى اللون في البركة ، في إحدى لحظات  
التأمل العميق قال عن هذه المياه أنها ( الماء المتحول إلى حيوان ) ولو كانت  
لديه المعارف الجيولوجية التي حشدتها جهود العلماء منذ أيامه حتى اليوم لكان  
يمكن أن يذهب إلى أبعد من ذلك ، أعنى الضغط الداخلى الذى رفع قيعان البحر  
إلى ارتفاعات شاهقة كالجبال .

لقد انتشرت الحيوانات البرمائية وانتعشت في المستنقعات الواطئة  
الموجودة على سطح القارات ، وعندما جاء دور قوة الدفع إلى أعلى في عملية  
رد فعل متعادل للقشرة الأرضية ، ظهر إلى الوجود عصر الأرض المعشوشبة  
الآخذة في البرودة وبدأت حياة الحيوانات الثديية .

إن مبدأ « التنظيم » الذى يفوق أسرار الحياة نفسها ، والذى وجد قبل  
الأحياء ، موجود فى أعماق الماء .



إن ما نعرفه يابني عن أعماق البحار الدافئة ، قليل جداً ، بل نحن ، بعد  
الذي قلناه ، لانعرف شيئاً يذكر عن الأعماق السحيقة .

إنه كما يقول « إيزلي » (عالم الملامس الطويلة التي تتلمس طريقها بوقه ،  
أو عالم العيون الكبيرة المحدقة التي تستطيع تبين ومضات النور الضعيفة عن  
بعد وتتبعها في الظلمة الحالككة ) .

إن سحر الأعماق السحيقة شغل بال الإنسانية أزمانا طويلة ، ودرس  
الإنسان المجرات وحسب السنوات الضوئية ولكنه لم يسبر ، بعد ، غور ، الأعماق ...  
هناك حيث استقرت كنز القراصنة وضحايا المراكب البحرية مما غاص في  
الظلمة الخضراء ...

ويتطوح خيال الإنسان ويقص الطرائف عن عرائس البحر التي يزعم  
أنها تظهر في المساء أو أن نصفها إنسان والنصف سمكة ... ويمضي خياله  
ممعنا في التحليق فيسمع صوت غادة فاتنة من بنات الماء تغني فوق إحدى  
الجزر ، ماتلت أن تغيب في اللجة عندما يسفر الصباح .

( وجعلنا من الماء كل شيء حي )

ومع هذا اعتبروا تشارلس طومسون جريئاً حين قال في كتابه ، (أعماق  
البحر ) أن ( مدى عمق المجموعات المختلفة الموجودة في البحار الحالية يطابق  
بصورة مذهشة ، المدى العمودي في الطبقات الأرضية القديمة ) .

إنه عالم القاع الفسيح بفوانيسه أو عيونه المجمع للضوء ، تلك التكيفات  
الماهرة الميسرة للفقاريات العليا .

إنه عالم « سهل الهاوية » حيث الزمن فيه يلتقي الماضي بالحاضر ، ذلك  
المكان كما يقول « إيزلي » ( كان بالطبع عالم الأعماق القصوى الذي لم ير  
النور منذ البداية ، والذي يبلغ مداه من السعة ما يستحيل أن تملأه أي قارة فوق  
سطح الماء ) .

ويعمى « إيزلى » (١) فى خياله أو يقينه لست أدرى فيعلن رأيه فى (البداية) بدايته أو بداية الإنسان من خلاله (بدأت كما تبدأ مثل هذه الأشياء) يعنى الأسماك ، فى طين بعض المستنقعات البعيدة عن الأنظار ، فى حلقة أوقات الخسوف . لقد بدأت بلهات محتق طلبا للهواء .

كانت البركة مكانا للهواء الفاسد والعفونة ، للروائح الكريهة والسمك الذى يكاد يموت من قلة الأوكسجين ، والذى يتنفس بواسطة خياشيم مجهدة . كانت دائرة الماء المتقلصة شيئا فشيئا تخلف وراءها أحيانا مجموعات من السمك الصغير الذى كان يقفز فوق سطح الماء يائسا محاولا الهرب من حرارة الشمس ، ولكنه هلك على الرغم من هذا فى الطين الكثيف الدافئ . لقد كان ذلك مكانا للحياة البدائية الدنيا ، وفيها كانت بداية الدماغ الإنسانى !

إنه سهل الهاوية أو عالم الهاوية الوحيد من بين عوالم الحياة الذى بقى على حاله لم يتغير ، وهو المكان الوحيد على هذا الكوكب الذى لا تزال الأحوال فيه على ما كانت عليه ، لم يتغير فيه ضغط الأميال الخمسة ولم تسطع فيه شمس ، وتساوى البرودة فيه عند القطبين وشط الاستواء ، ولا تبدل فيه الفصول ولا تتعاقب ، وليس فيه ربح ولا موج يحرك الطين الذى يرتفع فوقه الأسفنج الاسكوتى على سوق رشيقة ، أو تطفو قوارات الماء كأنها بالونات (نفاخات) — مربوطه بخيوط . هو المكان الوحيد على هذا الكوكب الذى لا تستطيع أن تصل إليه إلا بجهد هائل من التصور والخيال ، لم يزد عليه من إجهاد الفكر والخيال إلا واحد — هو محاولة علم الأحياء فى القرن التاسع عشر ، الذى أسكره ما أحرزه من نجاح ، أن يلاحظ الحياة أثناء عملية تكونها فى قاع البحر ، وأن يلمح نقطة الاتصال بين الحياة والموت فى طين الأعماق .

---

(١) كتاب ( الرحلة الكونية ) تأليف لورين ايزلى ترجمة محمد عبد الهادى ص ٧٢ — ٧٣

أرأيت يابني كيف يدور العلم ويدور فلا يزيد شيئاً عن الآية الكريمة  
التي استقطبت المعنى في بلاغ يعجز عنه الكتاتيون والعالمون معا : ( وجعلنا  
من الماء كل شيء حي ) .

وحين يتحمس علماء الأوقيانوغرافيا للبحر ، يتحمس علماء الجيولوجيا ،  
وبالقدر نفسه للعالم الأرضي بطبقاته فيقلدرون عمر كوكبنا أي الأرض بأربعة  
مليارات من السنين وأنه منذ مائة مليون سنة ، لم يكن النظر يرى ، ابتداء  
من القطبين حتى خط الاستواء إلا خضرة داكنة باردة على وتيرة واحدة  
وأنه قبيل نهاية عصر الزواحف وفي مكان ما ، حدث انفجار صامت عنيف  
وقد دام ملايين من السنين ، ولكنه مع ذلك كان انفجاراً ، وقد عين ظهور  
النباتات وعائية البذور أي النباتات المزهرة . وحتى تشارلس داروين وهو من  
أعظم القائلين بالتطور وصف هذه النباتات — بأنها ( لغز بغيض ) لأنها ظهرت  
بصورة مفاجئة وانتشرت بسرعة هائلة .

وهكذا ترى يابني أن الحياة حولك مرت بمراحل طويلة حتى استوت  
كما تشاهدها جذابة مثيرة رائعة .

ارع الحياة على الأرض حولك يابني

لا تقطف زهرة من منبتها .

لا تحرمها من أسرتها العطرة .

إن الاقتطاف قتل لهذه الحياة الجميلة التي تضوع .

فارحمها أن تضيع .

يقول الشاعر الإنجليزي فرنسيس طومسون ( إن المرء لا يستطيع أن

يستأصل زهرة دون أن يفزع نجمها من النجوم )

هذا قول شاعر . أما العلم فإنه يقول :

( لقد غيرت الأزهار وجه هذا الكوكب ، فلولاها لما وجد هذا العالم

الذي نعرفه أبداً — ولا وجد الإنسان نفسه ) .

ولا يهولنك هذا القول . فكر معي قليلا ، تصل إلى السبب .

إن الأزهار يابنى تستنشق في النهار ثاني أكسيد الكربون فتوفر لك الأكسجين خالصاً، الذي يمدك بالبقاء طويلا . ( والدماغ النشط لذوات الدم الحار من الطيور والثدييات يتطلب استهلاكاً عالياً للأكسجين والغذاء في أشكال مركزة وإلا فإنها لا تستطيع المحافظة على نفسها طويلا . وقد كانت النباتات المزهرة هي التي أمدتها بالطاقة، وحولت طبيعة العالم الحي . وأن ظهور النباتات المزهرة يوازي بصورة مذهشة تماماً ، ظهور الطيور والثدييات ) .

أرأيت يابنى كيف تتشابه حياة الأحياء، ولكن الحضارة المادية للإنسان تفضي به إلى حافة الغرور حيث نرى أنفسنا ( أعلى منزلة في التطور يمكن أن تبلغها الحياة، كما نرى أنفسنا نهاية الحياة وغايتها، وإذا ما فكرنا في انقضائنا، فنحن نرى كذلك أن ضياء الشمس سينقضي بانقضائنا وأن الأرض سيسودها الظلام من بعدنا . فنحن النهاية ومن أجلنا ارتفعت قارات وغاصت قارات، من أجلنا تمت السيطرة على المياه والهواء ، من أجلنا نبض ذلك الغشاء الحي الهائل وأضحى أكثر تعقيداً ) !!

ولو استمر هذا الغرور ، لانحدرنا إلى قاع الهاوية ولكننا لحسن الحظ نعيش بيننا في — كل عصر حكماء : علماء أو مفكرون يتمتعون بتواضع العارفين فيمسكون علينا الحياة ، بفتح عيوننا على الحقيقة التي نعرف من خلالها أين نقف وكيف نسير فيرتفع صوت يقول : ( إننا نبحث الآن وعلى الدوام ونتقصي ، ونحتاج ونختلف ، ولكن الشكل الأبدي الخالد يروغ ولا نستطيع إدراكه وتحديده — الشكل الذي نتخيل أنه شكلنا إننا واحد من مظاهر كثيرة للشيء الذي يدعى — « الحياة » ولنا نحن مثالها السكامل لأنه لا مثال لها إلا الحياة نفسها ، والحياة متعددة الصور كما أنها طارئة على مجرى الزمان ) .

ويسرى إلى سمعي يابنى ، حروف مقدسه قدسية .. حروف قليلة العدد كثيرة المعنى ، قريبة الفهم ، بعيدة الأثر : ( وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ) .

وقليلا هنا ، عندها ، الدقة تستريح .

\* \* \*

انظر يا بنى ، شجرة واحدة من ملايين الأشجار المنتشرة فى الطبيعة ، وتأمل روعة الخلق فى كل ورقة وكل غصن .. اصغ إلى موسيقى الألوان أو موسيقى العبير ... ماذا يستطيع الإنسان إزاء هذا كله ؟ قصاراه أن يقلد وقد يتقن التقليد ... وهذه أيضاً محاولة واجتهاد يحسب له ويشكر عليه ، فالتقليد تحية أهل النبوغ لأهل العبقرية . ولكنه بعد هذا كله لا يشأى ما خلق الله ولا يضاهيه ، حتى وإن بدت وروده الصناعية كأنها طبيعية ، تظل ينقصها الكثير .. ينقصها النبض والرفيف والشذى .

تنقصها الحياة ، أى ينقصها كل شئ .

هنا تتجلى روعة الخلق وتفرد الخالق  
وهنا لا يملك المخلوق إلا أن يقول : أنت أنت الله .

حتى الريح يا بنى تعين سفينتنا فى البحر .  
الله يا بنى يسيرنا فى البر والبحر

ويرسلها بشرى بين يدى رحمته حين تزعج السحاب المحمل بالماء  
وتسوقه إلى بلد جديب فينزل الماء وتحيا الأرض وتنبت الحب والثمر والشجر .

الشجر ينمو ويعمل فى صمت . وفى صمت يعطى عطاءه . ودائماً  
الأعمال الكبيرة يا بنى ترتفع على لغو الكلام وصخب الثرثرة .

كل شئ فى الحياة خلقه الله .. ولمنفعة خلقه ... حتى الكهوف فى  
الجبال آوى إليها الإنسان ، بل كانت ، نقطة بداية ، فى حضارته ، أمنتته من خوف  
فبدأ يخطط عليها ويفرغ مخاوفه .. وبعض كبار الفنانين اليوم يزرون فن  
الكهوف ذا نكهة خاصة لا يبلغها فن اليوم من حيث بكاراة الإحساس قبل  
أن يعلو الإحساس ، سأم الحضارات .

الصحراء أمامك يا بنى لست خلاء بلا غاية كما يبدو لك من الوهلة الأولى ، فهذه الصحراء بامتدادها اللامتناهى للعين المجردة تعين على التأمل وتغسل النفس فيتطهر الإحساس . ولهذا ولدت الديانات فى الصحراء حيث الحلوة معراج للنفس إلى ذرى القيمة أى الحكمة .

أنت تعرف من الدنيا يا بنى بيتك ، ومدرستك ، والشارع الذى تسكن ، والشارع الذى تقوم المدرسة عليه والطريق إليها ، وقد تعرف البادى والحديقة والقرية والمصيف . ولكن العالم بعد هذا ديا عريضه يا بنى مملوءة بالأسرار والعجائب والغرائب ... ..

نأخذ عالم الطيور... أنت تعرف الحمامه والعصفور ، وقد ترى فى الحقل الهدهد و « أبو قردان » فهما صديقان للفلاح ولى نعمتنا يا بنى ولكن العالم روبرت يعتقد أن فى الدنيا حوالى مائة بليون طائر !

وقد عثر العالم أندريس فاجنر سنة ١٨٦١ فى ألمانيا على عظام حفريه وريش تثبت أن الطيور خلقت على الأرض قبل أن يدب عليها الإنسان بوقت طويل .

هل تعرف يا بنى أن ريشة الطائر البالغة الخفة والرقه ، بالغة الصلابة والقوة أيضاً؟ إذ تحتوى على شبكة من الألياف الشديدة الصلابة ، ما أعظم إلهنا يا بنى وما أقدره .

إن طائرا قد تحسبه ضعيفاً يملك من عضلات الصدر ما هو أقوى من عضلات الإنسان ، ويحتمل العمل الشاق مدة أطول أيضاً !!

إن بعض الطيور يقطع فى طيرانه مسافات طويلة دون أن يستريح ولو دقيقة واحدة . إن أحدث طائرة لاتقاس بالطائر الصغير المهاجر الذى يطير مسافات شاسعة على جناحه الدقيق . هذا هو معجزة القوة الأعظم .. قوة الله .

هل تعرف يا بنى أن سرعة النعام تبلغ ثمانين كيلو مترا فى الساعة ؟

وأفواه الطيور وإن كانت خالية من الأسنان والشفاه إلا أنها تستطيع  
بالمناقير أن تزننا في التقاط الأشياء بسرعة ورشاقة تحسدها عليها أصابعنا نحن  
البشر ؟

تستطيع أنت أن تسير على قدميك وأن تجرى وقد تسبق أصحابك ولكن  
الطيور وحدها تستطيع بأقدامها أن تجدف أو تمسك الأشياء أو تقبض على  
أعدائها .

عندما تكبر يابني سوف تجد في الدنيا ألوانا من الناس والطباع ... سوف  
تجد المزهو الذي يحسب نفسه قادراً على صنع كل شيء مع أن هناك من الطيور  
الصغيرة الحجم إذا قيست إليه ، تستطيع أن تشكل السلال وتحفر الجحور  
وتنحت الخشب وتصور الطين بل تنشئ الأرضفة والأنفاق وتبنى السقوف .

لا تعجب يابني إنى أحدثك عن وقائع في دنيانا نحن الكبار ولا يصدقك  
كالأم ... إن البط والأوز يصنع حشايا عجبية من الزغب الناعم يرتاح عليها  
البیض الذي تلامسه في حنان كما نفعل نحن الأمهات معك ومع إخوتك  
يابني .

ادخل المتحف الزراعي يابني تجد بيض الطيور عالما وحده فيه ألوان  
لا حصر لها . بعض البيض منقط وبعضه فيه علامات ومن البيض ذو اللون  
الواحد ومنه ذو الألوان التي تبلغ أحيانا خمسة ألوان على قشرة واحدة .  
ما أعظم قدرة ربك يابني وما أوسع عالمه .

وعالم الطيور ، عالم الحيوان وعالم الحشرات وعالم الأفلاك وعالم  
البحار ... أما مملكة النبات فعوالم شتى رائعة .  
ولكن أروع المخلوقات جميعا : الإنسان .  
سواه ربه في أحسن تقويم .

واستطاع بالذكاء والفكر أن يسيطر عليها إلى حد كبير ، وأروع ما في  
الإنسان : قلبه ولسانه .

المرء بأصغريه : قلبه ولسانه كما يقول رسولنا الكريم .

الله ربك يا بنى واسع العطاء وبعض هذا :

عطاء الموهبة وهى ذكاء نفس ، وحصادها الفنون بما أبدعت .

وعطاء الذكاء وهو موهبة عقل ، وحصاده العلوم بما وعت .

وكلاهما رزق معنوى .. مادى .. بلا حدود .

قل معى يا بنى ( اللهم مالك الملك تعطى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن

تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شىء قدير )

هذا الملك أمانة يا بنى

أمانة أبت الجبال أن يحملنها وحملها الإنسان .

وهى مسئولية كبرى .

عليه أن يحفظ الأمانة ويؤديها .

والحفظ والأداء سلامة تصرف فيها، وعدالة سلوك ثم شكر صاحبها

ومراقبته فى السر والعلن فإننا إذا كنا لانراه فإنه يرانا ويعلم السر وما أخفى .

والمقصود بالملك يا بنى ليس المال وحده .

ليس الجنيهات والقروش أو الدنانير والدراهم .

ربك يا بنى يملكنا كلا لا يتجزأ .

يملكنا مالا ونفسا ومتاعا .

فاذا كان المال أوصى به أن يكون وسطا راشدا بين التقتير والإسراف

فأولى بالنفس أن تكون أكثر حرمة ورعاية . لهذا أمر بتزكيتها بالتدبر فى

خلق السموات والأرض، وتصفيتها من نزعات الشر، ونزغات الشيطان ،

وتنقيتها من الحقد والغل والحسد والبغضاء .

( قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها )



بل إن أوامره ونواهيه ليست إظهاراً للقُدرة، أو إدلالاً بها، إنها في صميمها وجوهرها تكريم لإنسانية الإنسان، فهو حين ينهى عن الخمر فلائها تذهب سلطان العقل وتسقط هيبة الإنسان؛ فيتورط في أفعال تثير السخرية منه، وهو الذى زوده الله بالتفكير ووهبه الإرادة والاختيار ...

لقد أراد الله بنا رشداً .

وهدانا النجدين وهما طريق الخير وطريق الشر .

والخير يابنى أولى أن يتبع .

أعود إلى تفصيل الوسط الراشد فى المال ...

على مستوى الفرد أن ينعم جسمه بالنظافة والجمال ،

وأن يثرى عقله بالعلم والمعرفة والثقافة مختلفاً ألوانها. وسبيله إلى هذا، المدرسة والجامعة والمكتبة والرحلة فقد أمرنا الله أن نمشى فى مناكب الأرض لنزداد علماً وقُدرة على الملاحظة والمقارنة والتفكير .

أن يثرى قلبه بالحب والعطف والخير .

وأن يثرى وجدانه بالفن وألوان الجمال فى الطبيعة وفى النفوس بل فى الأشياء .

أن يثرى حياته بالبيت والأسرة والولد .

أن يثرى ضميره بالإنفاق فى وجوه الخير والإسهام بقدر ثرائه فى الأعمال القومية والاجتماعية من دور العلم ودور الصحة أى المستشفيات وغير هذا مما يعود بالنفع على الوطن والأمة ، فقد سئل رسول الله يابنى ، عليه الصلاة والسلام : من خير الناس ؟ فقال فى حكمة الرسل : أنفعهم للناس .

أما الوسط الراشد بالنسبة إلى الدولة فهو أن تتغيا مصالح البلد فلا تنفق درهما على زائل من مظاهر وزیوف، وفى البلد جاهل أو مريض أو عاجز، أو مرفق يحتاج إلى إصلاح، أو حدود يجب تأمينها وحمايتها، أو دين يتحتم سداؤه. لقد

كان عطر التاريخ عمر بن الخطابؓ يابني يقول ( لو عثرت بغلة بالعراق  
لسألني الله يوم القيامة لماذا لم أمهد الطريق )

أعرفت يابني كيف يحس المسؤولية ويخاف الله فيها ، أصحاب الضمائر ؟  
والوسط الراشد الخاص بالدولة ، جزء منه ، يقع عليك يابني مواطننا ومسلمنا .  
أعني أن تكون يقظا .. وأن تكون عاملا أي تحاسب على الأقل أي « تجاوز »  
ولا أقول انحراف .

لا تقل أنك فرد محدود القدرة أو الفاعلية . إن الشعب مجدوع أفراد ، كما  
أن البحار من قطرات والجبال من ذرات . إن كل فرد لو قام بواجبه غير  
منتظر الآخرين لغدا في البلد رأى عام تحسب اه الحكومة .. أي حكومة ،  
وكل حكومة ، ألف حساب .



## الاسلام أخلاق

ليس الإسلام الطقوس يابني إن الحج أحد قواعد الإسلام الخمس ومع هذا أعرني سمعك يابني .. إليك هذه القصة : قصة كان الإمام أحمد بن حنبل قد سمعها عن شيخه عبدالله بن المبارك وهو إمام جليل... وكلما تذكرها فاضت عيناه ... ..

كان الشيخ عبدالله بن المبارك في طريقه إلى الحج فرأى مزبلة قوم وقد انكبت عليها فتاة تأخذ طائراً ميتاً وتلفه فسألها عن أمره فقالت : أنا وأخي هنا ليس لنا شيء إلا هذا الإزار، وليس لنا قوت إلا ما يلقي على هذه المزبلة ، وقد حلت لنا الميتة منذ ثلاثة أيام ( أى أن الجوع اضطرهما إلى أكل الميتة ) . وقد كان أبونا له مال ، فظلم وأخذ ماله وقتل ... فقال ابن المبارك لو كيلاه :

— كم معك من النفقة ؟

— فقال : « ألف دينار »

— قال عد منها عشرين ديناراً تكفيننا إلى مرو ، وأعطها الباقي .

فهذا أفضل من حجتنا هذا العام .

ورجع ....

لقد كانت هذه القصة نقطة تحول في حياة الإمام أحمد بن حنبل يابني حتى أنه أخذ يتساءل وهو يتمزق : ما جدوى الانشغال الكامل بالمجردات والقضاء ، والقدر ، وخلق القرآن والجبر ، والاختيار ؟ ما جدوى المواعظ التقليدية والإنسان المسلم يبحث عن القوت في المزايل ؟ بل ما جدوى ذكر الله ، إذا كنت تأكل الحرام ؟ إن من آكل الحرام من يعيشون في بحبوحة من العيش والوقت فيستطيعون أن يذكروا الله رثاء الناس ، أو ادعاء الصلاح .

حين يشغل الكدح وراء الرزق التعساء عن ذكر الله وعن أنفسهم وعن كل شيء ؟ فهل الذكر هنا مسألة حجم ؟ أم أن ذكر الله ليس ما يدور به اللسان وإنما هو عمل الصالحات من بر وعدل وصدق وتعفف وكل ما يعنيه جوهر الاسلام لا الشكل ؟

طاف رجل بفقهاء بغداد يسألهم واحدا بعد الآخر : بم تلين القلوب ؟ قالوا الجواب المنتظر : ( ألا بذكر الله تطمئن القلوب )

ثم ذهب السائل إلى الإمام أحمد بن حنبل فاختلف الجواب .  
قال الإمام : تلين القلوب بأكل الحلال .  
إن القصة تعمل عملها في أعماقه .

وحين علم فقهاء بغداد بما قاله الإمام أحمد ، أفاقوا ولم يملكوا إلا أن يقولوا : ( جاء الإمام بالجوهر .. الأصل كما قال ) .

\* \* \*

سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم قصة زاهد شغلته العبادة عن الرد على أمه وكانت في حاجة إليه . فأصابها أدى ، فعقب الرسول على سلوك العابد بأنه لو خرج من صلاته ، وأجاب أمه . لكان أحب إلى الله تعالى وأقرب .

قيل للأمام أحمد ( فلان يشرب ) فقال : ( هو لم يشرب أم لم يشرب )  
إلى هذا الحد بلغ تفتحه ... كيف وصفوه بالتزمت ؟

ليست الطقوس في الإسلام يابني لمجرد الأوامر ولكنها سبيل إلى تزكية النفس ، وترقية الإنسان ... هذا إذا أحسن أداؤها .

فالصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر .. وهى صلة بيننا وبين الخالق تجعلنا على مقربة من المنبع الشامل والنبع الصافي ومجمع الكمالات .

( ولذكر الله أكبر ) ( ١ )

---

( ١ ) العنكبوت ٤٥ .

والصلاة عاصم من مزالق الضعف الإنساني ( إن الإنسان خلق هلوعاً ،  
إذا مسه السر جزوعاً ، وإذا مسه الخير منوعاً ، إلا المصابين ) (١) .

والزكاة تركي النفس ، وتشيع الرحمة والتعاطف ، وتسعد الفقير ،  
وترفع الحمد من القلوب .

( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها ) (٢)

والله يوم إلقاء الحسمير يمد إلى احترام الثابتين الوصعي بعد السماوي وهـ  
مرقاه إلى النجوى .

( بأبها الدين آمنوا كسب عليكم الحساب ، كما كتب على الدين من قبلكم  
لحكم تآبون ) (٣) .

حتى الأمر لم يستغل به وهو صاحب الأدر ، بل وكله إلى الإنسان : ( وأما  
من خاف مدام ربه ونهى النفس عن الهوى ) .

حين حرم الإسلام الخمر والميسر وعدد الأسباب ، لم يكن أولها الصد  
عن ذكر الله وهو سبب أولى بتقديم ، فرضاً الله أعظم الظفر ، وغضبه أكبر  
الذنب ولكنه مع هذا قدم المساوي التي تاحق الإنسان من معاورة الخمر  
وممارسة الميسر .

( إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر  
ويصدكم عن ذكر الله ، وعن الصلاة )

قدمها على ( الصد عن ذكر الله ) لأنه غنى عن العالمين ، ولكنه حين  
بحرم الخمر ذلك فيه حفظ العقل الذي كرمه ، مخبراً ومظهراً ... حفظ  
الروابط والصلات فلا يفسدها اللعب وما فيه من محاولة الكسب غير المشروع  
وما فيه من تخايل بهبط بصاحبه فلا يرتفع به مصعب ، ولا يعلو به انتساب .

---

(١) المعارج ١٩ - ٢٤ .

(٢) التوبة ١٠٤ .

(٣) البقرة ١٨٣ .

إن التشريع الإسلامى كما يقول الشيخ ( محمد عبدالله دراز ) (١) يرى أن ( فساد الخلق ليس هو السبب الوحيد الذى ترد به شهادة الرجل فى المنازعات ، بل إن مسالك طائشا ، أو زبا يخرج عن الاحتشام ، أو انهاكا فى الملذات ، حتى ما كان منها مباحا - كل ذلك من شأنه أن يرد شهادة الرجل ، ويجعله غير أهل لوظيفة القاضى ، وبالأحرى غير أهل لوظيفة رئيس الدولة ) .

فحين يحرم الإسلام الخمر فليست المسألة سلطة أمر، وإنما حماية للمجتمع وصيانة للفرد، فإن شارب الخمر كما يقول الإمام على كرم الله وجهه ، إذا شرب سكر ... وإذا سكر هذى .. وإذا هذى افترى .. وهنا يتعرض للعقاب والتجريح ، وفقد الاحترام أى فقد القيمة بعد أن مزق كما يقول الشيخ دراز ، أستاره الواقية ) .

( والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ) (٢)

( الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ) (٣)

أمام هاتين الآيتين يابنى ترفع الضجة عفيرتها ، ويصطنع حتى القساة ، الرحمة والرقه . ونسوا هؤلاء جميعاً :

أن حق الإنسان فى الاحترام

وحق الإنسان فى الأمن

وحق الإنسان فى الكرامة وعدم المساس به

هذه الحقوق جميعاً يعتدى عليها اللص والزانى قبل أن يعتدى عليها القصاص العادل والروادع

لقد سلب اللص أمن إنسان حر ، فى متاعه

---

(١) ( دستور الأخلاق فى القرآن ) للشيخ محمد عبد الله دراز ص ٢٦١ - ٢٦٢ .

(٢) المائدة ٣٨ .

(٣) النور ٢ .

وأمن المجتمع في الطمأنينة والاستقرار وانتفاء الخوف .

كما سب الرائي شرف أب وأم وإخوة وأسرة

بل شرف الإنسانية التي خدعها وراودها عن نفسها ، وهي معان تعدل الحياة نفسها ، إن الحقوف ، لمن يعرفها ويعترف بها للآخرين ، ويحترمها لويصونها ... فمن أضاعها فالجزاء من جنس العمل .

وبقدر هول العقوبة ، يكون تفاديها واتقاؤها .

هذا من الناحية النظرية

أما من الناحية العملية فما عاينا كما يقول الشيخ محمد عبد الله درار ، ما علينا لكي نقتنع بحكمة التشريع الإسلامي إلا أن نرجع إلى السجلات القضائية في البلاد التي تعاقب على السرقة بالغرامة ، والتعويض ، أو الحبس ، وفي بلد آخر كالعربية السعودية ، حيث مازال الجزاء القرآني معمولاً به ، هناك سوف نجد أعداداً لا حصر لها من الرجال الذين لا يرجي صلاحهم ، وهنا يكاد الناس يكونون معصومين ، ولربما قيل : إنه فرق في الطبيعة ..

ويحكى الرجل عالم الدين أنه زار الحجاز ، في أوائل عام ١٩٣٦ م ، فأذهله أنه حيثما توجه ، وجد تبايناً كاملاً بين الحجاز وغيره من البلاد الإسلامية ، فإن السرقة لم تختف من المدن فحسب بل إنها اختفت حتى في الجبل والصحراء ، بل تجاوز اختفاؤها حافة الظن إلى مرتبة اليقين ، حتى أن حقيقة ضائعة ملقاة على الطريق غير المأهولة والتي لا يمكن أن تصبح مأهولة يحتمل أن تبقى في مكانها إلى مالا نهاية ، دون أن يجرؤ امرؤ على لمسها ولو بدافع الفضول .. ومع ذلك فكل شيء هناك كان يغري بها .

— الفقر بين سكان الجبال عادة

— ثراء انسياح والحجاج



— ندرة وسائل المواصلات

— عدم وجود الشرطة تقريباً فإن وجدوا ، فعلى مسافات بعيدة

ولكن ابن سعود استطاع حين ارتقائه الساطة أن ينفذ الحد فلم تمتح إلى ، كثر من حالات قليلة كانت كافية للردع وبهذا قضى مرة واحدة قاطعة وفي كل مكان ، على كل محاولة ، للسرقه ، والاختلاس . وكانت المعجزة .

ومع هذا فقد أفتى الإمام جعفر الصادق بأن السارق الذى دعتته الحاجة إلى السرقة لأنه لا يعمل ، فولى الأمر هو المسئول ، وأن السارق إذا سرق لأنه لا يحصل على الأجر الذى يكفيه هو وعياله فالذى يستغله أولى بقطع اليد .

\* \* \*

هذا عن السرقة :

نأتى إلى الحالة الأخرى : الزنا

لقد أحاط القرآن الكريم وهو المصدر الأول للتشريع الإسلامى ، هذه الخطيئة باحتياطات وشروط تجعل إثباتها أمراً عسيراً إن لم يكن مستحيلاً من الناحية العملية .

من هذا أن التبليغ يقوم به أربعة لا واحد .. والأربعة يشترط أن يكونوا عدولا صادقين .

التبليغ لا يقوم بالدلالة النظرية أى وجود رجل وامرأة فى حجرة واحدة بل بالرؤية الواقعية للواقع المحدد وهذا أمر مستحيل فى العادة .

المبلغ الذى توجد ثغرة فى تبليغه يجلد هو نفسه ثمانين جلدة ..

يقضى عليه أدبيا واجتماعيا

ترد شهادته أمام القضاء

يوصم بالفسق

( والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين

جلدة ، ولا تقبوا لهم شهادة أبداً ، وأولئك هم الفاسقون ) (١)

---

(١) النور ٤ .

يقول الشيخ محمد عبدالله دراز ( لسنا نجد في السنة مثالا واحدا قام  
فيه الإدانة بالزنا على الشهادة بل إن الحكم صدر على أساس من الإقرار  
التلقائي للمذنب نفسه ) .

وحتى هذا الإقرار التلقائي ، لا يكفي في ذاته لكي يفرض إدانة بل  
يجب التأكد من :

- أن المعارف يدرك تمام ما يقول أى أن الأمر بالنسبة إليه لا يعنى  
مطلقاً تعبيراً مجازياً . زنا بالقلب أو بالعين إلخ .
- أن يصير المعارف على إقراره حتى النهاية
- ألا يكذبه مطلقاً بإنكار لاحق ... صريح أو ضمني .

ومنع هذا نجد كثيراً من الفقهاء لا يرتبون على هذا الإقرار أثراً إلا بشرط  
أن يتكرر أربع مرات ، في موضع الشهود الأربعة (١)

ثم بعد هذا كله تظل القاعدة القائلة ببراءة كل فرد هي الأساس الأول  
حتى يقف أمامها يقين عكسي ، أى تستنفذ كل الفروض المعقولة لمصلحة  
المتهم .

وهناك أمر جدير بالاعتبار وهو :

أن التشريع الإسلامى

لا يطلب كشف الجرائم الخاصة

لا يازم أحدا بالاعتراف ولا يدعو إليه

فالقرآن الكريم ينهى عن التجسس وتتبع عورات الناس

والرسول عليه اسلام يقول ( من أصاب من ذلك شيئاً ثم ستره الله فهو

إلى الله ، إن شاء عفا عنه ، وإن شاء عاقبه ) .

ويقول ( إن دماءكم ، وأموالكم ، وأعراضكم بكم حرام كحرمة

يومكم هذا ) .

---

(١) انظر صحيح البخارى . كتاب الحدود - باب ١٤ .

ويقول فيما روى عن سعيد بن المسيب أنه قال : ( بلغنى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أسلم ، يقال له : هرا ل : ( ياهزال ، لو سترته بردائك لكان خيرا لك ) (١)

ويقول : ( تعافوا الحدود بينكم ، فما بلغنى من حد فقد وجب ) (٢)

وقد تباطأ الرسول في اعتراف « ماعز » حتى إذا أصر على اعترافه ، لم يحرمه ، إنساناً من الخير وكرائم المعاني فأكبر شجاعته ، وتوبته إلى الله وعودته إلى القيم فقال في حنان ( لقد تاب تربة لرقسمت على أمة لو سعتها ) .

وفيما عدا السرفة والزنا فإن التشريع الإسلامى لم يحرص على توصيف العقوبات . وهنا أى فى المخالفات الأخلاقية الأخرى التى هى دون هاتين الجريمتين ببشاعتها ، يستلهم القاضى المسلم ضميره ، ويستفتى قلبه ... هنا يغدو القاضى المسلم طبيبا يراعى الحالة النفسية والدافع الخاص وظروف البيئة الخاصة والعامة حتى ليجوز له أن يلجأ إلى النصيحة الخيرة والتوجيه الطيب ، ليس هذا فحسب ( بل إن من حق القاضى ، وربما من واجبه — أن يغضى بكل بساطة عن بعض الأخطاء القليلة حين تقع من إنسان ذى خلق . وقد ورد فى ذلك أثر منسوب إلى النبى صلى الله عليه وسلم ، ولكنه لا يرقى إلى مرتبة الصحة العالية ، قال ( أقبلوا ذوى الهيئات ) أو ذوى الصلاح ، عثراتهم ، إلا الحدود . ( (٣)

وإذا كان هذا موقف الإسلام فى الخطيئة والرذيلة فقد رى يابنى أى طهر يكون عليه موقف الإسلام فى فضيلة الفضائل وهى الأمومة والأم .

---

(١) الموطأ — كتاب الحدود باب ١ / .

(٢) أبو داود : ذكره السيوطى فى الجامع .

(٣) انظر ( دستور الأخلاق فى القرآن ) .

انظر : أبو داود ، ذكره السيوطى فى الجامع الصغير ٤٨/١ ، ط دار الكاتيب العربى . والحديث مروي عن عائشة فى مسند أحمد .

## الأم

لم يعط دين للمرأة من الحقوق ما أعطاه الإسلام... لقد أعطاه ما لم تبلغه القوانين الوضعية بعد أربعة عتشر قرنا في شرق وغرب .

أبدأ بالأم

لقد حث على رعاية الوالدين وقرن طاعتهم بطاعة الله ( وبالوالدين إحسانا أما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما . وانخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا ) .

ومع كل هذا التكريم الذي لا مزيد عليه... هذا التكريم المداف فيه . الرحمة والحنان والرقّة ولين الجانب ، زاد الإسلام في رعاية الأم بما حملت . الابن ( وهنا على وهن ) ويذهب رجل يسأل رسول الله عليه الصلاة والسلام : من أحق الناس برعايتي يا رسول الله ؟ فيقول على الفور : أمك ، ثم من ؟

فيقول صلى الله عليه وسلم : أمك

ثم من ؟

فيقول الرسول الكريم : أمك

ثم من ؟

فيقول : أبوك

ويتأسى أئمة الإسلام بأدب الإسلام فيحترم الإمام أبو حنيفة النعمان أمه حتى ليقف إذا — دخلت عليه الحلقة امرأة تستفتيه ويسدل دونها ستر ، ليحفظها من عيون الرجال ويجيبها عما تسأل ... وهو في هذا ينبع عن حبه العميق لأمه . وحرصه على رضاها وفهمه العميق لروح الإسلام ...

وكان مع أمه يخفض لها جناح الذل من الرحمة .

كان يحملها على دابة ويسير بها الأميال لتصلى خائف أحد الفقهاء ، وكان الرجل يرى أن أبا حنيفة أفضل منه ولكن أم الإمام الأعظم كانت تعتقد بفضل هذا النقيه !

وكانت الأم لا تقتنع بفتوى ابنها الذى يقصده الناس مسرعين فنامره أن يحملها إلى أحد الوعاظ فلبى طائعا عن طيب خاطر . ويخجل الواعظ نفسه ويقول لها : كيف أفتى ، من ، ابنها ، فزبه الكوفة ؟

ومع هذا حرص أبو حنيفة على ألا يرد لها طلبا إلا مرة واحدة في سبيل الله ، وذلك حين ذاق أهوال العذاب في سبيل رأيدها نسفت أمه وطلبت منه أن يتعرج للتجارة وينصرف عن الفقه وقالت له : ما خير علم يصيبك بهذا الضياع ؟ فقال لها : ( إنهم يريدونى على الدنيا وأنا أريد الآخرة وإننى أختار عذابهم على عذاب الله )

رفض الإمام الأعظم مناصب السلطان . عرض عليه الأمويون : نصب القاضى فرفضه فسجنوه وعذبوه في السجن ، وظاوا يضربونه كل يوم بالسياط حتى ورم رأسه ... ومع ذلك أصر على موقفه ولم يقبل المنصب لأنه كان يرى المشاركة في عهد يدينه بالظلم والغصب ، إثمًا .

وفي السجن تذكر أمه الحزينة فبكى ... وسأله جاره في السجن عما يبكيه وهو الذى لا تلين له قناة فقال من خلال الدمع :

( والله ما أوجعتنى السياط ولكن تذكرت أمى فألمتنى دموعها ) .

\* \* \*

وكان الإمام الشافعى بعد أن جاوز العشرين من سنه ، يملك القدرة على اختيار شيوخه في المسجد الحرام ، يسأل أمه النصيحة ويعمل بها فتشير عليه بأسماء الشيوخ ، وكانت حافظة للقرآن بصيرة بأحكام الشريعة إلى الحد الذى استطاعت معه أن ترد قاضى مكة حين استدعاها للشهادة وأراد أن يفصل

بين شهادتها وشهادته الشاهدة الأخرى فأبت إلا أن تشهد إحداهما أمام الأخرى  
ودكرته بالآية الكريمة ( أن تفضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى ) .

كم كان الشافعي باراً بها إذا أفام . مستأذناً لها إذا رحل . بل باراً بمكة بلدها  
حتى أنه حين دان له العني ، تصدق بنصف مامعه على فقراء مكة تمهيداً  
لوصية أمه ( أن يتصدق على الفقراء بنصف مامعه كلما قدم إلى أم القرى )

كان الإمام أحمد بن حنبل في الخامسة عشرة من عمره . وجاء إلى بغداد  
عالم عظيم وأقام على الضمعة المقابلة لدار أحمد بن حنبل . وفاض نهر دجلة وأغرق  
ما حوله حتى نرك الرشيد قصره وركب طلاب العلم الزوارق إلى دار العالم  
الرافد وتنادوا على أحمد بن حنبل ولكنهم رفض العبور معهم قائلاً :

— أمي لاتدعني أركب الماء في هذا الفيضان .

كان خائفاً عاياً الفلق أكثر من خوفه على حياته . وعاد إليها لتطمئن عليه .  
كان يحفظ لها أفضل الانقطاع لتربيته رافضة راغبي الزواج منها مع عني  
بعضهم ، إثارة له هو .... فرفض بادره الزواج إلا بعد أن ماتت ، وكان  
قد بلغ الثلاثين في بيئة يتزرج أبناؤها صغاراً ، وذلك حتى لاتدخل داره ، سيده  
أخرى ؛ تنازع أمه السيادة على الدار .

إنه الإمام الذي روى عن الصحابة والتابعين أنه إذا استأذن ولده ، والدته  
للخروج مجاهداً في سبيل الله ، فأذنت له . وعلم أن هواها في المنام ، فليقم .  
يتحدثون يابني كثيراً عن البروتوكول الذي ابتدعه الغرب لقصور  
الملوك .. وليس جديداً بل هو حركات مرسومه ظاهريه ( لروم الشيء ) .  
أما الإسلام فقد رسم الصورة المنلى للإنسان كما يتهناها المثل لأعلى .

الإنسان في الإسلام ، عطاء صادق ( فأما من أعطى واتقى وصدق  
بالحسنى ) ( ١ )

بل إيثار فيه ( ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ) (١)

وفي السراء والضراء ( ... أعدت للمتقين ، الذين ينفقون في السراء والضراء ) (٢)

وبلا تفرقة ( ويطعمون الطعام ، على حبه ، مسكينا ويتيما وأسيرا ) (٣)

وتعبير ( على حبه ) فيه سبر لأغوار النفس ، وفيه تعميق للعطاء فهو لا يعطى غير محبوب أو أثر .

العطاء في نبل ( لن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون ) (٤)

عطاء الأحسن الذي تشبیه النفس لذاتها .

والعطاء خفية لارضاء الناس ، ولا رياء المجتمع ، ولا اشتهاء التفاخر ، ولا ابتغاء الثناء .

( إن تبدوا الصدقات فنعماً هي ، وإن تخفوها ، وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ، ويكفر عنكم سيئاتكم ) (٥) .

كان الإمام جعفر الصادق يقول ( لا يتم المعروف إلا بثلاثة بتعجيله وتصغيره وسره )

كان الإمام أبو حنيفة النعمان إذا سمع بضائقة أسرع إلى صاحبها ووضع أمام بابه ، بصرة ، رزبه أنه وضع على بابه شيئاً . ويسرع قبل أن يفتح صاحب الحاجة ، الصرة .

واشترى الإمام الليث بيتاً من أحد أقباط مصر ثم علم أن صاحب البيت باعه لأنه محتاج فبكى وترك له البيت والتمن وأجرى عليه رزقا !

- 
- (١) الحشر : ٩ .  
 (٢) آل عمران : ١٣٤ .  
 (٣) الانسان ٨٠ - ٩ .  
 (٤) آل عمران ٩٢ .  
 (٥) البقرة : ٢٧١ .

ثم أعلن في الناس أن ولي الأمر آثم إن ترك أحدا في دار الإسلام له حاجة ،  
مسلمًا أو غير مسلم .

### والعطاء في غير منّ أو أذى

( الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله ، ثم لا يتبعون ما أنفقوا ما ولا أدى  
لهم أجرهم عند ربهم ، ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون . قول معروف ومغفرة  
خير من صدقة يتبعها أذى والله غني حلیم ، يا أيها الذين آمنوا لا تبطلوا  
صدقاتكم بالمال والأذى ، كالذي ينفق ماله رياء الناس ولا يؤمن بالله واليوم  
الآخر ، فثله كمثل صفوان عليه تراب ، فأصابه وابل ، فتركه صلداً  
لا يقدر أن على شيء مما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين ) (١)

ومن العطاء الكريم حسن الاستماع . إنه استضافة رأى

( فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ) (٢)

ومن الكرم إرجاء الدين أو الإعفاء منه تصديقاً وصدقاً .

( وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة وأن تصدقوا خير لكم ) (٣)

حين لجأ الإمام أحمد بن حنبل إلى الاقتراض ، أدرك بعض دائنيه ضيق  
حاله فأبى عليه رد الدين قائلاً :

— مادفعتها وأنا أنوى أن أخذها منك

فقال الإمام أحمد :

— وأنا ما أخذتها إلا وأنا أنوى أن أردها إليك .

أخلاق إسلامية نعت منها تصرف الدائن والمدين .

\* \* \*

ومن العطاء والإنفاق : العفو

---

(١) البقرة : ٢٦٢ — ٢٦٤ .

(٢) الزمر : ١٧ — ١٨ .

(٣) البقرة : ٢٨٠ .



(ويسألونك ماذا ينفقون ؟ قل : العفو ) (١)

لقد أصاب وزير المأمون ابن أبي دؤاد ، الإمام أحمد بن حنبل بالأذى المهلك في محنة القول بخلق القرآن ... لقد بلغ الأمر أن دفع أعوانه فعلقوه وضربوه وهو العالم الفقيه الإمام !! .

واستد عليه الألم والإيلام وهو صائم ، وطرحوه على وجهه وداسوه بالنعال حتى أغمى عليه وسال دمه . وعندما أفاق نظر إليهم في غير اكتراث بل نظر إليهم في ازدراء دون أن يتزحزح عن موقفه الذي يعنفه أنه الحق والحقيقة .

ويقول أحد الدين عذبره : ( ما كنا في عينه إلا كأمثال الذباب )

ومع هذا كله ، يابني ، كان الإمام أحمد بن حنبل بعد أن أفرج عنه ، لايسمح لأحد أن يجرح أبا دؤاد أمامه !! بل بكى الإمام أحمد عندما علم أن ابن أبي دؤاد فجح بفقد رلده !!

نفاء فيرق طاقة البشر .. نعم ... واسكنه الإسلام روحا وجوهرا .

ومن العطاء ، بشاشة الوجه فرسول الإسلام عليه السلام يقول : ( كل معروف صدقة ، ومن المعروف أن تلقى أخاك بوجه طلق ) .

الإنسان في الإسلام يابني ، نفس زكية :

( قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها ) (٢)

الإنسان في الإسلام ضمير ( أبواب حميظ ) .. إنه ( من خشى الرحمن بالغيب ) (٣)

---

(١) البقرة ٢١٩ .

(٢) الشمس : ٩ - ١٠ .

(٣) ق : ٣١ - ٣٣ .

الإنسان في الإسلام حيي يغص الطرف ، ويحفظ العرض ، عرضه وعرض الآخرين (قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ، ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم ، إن الله خير بما يصنعون .. وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ..) (١)

الإنسان في الإسلام متعفف حتى في الحرمان :

( ولا يستعفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله ) (٢)

الإنسان في الإسلام أمين ، إذا أؤتمن أدى وأوفى  
( إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ) (٣)  
( فليؤد الذي آؤمنا ) (٤)

وفى إذا تعاقده ، أو وعده ، أو عهد

جاءت امرأة أبا حذيفة النعمان تباع له نوبا من الحرير وطابت ثمنها له ، مائة دينار . وعدها فحصى الثوب قال لها « هو خير من ذلك فزادت مائة تم زادت حتى طلبت أربع مائة فقال لها . هو خير من ذلك فقالت ( أتتهزأ بي ؟ ) فقال لها « هاتي رجلا يقومه » فجاءت برجل يقومه بخمسمائة .

وهكذا طبقت الرجل التقى ، الآية الكريمة .

( لا تبخسوا الناس أشياءهم )

حتى وهو في حل من التطبيق . فهي التي عرضت الثمن لنوبها .

وأرادت امرأة أخرى أن تشتري منه توبا فقال :

( خذيه بأربعين دراهم ) فقالت له : ( لا تسحر مني وأنا عجوز ) فقال لها : ( إني اشتريت ثوبين فبعت أحدهما برأس المال إلا أربعة دراهم . فبقي هذا الثوب على أربعة دراهم ) .

(٢) النور : ٣٣ .

(٤) البقرة : ٢٨٣ .

(١) النور : ٣٠ - ٣١ .

(٣) النساء : ٥٨ .

وذهب إلى حلقة العلم يوما ، وترك شريكه في المتجر ، وأعلمه أن ثوبا  
معينا من الحرير به عيب خفى وأن عليه أن يوضح العيب لمن يشتريه . أما  
الشريك فباع الثوب دون أن يوضح العيب !

وظل أبوحنيفة يبحث عن المشتري ليدله على العيب ، ويرد إليه بعض  
الثن ، ولكنه لم يجده ، فتصدق بثمن الثوب كله ، وانفصل عن شريكه ...

هذا هو المسلم الحق .. وهذا هو الإسلام الصحيح .

( يأياها الذين آمنوا أوفوا بالعقود ) (١)

( وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا ) (٢)

( والموفون بعهدهم إذا عاهدوا ) (٣)

الإنسان في الإسلام ، عادل في حياته :

( إن الله يأمر بالعدل والإحسان ) (٤)

صريح صادق في قوله ، عادل في شهادته ، نبيل إذا أداها ومن العدل  
ألا يشهد الزور ..

اتهم الخليفة المنصور ، الإمام جعفر الصادق بأنه يجمع الزكاة .. وجمع  
الزكاة حق للخليفة وحده فهو إذن يطمح إلى الخلافة ويطمع في الحكم .  
مع أن الخليفة يعرف جيدا اعتزاز الإمام بعلمه ، واستعلائه على الحكم حتى  
لقد أرسل إليه المنصور نفسه ( لم لاتغشانا كما يغشانا الناس ؟ ) فكتب إليه  
الإمام جعفر : ( ليس لنا ما نخافك من أجله ، ولا عندك من أمر الآخرة  
ما نرجوك له ، ولا أنت في نعمة فنهتك ، ولا نراها نقمة فنعزيك ) .

فكتب إليه المنصور ثانية ( من أراد الدنيا لا ينصحك ، ومن أراد الآخرة  
لا يصحبك .

(٢) الاسراء : ٣٤ .

(٤) النحل : ٩٠ .

(١) المائدة : ١ .

(٣) البقرة : ١٧٧ .

ومع هذا كله اتهم الخليفة الإمام جعفر الصادق !!

وشهد ضد الإمام ، شاهد زور فكذبه الإمام .

ودار حرار طويل ، اقتنع الخليفة ، بعده ، بصدق الإمام... حوار  
حلف فيه شاهد الزور كذباً فمأراعه إلا غضب الخليفة عليه وغضب الله أكبر  
فسفط ميتا .

وفي دماثة المؤمن التقي ، دعا الإمام للشاهد بالرحمة

وحطت ذبابة على وجه الخليفة لم يفلح في إبعادها فسأل : لماذا خلق الله  
الذباب ؟ فقال الإمام ساخراً كالحداد أو جاداً كالساخر :

— لينذل به الجبابرة .

وهكذا أودت شهادة الزور بقائلها حين كتب الله النجاة للبرئ .

وفي موقف آخر يابني ، كتبت شهادة الحق ، الحياة ، لقاتل مقدر عليه  
الإعدام فليس كالصدق ، منج .

حدث في عهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن أتوه  
برجل وُجد في خربة بيده سكين ملطخ بالدم ، وبين يديه قتيل يشخب  
دمه فلما سئل قال « أنا قتلته » فقال الإمام علي :

— اذهبوا به فاقتلوه بما فعل .

وإذا برجل يعدو مسرعاً قائلاً ( لاتعجلوا .. ردوه إلى أمير المؤمنين )  
وأمام الخليفة اعترف القاتل الحقيقي . وهنا التفت الخليفة إلى الرجل  
الأول وقال :

— ما حملك على الإقرار بذب لم ترتكبه ؟ فقال :

— يا أمير المؤمنين . أنا قصاب وقد ذبحت بقرة ثم ذهبت إلى الخربة ،  
أقضى حاجة فاذا بالعسس يرون السكين في يدي فأدانوني بظاهر أمرى  
فخذت ألا يتمل منى إنكار .

أما القاتل الحقيقي فكان لصا قتل ليسرق وصحا ضميره فجأة حتى لا يبوء  
بقتل اثنين بدلا من واحد . وهنا أدخل الخليفة الفقيه ، سبيله فائلا :  
— لن كان قد قتل نفسا ، فقد أحيا نفسا . ومن أحبها فكأننا أحبنا  
الناس جميعا .

وأخرج الدية من بيت المال .  
وهكذا يابنى ، ينجى الصدق حتى في حالة ثبوت الجريمة .  
ومن الشجاعة ، في الإسلام ، الصراحة  
( ولا تكتموا الشهادة ، ومن يكتمها فإنه آثم قلبه ) (١)  
( وإذا قتلتم فاعدلوا . ولو كان ذا قربى ) (٢)  
( يأيها الذين آمنوا كونوا فواامين بالقسط ، ثمهداء لله ولو على أنفسكم  
أو الوالدين والأقربين ) .  
وهنا يرتفع الإسلام في النزاهة إلى ذروة لا يشابهها ، مال .  
وحين سابق ابن عمرو ، فتى مصريا وسبقه المصرى ، ضرب ، قاتلا بهديه  
جاهلية فيه : أتسق ابن الأكرمين ؟!  
شكاه المصرى إلى الخليفة عمر بن الخطاب فأحضر عمرا وابنه وأعطى  
المصرى عصا وقال له :

اضرب ابن الأكرمين .  
وخجل ، منحضرا ، ولكن الخليفة العادل أصر على أن يضرب غريمه ..  
ففعل .

ولم يكتف الخليفة المتألم بهذا ، بل نثى فقال للمصرى :  
الآن اضرب عمرا نفسه فما كان ابنه يجرؤ على هذا إلا بموقعه .  
فقال المصرى ممتنا شاكرا مأسورا مهورا :

(٢) الانعام : ١٥٢ .

(١) البقرة : ٢٨٣ .

اقتصصت ياأمير المؤمنين ممن أهاننى .

فألنفت العاروفى عمر بن الخطاب الذى فرق الله به بين الحق والباطل ،  
إلى عمرو قائلًا فى تبكىف وتأنىف .

( متى استعدتم الناس وفد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ؟ )

وكانف كلمنه النبىة . علامه

فى التاريخ الإسلامى

وفى تاريخ عمر .

إن العدل فى الإسلام ىنسحب على الناس أجمعىن حتى الذىن ىخالفون  
المسلمىن فى الدين من أهل الدمة والكتاب .

لقد كان للإمام اللىث فى مصر صداقات معقودة وموداب حىمة مع  
مواطنىه من الأقباط وهو ففىه الإسلام وففىه مصر الذى لا ىبرم والىها أمراً ،  
دونه . كان ىحضهم على نقل ثقافة مصر إلى اللغة العربىة . كان ىحترم أهل  
الدىانات السماوىة فقد جاء الإسلام مكملًا لها .

كان اللىث فى عمق إسلامه ، للأقباط ، فى مصر سخابة عادىه فىها : ظل ورى....  
لأنه بعرف الإسلام فقها وتارىخا ، ارتفع إلى ذروه ملبىا ومتأسىا فقد أبى  
عمر ابن الخطاب أن ىصلى فى كنىسه بىت المقدس حتى لا ىرخص بهذا للمسلمىن  
وحتى تبقى للكنىسة ذاتىتها وحرمنها . وامتدت حماىته رضى الله عنه إلى أوقاف  
السكنائس وأموالها وأقره الصخابه بالإجماع فغدا صنىعه مبدأ وشرعه .

وكان النبى علىه الصالة والسلام بقول ( من آذى ذمىا فأنا خصمه )

وبستمع عمر بن الخطاب إلى نداء النبوة فبقول لعمر و بن الناص حىن  
ففتح مصر :

( احذر أن بكون رسول الله صلى الله علىه وسلم خصمك )

الإنسان فى الإسلام مسؤل ىحاسب على الشر ، وىجزى عن الخىر .

(ومن يشفع شفاعته سيئة يكن له كفل منها) (١)  
(ومن يشفع شفاعته حسنة يكن له نصيب منها) (١)  
ومن الشفاعة ، السعى بالصلح بين المسلمين ليكونوا ، إخوانا  
(إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم) (٢) .  
ومن التقوى ، إصلاح ذات البين .  
(فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم) (٣)  
( لاخير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح  
بين الناس ) (٤)  
( ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير . ويأمرون بالمعروف ، وينهون عن  
المكر وأولئك هم المفلحون ) (٥) .

\* \* \*

#### الإنسان في الإسلام ، دمث متواضع

كان الإمام جعفر الصادق له غلام كسول نؤوم . أرسله يوما في حاجة  
فغاب وخشى الإمام أن يكون الغلام أصابه شر ، فخرج يبحث عنه فوجده  
على قارعة الطريق يغط في النوم . فجلس الإمام عند رأسه ودنا منه حانيا عليه  
وهو يوقظه في رفق حتى إذا استيقظ ، هس له وقال ضاحكا :

( تنام الليل والنهار ؟ لك الليل ولنا النهار ) .

إنها دماثة العلماء .

أما تواضع العلماء وأمانتهم وصدقهم مع أنفسهم ، ومع الناس ، فتشهد بها هذه  
القصة :

جاء رجل من أهل المغرب ، الإمام مالك بن أنس ليسأله عن مسألة ،  
موفدا من أحد فقهاء المغرب فقال مالك :

(٢) الحجرات : ١٠ .

(٤) النساء : ١١٤ .

(١) النساء : ٨٥ .

(٣) الانفال : ٩ .

(٥) آل عمران : ١٠٤ .

( أخبر الذى أرسلك أن لا علم لى بها ) .

فأخبره الرجل أنه جاء من مسيرة ستة أشهر ليسأل عن هذه المسألة .  
فقال مالك :

( ما أدرى وما ابتلينا بهذه المسألة فى بلدنا وما سمعنا أحداً من أشياخنا عنها  
ولكن تعود غداً ) .

وظل مالك يفكر فى المسألة ويقرأ ما يمكن أن يتصل بها حتى إذا كان  
الغد جاءه الرجل فقال له مالك :

— سألتنى وما أدرى ما هى .

فقال الرجل : ( ليس على وجه الأرض أعلم منك وما جئتك من مسيرة  
أشهر إلا لذلك ) .

فقال مالك : لا أحسن .

وهذا لون من الشجاعة ومن الصدق بل ومن العلم ( فن قال لا أدرى  
فقد أفنى ) .

ولا غرو ، إنه الإمام مالك الذى عرض عايه أصحابه ومشايعوه عندما  
اختلف مع أستاذه ربيعة أن يستقل بحلقة فأبى إلا أن يطوف على سبعين أستاذا  
من أصحاب الحلقات والشيوخ فى المسجد النبوى يعرض عليهم فقهه ويستأذنهم  
فى أن يجلس ليعلم الناس . فلما أجازوه لم يختلف عليه منهم أحد ، سمح  
لنفسه أن يجلس مجلس الإفتاء ويستقل بحلقه .. ومع هذا لم يتردد حين أحس  
أنه لا يعرف ، أن يقول :

— لا أحسن .

كما رأينا .

\* \* \*

الإنسان فى الإسلام ، دمث يستمع إلى نداء الآية :



(واقصد في مشبك واغضض من صوتك) (١)

لاينادى من الخارج :

(إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لايعقلون) (٢)

الإنسان في الإسلام ، كبير القلب ، لايسئ اليتم والمحتاج

( فأما اليتيم فلا تقهر ، وأما السائل فلا تنهر ) (٣)

إنسان عفو ، متسامح .

(والكاظمين العيظ ، والعافين عن الناس ) (٤)

( وإذا ما عصوا ، هم بغفرون ) (٥)

حقا شرع الإسلام ، القصاص ، لأنه يعلم طبيعة النفوس . ولسكنه رغب في العفو .

الإسلام دائما يبدأ بالواقعية وينتهي بالمثالية .

( والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون ، وجزاء سيئة سيئة مثلها ، فمن عفا وأصاح فأجره على الله إنه لا يحب الظالمين ، ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل ، إنم السبيل على الذين بظلمون الناس ويبغون في الأرض بغير الحق ، أولئك لهم عذاب أليم . ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور ) (٦)

والتسامح في الدنيا يلطف الغضاء وقد يجب العداوة .

وهو في الآخرة ثواب عظيم .

(ويدرؤون بالحسنة ، السيئة ، أولئك لهم عقبي الدار ) (٧)

( ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ، ادفع بالى هي أحسن ، فاذا الذى

بينك وبينه ، عداوة كأنه ولي حميم ) (٨) .

(١) لقمان : ١٩ .

(٣) الضحى : ٨ - ٩ .

(٥) الشورى : ٣٧ .

(٧) الرعد : ٢٢ .

(٢) الحجرات : ٤ .

(٤) آل عمران : ١٣٤ .

(٦) الشورى : ٣٩ - ٤٣

(٨) فصلت : ٣٤ .

هذه الآية كان يرددها الإمام جعفر الصادق كلما أساء إليه أحد ، ويردد معها قول حده العظيم الرسول عايه الصلاة والسلام :  
( ماراد عبد بالعفو إلا عزاً ) .

وما انتقم الإمام جعفر الصادق من أحد قط ، وكان يرى في الانتقام مع القسرة ذلاً . والكريم لا يذل ولا يذل .

( وأن تنفوا أقرب للتقوى ، ولا تنسو الفضل بينكم ) ( ١ )

\* \* \*

كان الإمام أبو حنيفة النعمان ، مع شدته على الأقوياء ولو ملكوا زمام الحكم ، يحو على الخطأ ، فالخطيئ إما جاهل وإما إنسان داخله مشروخ .

كان له حار يسكر الليل ويرفع عقيرته بالغناء ، قائلاً :

أضاعوني وأى فتى أضاعوا . ليوم كريمة وسداد نغر

وكان صبر الجار يفسد جو الصمت الذي يحبه ويعمل فيه أبو حنيفة . وفي ليلة لم بسمع صوت الجار السكير فخننى أن يكون أصابه مكروه ، وهو الذي يورقه !! فلما أسفر الصبح ، سأل عنه فعلم أنه قبض عليه في حالة سكر وأودع السجن . وهنا سعى أبو حنيفة إلى الوالى فأطلق سراح السكير .

وحين كانا في الطريق عائدتين التفت إليه أبو حنيفة باسم :

— يافى هل أضعناك ؟ فقال له :

— بل حفظتنى وأنقذتنى رعاك الله .

وما زال به أبو حنيفة يبصره بالطريق القويم حتى أقام عن الشراب ، وصحت توبته ، وغدا من رواد حلقات العلم ثم تفقه ثم صار من ففهاء الكوفة .

بل كان الإمام أبو حنيفة يعرض عن الجاهلين . بل أكثر من هذا يقول لهم سلاماً .

---

( ١ ) البقرة : ٢٣٧ .

كان أعداؤه ومخالفوه في الرأي يغرون به السفهاء والمتعصبين والمتهوسين ويدفعونهم إلى اتهامه بالكفر وإلى كييل السباب له ، فيبتسم منهم ويبتسم لهم في إشفاق .

وحدث أن تمادى أحدهم في غيه ، وغره حلم الإمام فأقذع . ولم يرد الإمام عليه ... وعندما فرغ من درسه وغادر الحلقة ، ظل السفية يتابعه بوابل من غث الكلام ... والإمام ماش في طريقه لا يلتفت إليه .. حتى إذا بلغ داره ، تمهل عند باب الدار قائلاً للسفيه :

— هذه دارى فآتم كلامك وأفرغ جعبتك .. هات ما عندك لا يفوتك سباب تحرص عليه حتى إذا استرحت ، دخلت دارى لأستريح .

\* \* \*

الإنسان في الإسلام دمث يستأذن في الدخول ( يأياها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ، ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون ، فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم ، وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم ، والله بما تعملون عليم ، ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم ، والله يعلم ما تبدون وما تكتمون ) (١) .

فاذا دخل حيا :

( فإذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة ) (٢)

وإذا حياه إنسان ، رد التحية بأحسن منها

( وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها ) (٣)

وإذا جلس ، أفسح :

( يأياها الذين آمنوا إذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا ، يفسح

الله لكم ، وإذا قيل انشزوا فانشزوا ) (٤)

• (٢) النور : ٦١ •

• (١) النور : ٢٧ - ٢٩ •

• (٤) المجادلة : ١١ •

• (٣) النساء : ٨٦ •

وإذا تحدثت اختار خير موضوع

(وتناجوا بالبر والتقوى ، واتقوا الله الذى إليه تحشرون ) (١) .

وفى الموضوع ، اختار خير تعبير :

( وقل لعبادى يقولوا التى هى أحسن ، إن الشيطان ينزغ بينهم ، إن الشيطان كان للإنسان عدوا مبينا ) . (٢)

من حقت أن تختلف يابنى ولكن دون أن تسيل دما أو تنكأ جرحاً . لقد كان أئمة الإسلام يختلفون فى رأى ويحتفظ كل منهم للآخر بتقديره له والإعزاز . فقد اختلف الإمام الليث مع الإمام مالك فى سبعين مسألة من مسائل الفتيا دون أن تنقطع عنه هداياه ورسائله . وكان مع الخلاف يقول عنه ( مالك وعاء العلم )

واختلف مع الإمام مالك ، تلميذه الشافعى ولكنه كان يقول :

( إذا ذكر الحديث فمالك هو النجم الثاقب )

وسمع الإمام الشافعى صاحباً له يقول : فلان كذاب .

فقال : لا تقل ( كذاب ) بل حديثه غير صحيح .

\* \* \*

الإنسان فى الإسلام صادق مع نفسه ومع الناس :

( من الناس من يعجبك قوله فى الحياة الدنيا ، ويشهد الله على ما فى قلبه

وهو ألد الخصام ) (٣)

المسلم لا يرائى حتى فى الإنفاق :

( والذين ينفقون أموالهم رياء الناس ) (٤)

---

(١) المجادلة : ٩ .

(٢) الاسراء : ٥٨ .

(٣) البقرة : ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(٤) النساء : ٣٨ .

والمسلم لا ينافق :

كان الإمام جعفر الصادق يقول للناس ( إذا رأيتم الفقهاء قد ركبوا  
للسلاطين فاتهموهم )

وتحوف بعد قوله كثير من الفقهاء أن يذهبوا إلى الحكام في غير ضرورة.  
ورد الإمام أبو حنيفة شهادة وزير الخليفة لأنه سمعه يقول للخليفة : ( أنا  
عبدك ) . فلما عاتبه الخليفة ، رد عليه :

— سمعته يقول في مجلسك : أنا عبدك

فإذا كان صادقا فلا شهادة لعبد ،

وإن كان كاذبا منافقا ، فلا شهادة لكذاب أو منافق .

احتذى حذوه تلميذه القاضي أبو يوسف مع وزير آخر مافق لخليفة  
آخر .

أما الإمام مالك فقد زاره أحد الولاة في بيته يسأله النصيحة فاذا ببعض  
الحاضرين يسترسلون في مدح الوالى فغضب الإمام مالك ودد الحليم الواسع  
الصدر ، وصاح فى الوالى وهو الخفيض الصوت : ( إياك أن يغرك هؤلاء  
يثنائهم عليك ، فإن من أثنى عليك وقال فيك من الخير ما ليس فيك ، أو شك  
ان يقول فيك من الشر ، ما ليس فيك .. إنك أنت أعرف بنفسك منهم . ولقد  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ( احثوا التراب فى وجوه المداحين ) .

\* \* \*

المسلم لا يعبد غير الله... ولا يستعبد ، من خلق الله : ( وما أدراك ما العقبة ؟  
فك رقبة ) ( ١ )

المسلم لا يختال مغرورا :

( ولا تمش فى الأرض مرفحا ، إن الله لا يحب كل مختال فخور ) ( ٢ )

---

( ٢ ) لقمان : ١٨ .

( ١ ) البلد : ١٢ - ١٣ .

قال أحد الناس للإمام أحمد بن حنبل : ( جزی الله الإسلام عنك خيراً )  
فغله الحياء وقال :

— ( جزی الله الإسلام عنی خيراً ؟ ! ومن أنا ؟ ومن أنا ؟ )

( ولا تمدن فی الأرض مرحاً ، إنك لن تخرق الأرض . ولن تلعب  
الجبال طولاً ) (١)

ما أضعفته هذا الإنسان وما أولاه بالسخرية إذا غرته رمسه أو اغتر بها .  
المسلم لا يتعالى مستكبراً ، ولا يحتقر من دونه (إنه لا يحب المستكبرين) (٢)  
( ولا تصعر خدك للناس ) (٣)

والكبر غير الكبرياء فاحترام النفس فضيلة أكدها ، بسلوكهم وأعمالهم ،  
أئمة الإسلام . فكانوا ينهون عن غشيان مجالس السلطان ومدح الحكام ، بل  
كان الإمام اللبث إذا استدعاه أحد الولاة ليسأله عن شيء من العلم ، رد عليه  
اللبث :

— ائتنی أنت فان مجيئك إلى زين لك . ومجيئي إليك ، شين على  
فيسعى إليه الوالى طائعا .

المسلم لا يسخر من الناس :

( يأيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ،  
ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ، ولا تلمزوا أنفسكم ، ولا تنابزوا  
بالألقاب ، بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ، ومن لم يتب فأولئك هم  
الظالمون ) (٤) .

(٢) النحل : ٢٣ .

(٤) الحجرات : ١١ .

(١) الاسراء : ٣٧ .

(٣) لقمان : ١٨ .

ومن الظلم التمام وعملقة القزمية ، فالله تعالى في كتابه الكريم يقول :  
( إن الذين توفاهم الملائكة ظالمى أنفسهم ، قالوا فيم كنتم ، قالوا كنا  
مستضعفين فى الأرض ، قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك  
مأواهم جهنم وساءت مصيرا .

والظالم خائب بغيض له عذاب كبير :

( وقد خاب من حمل ظلما ) ( ١ )

( إنه لا يحب الظالمين ) ( ٢ )

( ومن يظلم منكم نذقه عذابا كبيرا ) ( ٣ )

ويتبع هذا عدم قبول الظلم إباء وكبرياء :

( لا تظلمون ولا تظلمون ) ( ٤ )

\* \* \*

المسلم لا يمدح نفسه ، على عادة الشعراء :

( ألم تر إلى الذين يزكون أنفسهم ، بل الله يزكى من يشاء ) ( ٥ )

ولا يقرب غير مشروع من الكسب :

( ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ) ( ٦ )

ولا يراى :

( يحق الله الربا ويربى الصدقات ) ( ٧ )

والتعفف فى المال يطالب به الإسلام ، الغنى والفقر على السواء :

( ومن كان غنيا فليستعفف ، ومن كان فقيرا فليأكل بالمعروف ) ( ٨ )

---

( ٢ ) الشورى : ٤٠ .

( ٤ ) البقرة : ٢٧٩ .

( ٦ ) البقرة : ١٨٨ .

( ٨ ) النساء : ٦ .

( ١ ) طه : ١١١ .

( ٣ ) الفرقان : ١٩ .

( ٥ ) النساء : ٤٩ .

( ٧ ) البقرة : ٢٧٦ .

ومن هنا كان الإمام الليث يرفض أن يقبل صاحب منصب هدية .  
وكان يجاهر أن الهدية إذا دخلت من الباب ، خرجت العدالة من النافذة .

ولهذا كان ينصح الوالى بالتعفف عن الهدية فان لم ينتصح كتب إلى الخليفة فما يلبث الوالى أن يأتيه ، العزل .

وقد عاتب أحد المعزولين ، الإمام الليث ، فقال : نصحتك فلم تنتصح ومصلحة الرعية أولى ، وما صبرى على ظلم الرعية ؟

وكان المعزول لا يملك إلا راتبه ، فأجرى عليه الإمام راتبه من ماله الخاص .

جاء الرسول عليه السلام ، أحد عماله يحمل مالا كثيراً فأدى نصفه واعتبر النصف الثانى حقاً له أهدى إليه . فغضب عليه السلام وأخذ المال كله للمسلمين ، وحذر أن يقبل أحد هدية إن تولى أمراً من أمور المسلمين قائلاً : ( إن جلس أحدهم فى بيت أبيه وأمه أكان يهلى إليه لأنه تولى أمراً ؟ فان استحل مالا بهذه الطريقة فقد استحق النار )

\* \* \*

المسلم لا يخادع ولا يغدر :

( إن الله لا يحب من كان خواناً أثماً ، يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله ) (١)

ولا يتجسس :

( ولا تجسسوا ) (٢)

كان عم الإمام أحمد بن حنبل يعمل فى خدمة الخليفة الرشيد ويجمع له أخبار بغداد يرسلها إلى والى البريد ليوصلها إلى الخليفة إذا كان خارج بغداد .

---

(١) النساء : ١٠٧ - ١٠٨ .

(٢) الحجرات : ١٢ .



وحدث أن انقطعت الأخبار فأرسل هارون الرشيد إلى الوالى يسأله الخبر . فسأل الوالى مدرره عم أحمد . وكان أحمد فى ذلك الوقت غلاما صغيرا ولكنه كان يحفظ القرآن ويتأدب بأدبه .

وكان عمه يرسله بالأخبار إلى الوالى . فلما سأله عمه :

— ألم أبعث الأخبار معك إلى الوالى ؟

قال الطفل : نعم

قال عمه : لماذا لم توصلها ؟

قال أحمد : رميت بها فى الماء .. أنا أوصل الأخبار ؟

وحين سمع الوالى جواب أحمد ، خجل من نفسه وقال :

( اللهم غفرانك . هذا غلام يتورع فكيف نحن ؟ )

الإنسان فى الإسلام لا ينم ولا يلمز ولا يغمز ولا ينتقص الآخرين  
( ويل لكل همزة لمزة ) ( ١ )

( ولا يغتب بعضكم بعضا ، أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا ) ( ٢ )

لا يعمل هذا ولا يستمع إليه ، ولا يسمح به فى حضرته :

( إذ تلقونه بالسنتكم ، وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم ، وتحسبونه  
هينا ، وهم عند الله عظيم ، ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا  
سبحانك هذا بهتان عظيم ، يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبدا ، إن كنتم  
مؤمنين ) ( ٣ ) .

ويقول جل شأنه .

( يأياها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوما بجهالة  
فتصبحوا على ما فعلتم نادمين ) ( ٤ )

- 
- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| ( ١ ) الهمزة : ١ .    | ( ٢ ) الحجرات : ١٢ . |
| ( ٣ ) النور ١٥ - ١٨ . | ( ٤ ) الحجرات : ٦ .  |

المسلم لا يقسو على إنسان بظلمه أو اغنيابه أو غمزه أو لمزه ، بل المسلم يرحم الحيوان فلا يقسو عليه .

أفتى الإمام أحمد بن حنبل أنه لا يحق لإنسان أن يحمل حيوانا فوق طافته... وأن الكلب إذا حضر طعام أحد فعليه أن يأتى إلى الكلب بشيء منه .

وقد جلس الإمام أحمد يوما يأكل رغيفا وما لديه من طعام غيره . فجاء كلب ووقف قريبا منه فطفق يلتق إليه باللفمة وراء اللقمة ... يأكل لقمة ويعطيه لقمة حتى نفذ الرغبة وقد تقاسماه .

وكان الإمام أحمد بن حنبل لا يجيز قتل الطير إلا لمصلحة أو حاجة ، ولا دودة الفز إلا لاستخراج الحرير .

الإسلام يابنى لا ضرر ولا ضرار ، ومن يفعل ذلك حقت عليه اللعنة في الدنيا والآخرة .

( لعن الذين كفروا من بنى إسرائيل على لسان داود ، وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه ، لبئس ما كانوا يفعلون ) (١)

الإسلام يابنى سلامى إنسانى ، واسع الأفق :

( يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة . وخلق منها زوجها ، وبث منها رجالا كثيرا ونساء ، واتقوا الله الذى تساءلون به والأرحام ، ان الله كان عليكم رقيبا ) (٢)

( يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) (٣)

ويؤيد هذا قول الرسول عليه السلام ( لا فضل لعربى على أعجمى إلا بالتقوى ) . كان بنو أمية لا يطيقون نابغا غير العرب فتحاول بعض محبي الإمام

(١) المائدة : ٧٨ - ٧٩ .

(٢) النساء : ١ .

(٣) الحجرات : ١٣ .

أبي حنيفة النعمان أن يستحدث له نسبا عرييا أو ينحله إياه فرفض، لأنه عالم فقيه يدرك تمام الإدراك أن الإسلام للجميع، وأنه سوى بين الجميع، وأن الرسول عليه السلام اتخذ من بين صحابته أبا رافع القبطي . وسلمان الفارسي ، وبلا لا الحبشي . وكان الرسول عليه السلام يقول ( سلمان منا أهل البيت ) . وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول عن بلال « سيدنا بلال » .

\* : \*

والإسلام يابني دين ودولة بما شرع للحاكم والمحكوم . فالإسلام يحتم صون مال الأمة وعدم المساس به .

( وما كان لنبي أن يغفل ، ومن بغلل يأث بما غل يوم القيامة ثم توفي كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون ) (١)  
والحكم في الإسلام شورى قبل الأنظمة المكتوبة والديمقراطيات .  
( وأمرهم شورى بينهم ) (٢)

( فذكر إنما أنت مذكر ، لست عليهم بمسيطر ) (٣)

لقد كان الإمام الشافعي يعتبر الشورى فرضا على الحاكم والمحكوم ، بها ، أمر الله ورسوله ... وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يقول فيما لم ينزل فيه وحى ( أشيروا على أيها الناس )

وهو النبي ، والرسول ، والذي أدبه ربه فأحسن تأديبه ، والذي أنزل فيه ( وإنك لعلی خلق عظیم ) . ومع هذا كله ، كان يستشير لتكون سنة من بعده لمن بعده .. وكلنا دونه . ومن هنا وجبت علينا المشورة حكاما ومحكومين .

إن الشورى حكمة .. وأمانة .. وحق .. وعدل .

ومن الشورى الاختيار للمناصب التي تتصل بمصير الأمة ومصالحها .

فان الرسول عليه السلام يقول :

(٢) الشورى : ٣٦ - ٣٨ .

(١) آل عمران : ١٦١ .  
(٢) الغاشية : ٢١ - ٢٢ .

( من ولى من أمر المسلمين شيئاً، فولى رجلاً، وهو يجد من هو أصحح للمسلمين منه ، فقد خان الله ورسوله والمؤمنين ) .  
والشورى إيدان بالمسئولية ، واحترام للرأى .  
والشورى ضمان للأصوب ، وتقويم يعتدل به الميزان ، أو يؤمن عنده الرجحان .

الإسلام رقى بالإنسان ، وبالمجتمع . إن الرسول عليه السلام حين يقول ( إن الله لا ينظر إلى الصف الأعوج من صفوف المسلمين ، وإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة ) حين يقول هذا نبى الإسلام فانماهى نقطة نظام تحكم تصرفات المسلم فى المسجد وخارجه .  
وتبلغ الرهافة ذروتها ، بل وذكاء التفكير ، وحساسية التوجيه فى قول النبى عليه السلام .

( إذا قلت لجارك والإمام يخطب أنصت فقد لغوت )

والتربية الإسلامية على هذا المستوى الرفيع يرتفع بها المجتمع الذى هو مجموعة أفراد .

هذا فى السلم ، أما فى الحرب فقد نظمها الإسلام أيضاً ( إذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الأدبار . ومن يولهم يومئذ دبره إلامتحرفا لقتال أو متحيزا إلى فئة ، فقد باء بغضب من الله ) .  
والحكم فى الإسلام صلاح لا فساد .

( وإذا تولى سعى فى الأرض ليفسد فيها ، ويهلك الحرب والنسل ، والله لا يحب الفساد ) ( ١ )

( وتلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا فساداً ، والعاقبة للمتقين ) ( ٢ ) .

---

( ١ ) البقرة : ٢٠٥ .

( ٢ ) القصص : ٨٣ .

الإسلام سلام في غير استسلام :

( فلا تهبوا . وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون والله معكم ) ( ١ )

( فان اذهبوا فلا عدوان إلا على الظالمين ) ( ٢ )

في كلمات جامعة يقول لك الرسول عايه السلام ( إذا أردت أن يدوم لك  
الله كما تحب . فكن كما يحب )

هذه . فقط . يابني . أظهر شرائع الله لا تحتاج إلى تزبد المتزيبين  
الذين يتلذذون في التحليل والنحریم كأنهم أوصياء على المساجين . والإنسان  
في الإسلام موصول بالله بلا وسيط .

( قل من حرم زينه الله التي أخرج لعباده . والطيبات من الرزق ، قل  
هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ) ( ٣ ) .

عرف الإمام جعفر الصادق الزها . بأنه ( الاكفاء بالجلال لا التحرد من  
الجلال )

وكان الإمام أبو حنيفة يدعو أصحابه إلى الاهتمام بمظهرهم ... وكان إذا  
قام للصلاة لبس أفخر ثيابه وتعطر .. لأنه سيقف بين يدي الله .

ورأى مرة أحد جلسائه في ثياب رثة . فدس في يده ألف درهم ودمس  
في أذنه ( أصلح بها حالك ) فقال الرجل : لست أحتاج إليها وأنا موسر وإنما  
الزهد في الدنيا . فقال أبو حنيفة أما بلغك الحديث ( إن الله يحب أن يرى أثر  
نعمته على عبده ؟ )

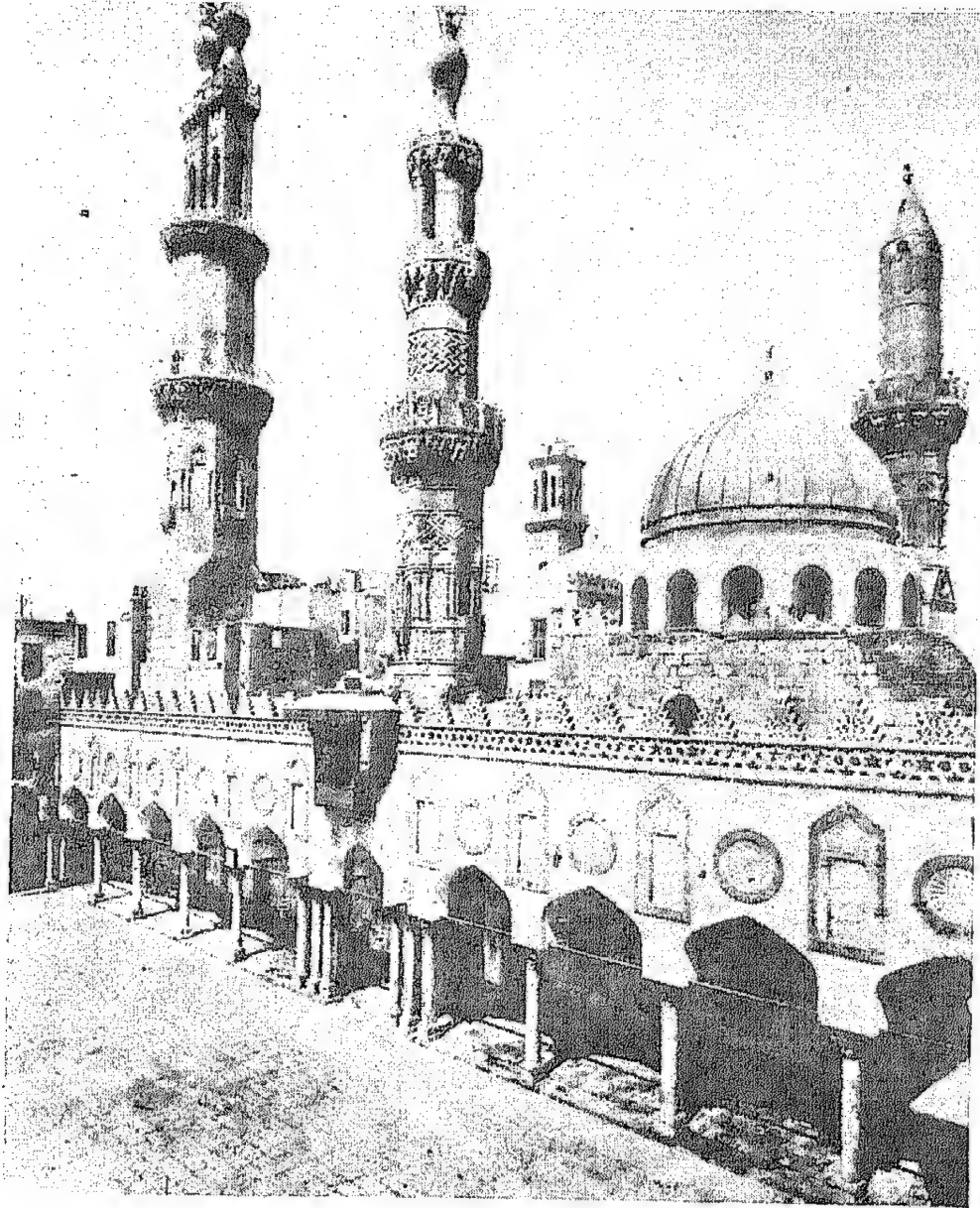
وكان أبو حنيفة يلبس أغلى الفراء في الشتاء ، ويتحلى طول العام بثياب  
فاخره ويتعطر ويتنعم بالطيبات من الرزق ، وبزينة الحياة التي أحلها الله  
 لعباده

( ١ ) محمد : ٣٥ .

( ٢ ) البقرة ١٩٢ - ١٩٣ .

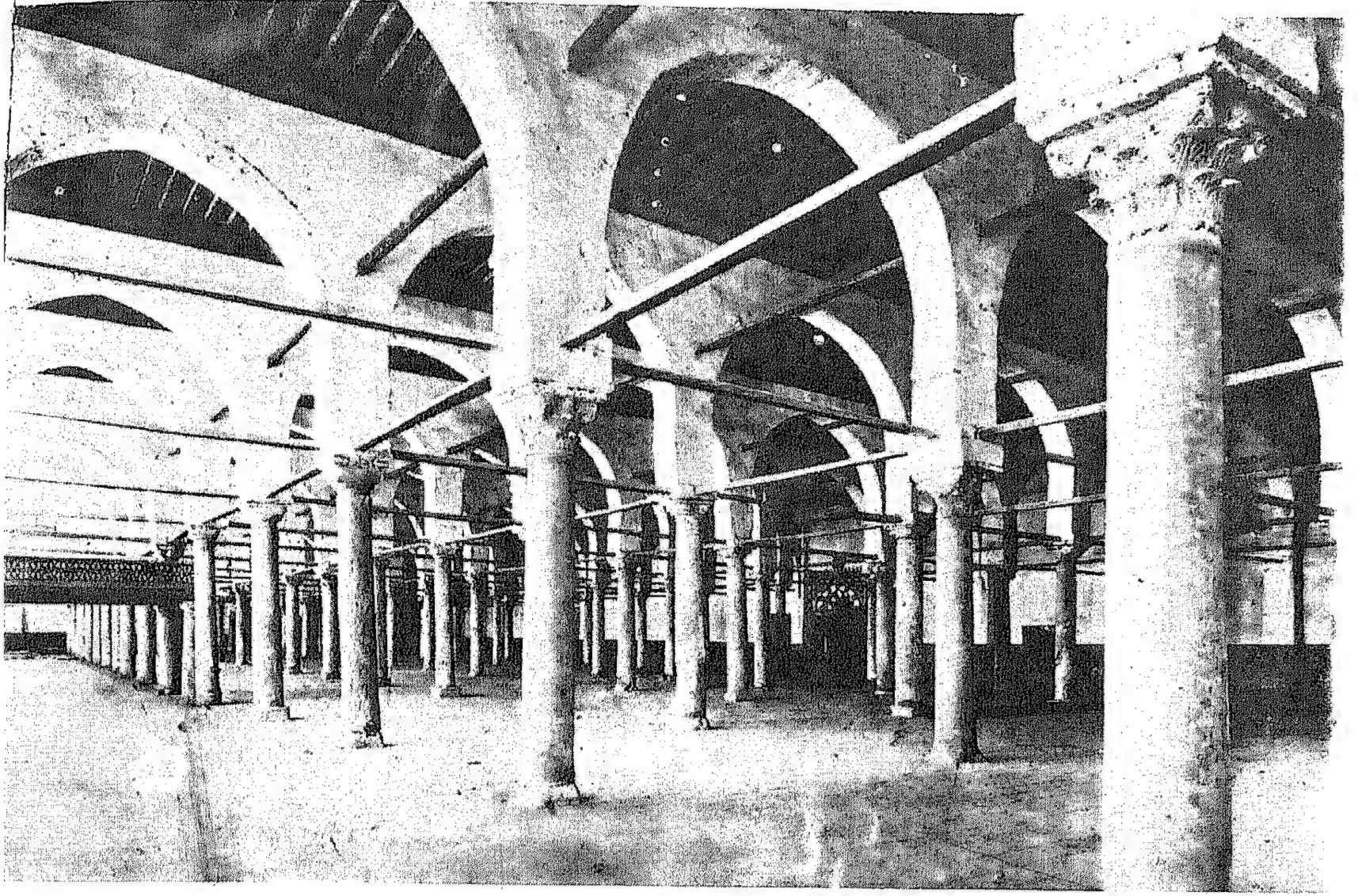
( ٣ ) الاعراف : ٣١ - ٣٢ .

هكذا ازدهر الإسلام  
دينا .. ودولة .. وحضارة



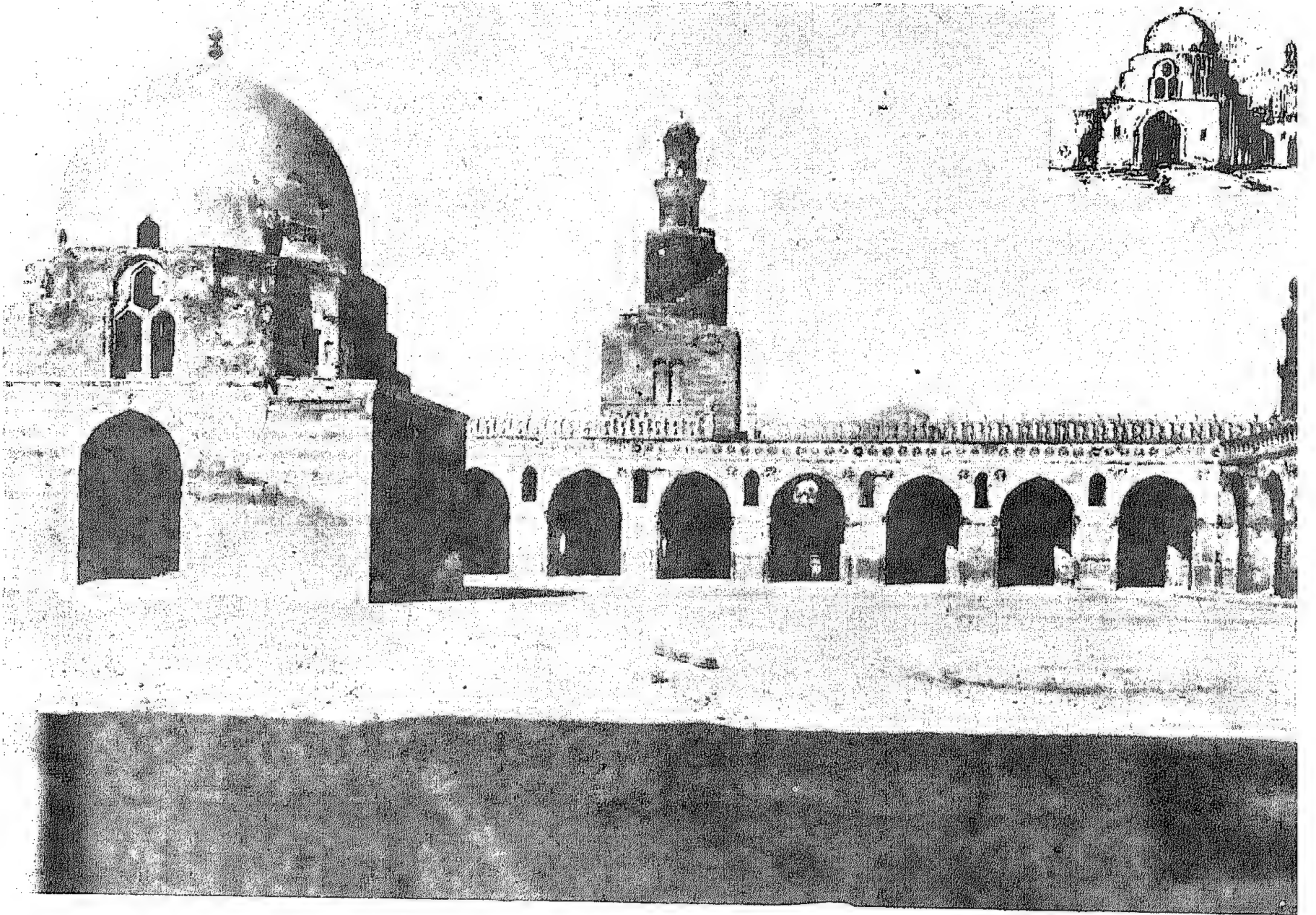
الأزهر الشريف





جامع عمرو بن العاص

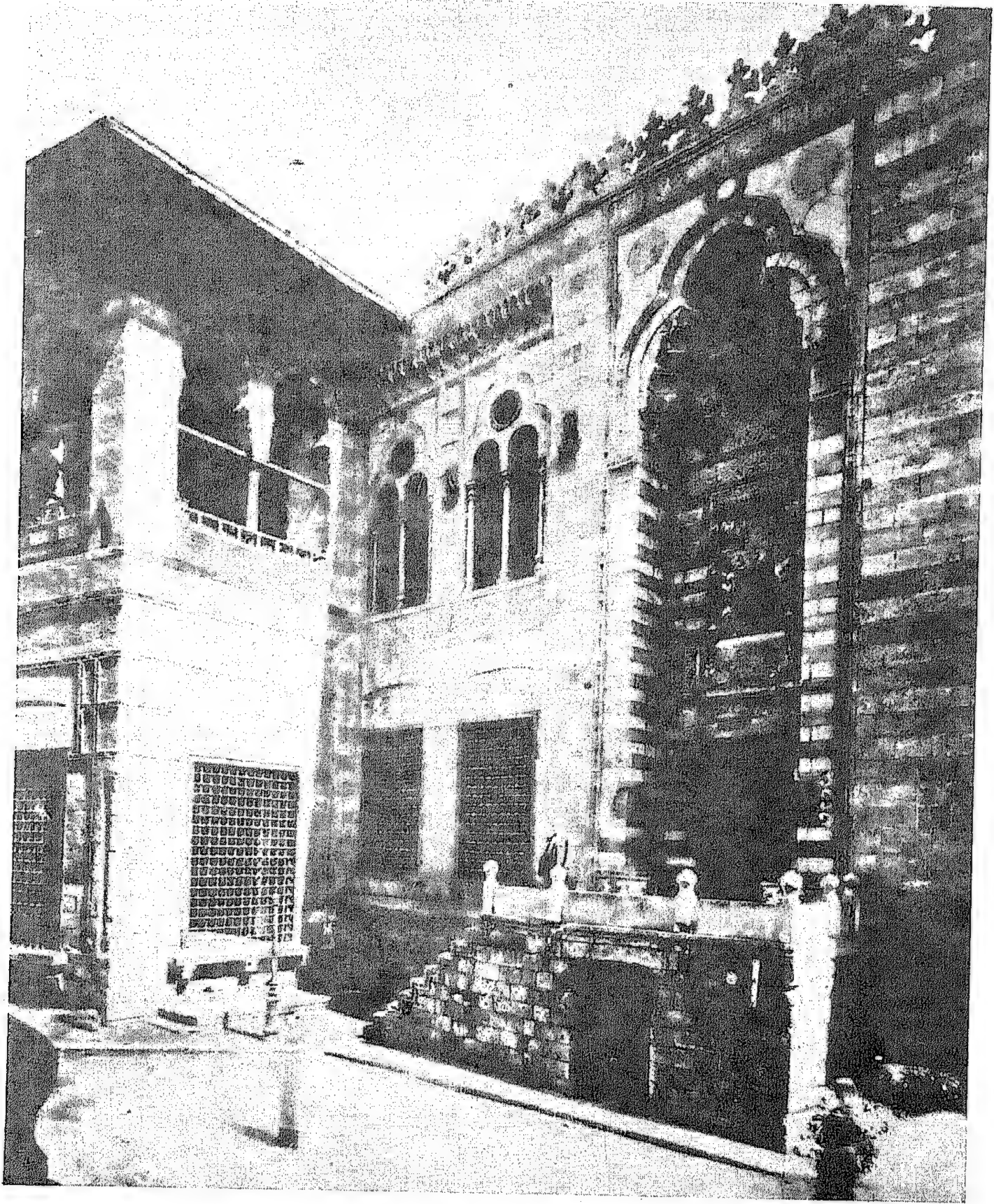
جامع أحمد بن طولون





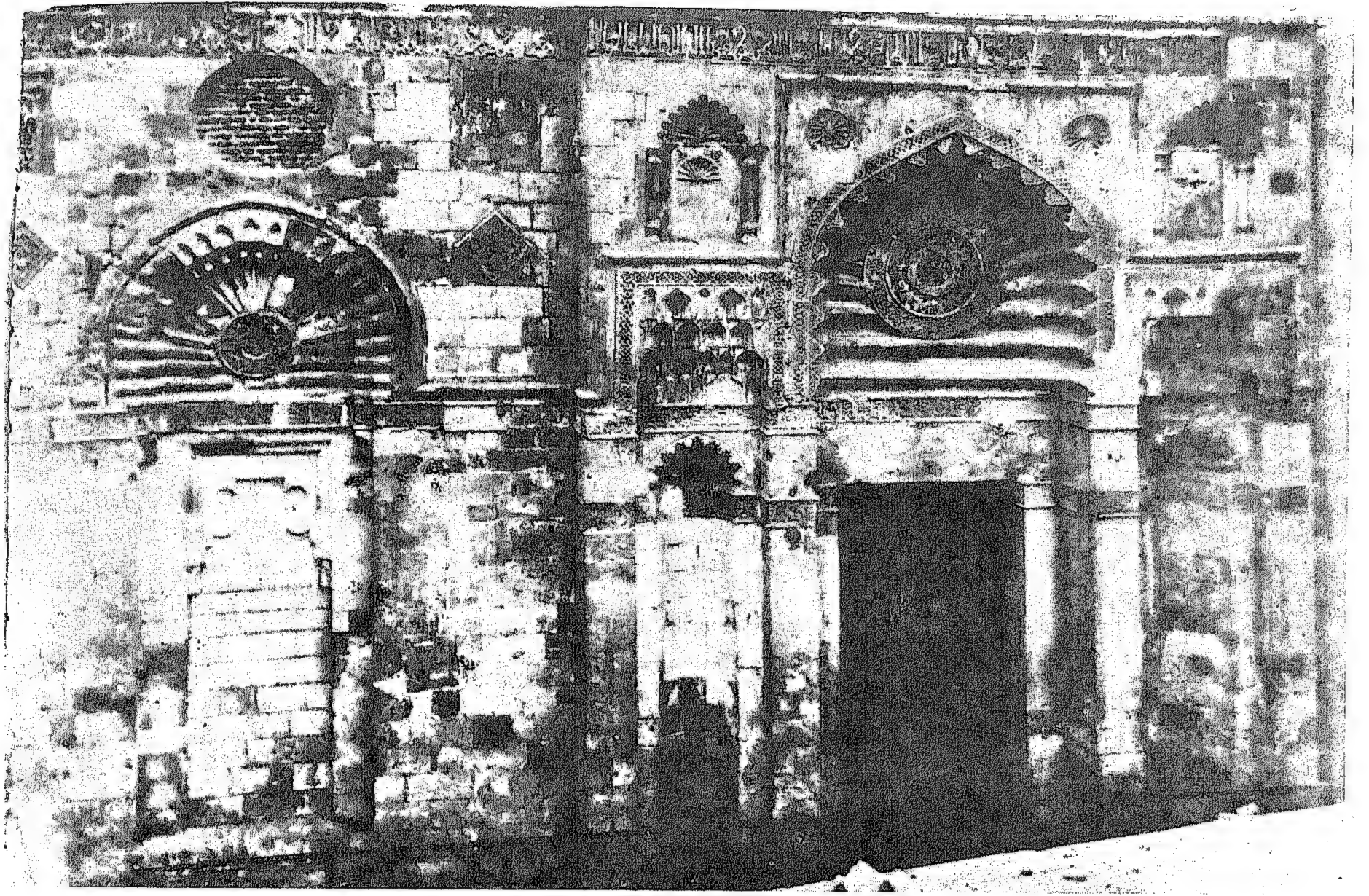


مسجد الفوري



قبة وسبيل الغوري



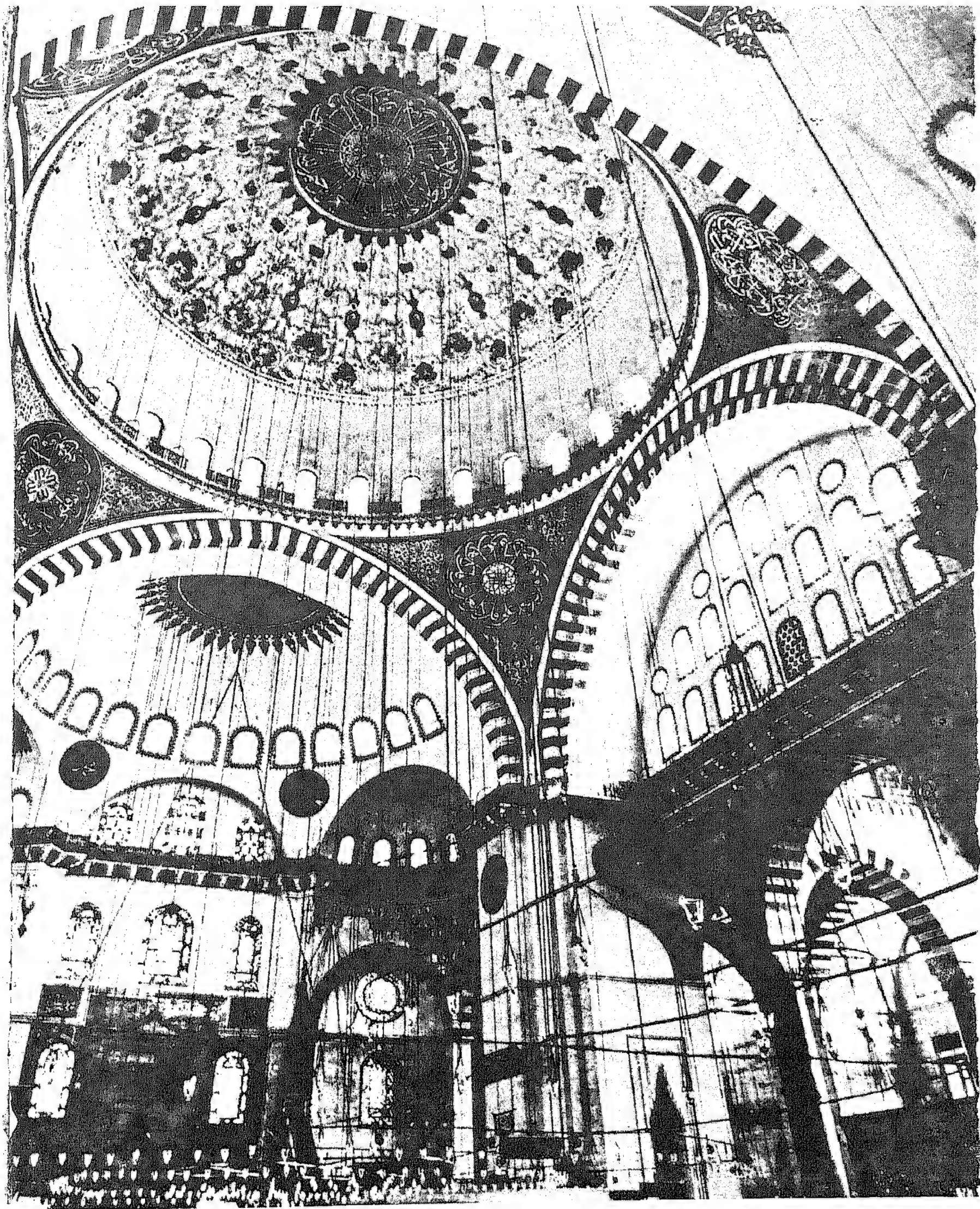


مسجد الأقصى

مسجد السلطان أحمد « استانبول »

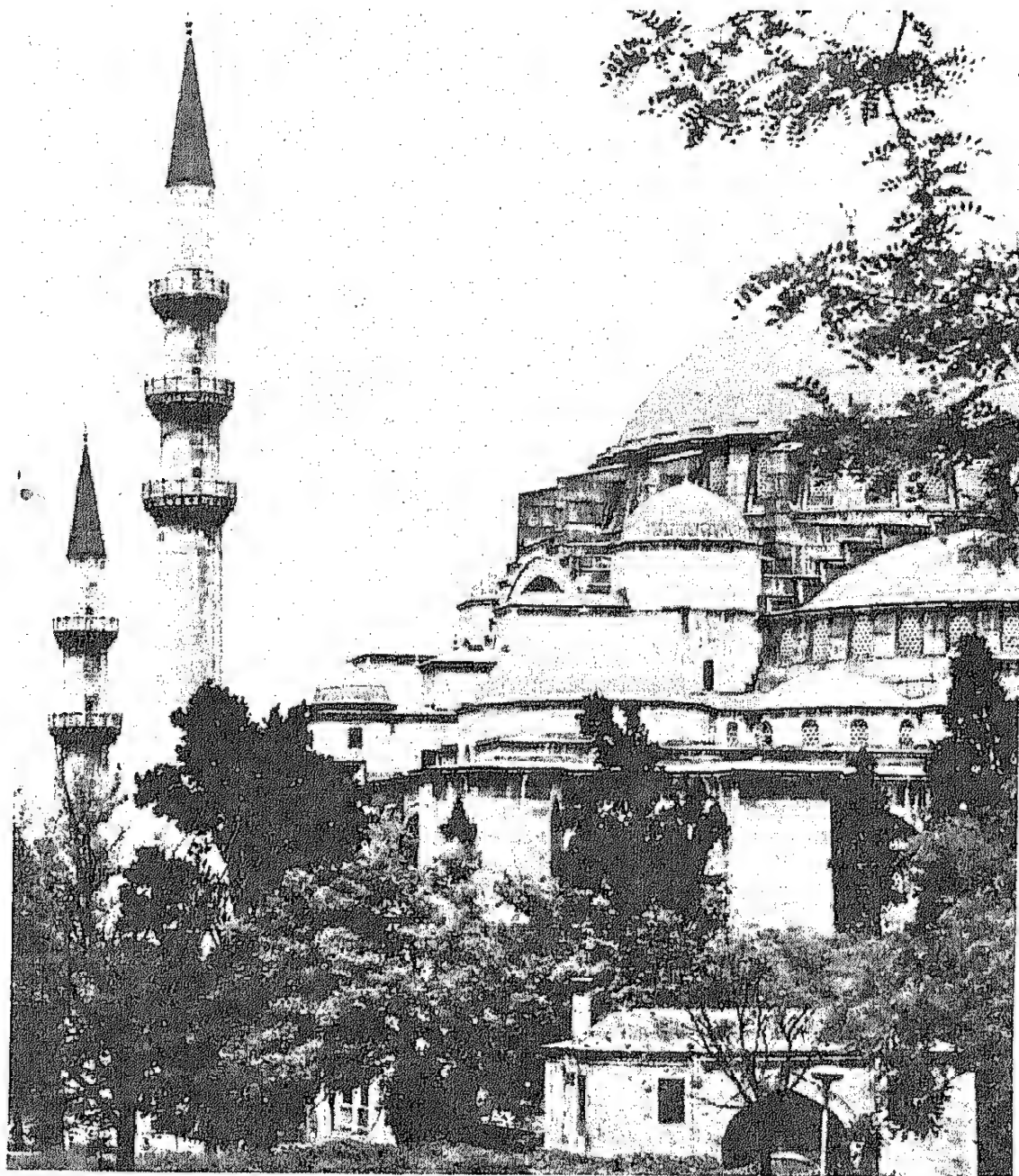






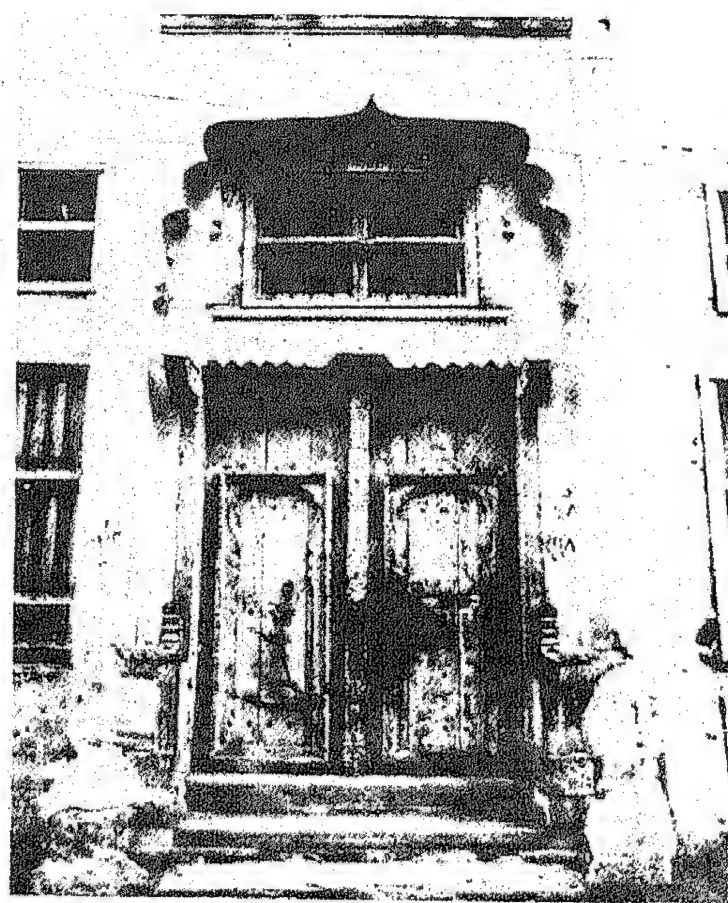
جامع السليمانية من الداخل

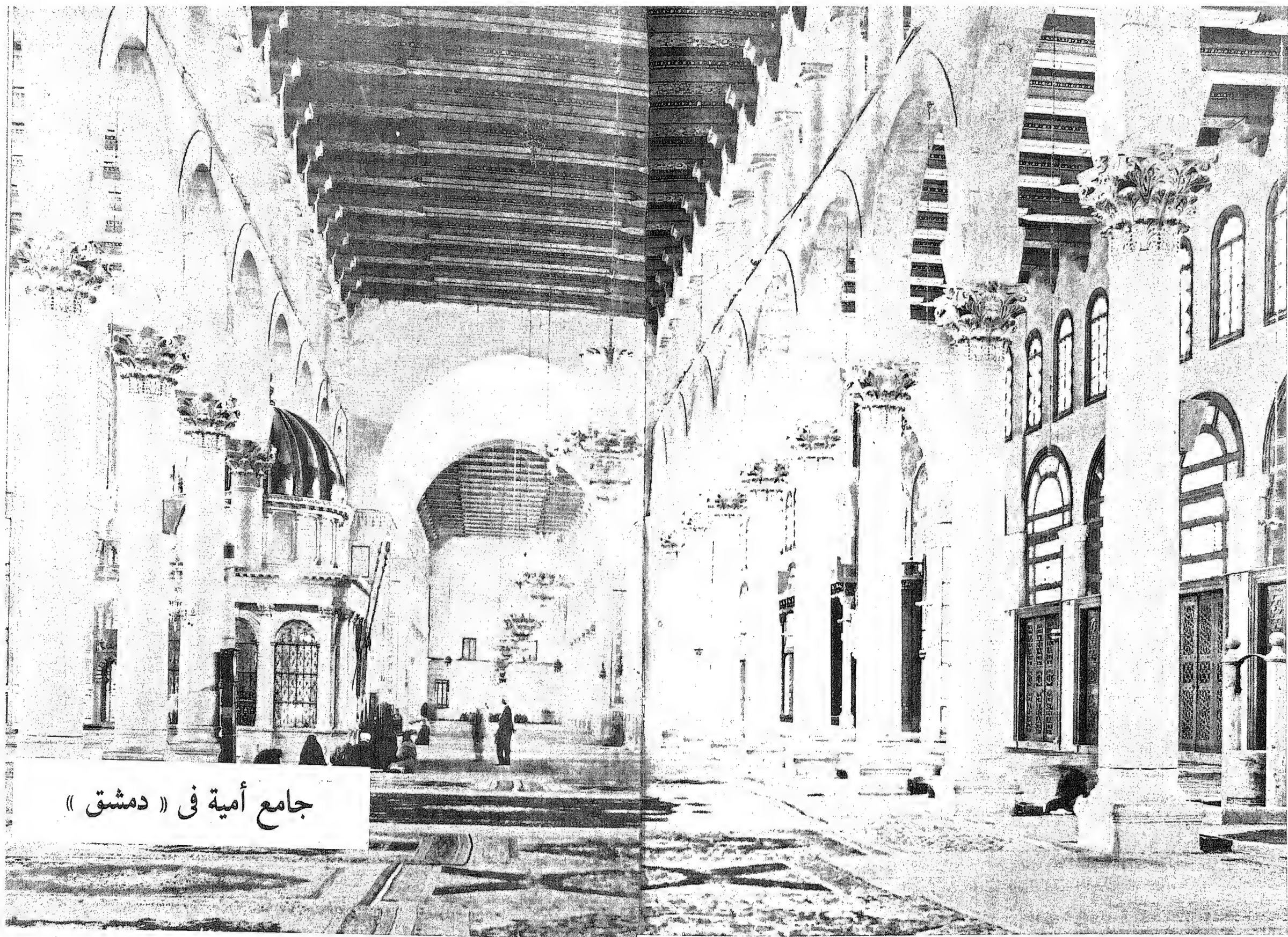




جامع السليمانية  
استانبول

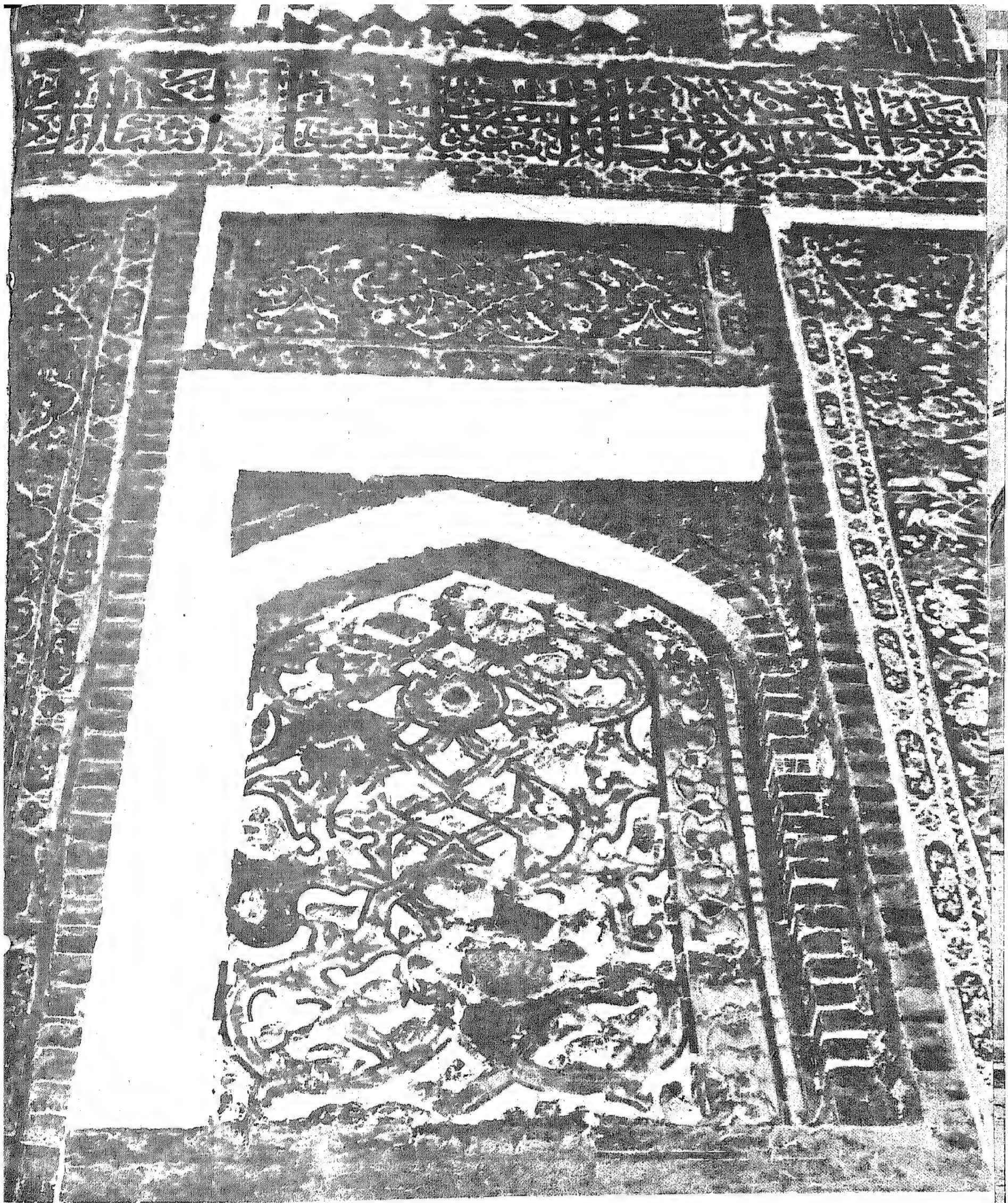
تأثيرات هندية





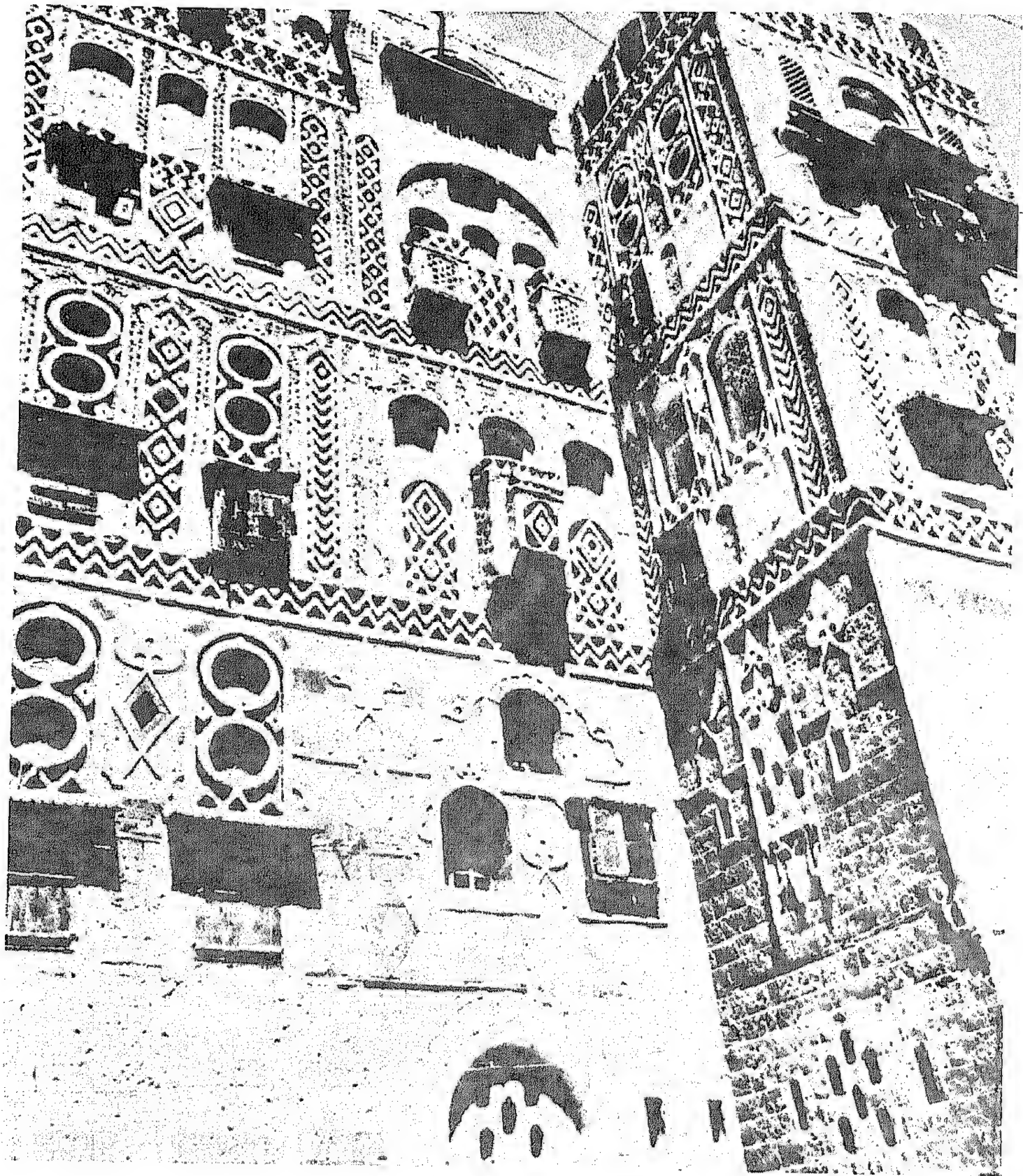
جامع أمية في « دمشق »



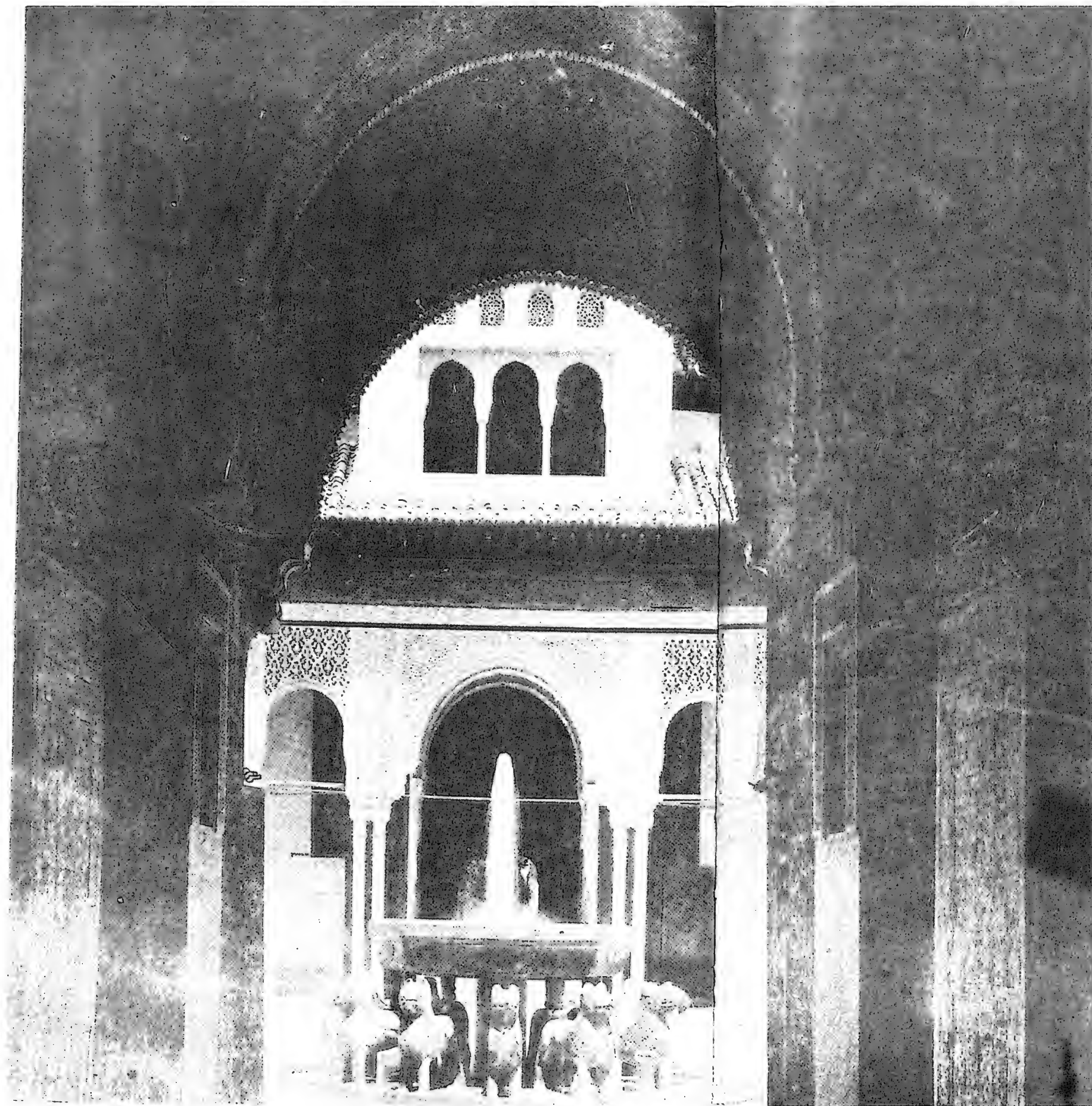


شباك مدرسة إسلامية - شیراز - ایران





واجه من الحجر والطابوق - اليمن



قصر الحمراء - غرناطة - الأندلس





مسجد بأصفهان

لقد عاش الإمام مالك بن أنس فقيراً ولكنه حين أكرمه الله وأقبات عليه الدنيا ، أتت داره بأجمل أثاث ، ورينها بأحسن زينة . وملاً أجواءها بعرف البخور وشذى العطر . وكان حفيماً مأكله ، يختار أطيب الأطعمة ، وكان مولعاً بالفاكهة . ومن الطريف أنه كان يقول عن الموز ، من ولعه به ، ( لاشيء أكثر شبهاً بثمرات أهل الجنة منه ، لا تطلبه في شتاء ولا صيف إلا وجدته قال تعالى : « أكلها دائم وظلها ... » )

وكان يلبس من الثياب آنفها وأنصعها فلابسه أنيقه بيضاء من حير ما تنحه مصر رخراسان وعدن .

وكان يحض تلاميذه على الاهتمام بالغذاء فهو صحة للجسم ، والجسم وعاء العقل . والعقل السليم في الجسم السليم . والعلم يحتاج إلى عقول قوية سليمة وراءها أجسام سليمة .

وعاتبه بعض الناس في عنايته الفائقة بشيائه وطعامه وأثاث بيته فكان رده عليهم : إن البيت نسب الإنسان ، وإن الطعام يعين على نشاط الذهن ، وإن الثياب تكسب المرء ثقة بالذات وإحساساً بالسعادة .

وكان الإمام الليث يقول : إن الله جميل يحب الجمال .

عاش حياته متمتعاً بكل ما وهبه الله من ألوان الغنى .

لقد كانت داره بالفسطاط لها عشرون باباً تحيط بها حديقة مليئة بالأشجار والأزهار ... دار كانت عامرة بالكتب وبألوان النعيم .

وكان الإمام على يرى أن المسكن الضيق هو الجحيم الأصغر ، ويتمنى أن يعيره ولكن لم يستطع ،

وكان عند الإمام الليث ، من الثياب بعدد أيام السنة . فما يلبس الثوب يومين متتالين . حتى خيله كان يعنى بسرووحها ويوشى لجامها .

وكان في الأصائل يرتدى أجمل ثيابه ويتعطر ويمشي في الأسواق ويتنزه في الحدائق أو على شاطئ النيل .

وسمع الإمام مالك بهذا فكتب إليه يعاتبه ( بلغنى أنك تأكل الرقاق وتلبس الرقاق — أى الملابس الرقيقة الفاخرة — وتمشى فى الأسواق ) .

فكتب إليه الليث : قال الله تعالى : ( قل من حرم ربة الله التى أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون ) .

على أن الليث كان مما رزقه الله ينفق ويجود أقصى غايه الجود .

كان يطعم كل يوم ثلثمائة من الفقراء والمساكين . أما أهل العلم من طلابه وأصحابه فكان يطعمهم من أطيب ما يأكل هو . فلما أقطعه الخليفة الرشيد، مبهوراً به كالمنصور، أقطاع الجيزة أخذ يطعم من الفقراء ثلاثمائة بعد كل صلاة !!

كان يهب المال ويقدم الطعام ويهدى الثياب والدواب ، وما استأثر بشئ من دون الناس تحقيقاً للمفهوم الإسلامى للمال وهو أن صاحبه مستخلف فيه .

كان حفياً بالفقراء ، وكان مضيفاً للأغنياء يغدق على هؤلاء ويولم هؤلاء ويضع الدنانير فى الفالودج فن أكل منهم أكثر نال من الدنانير أكثر ، وما أكثر ما نالوا جميعاً .

لم ينهر سائلاً بل لم يحوجه إلى سؤال ، فقد كان يتفقد أصحاب الحاجات ويقضى حاجاتهم .

طلبت منه امرأه رطلا من عسل لتعالج ابنها ، فى وقت شح فيه العسل ، فأمر كاتبه أن يعطيها مرطاً من العسل ( والمرط نحو مائة وعشرين رطلا ) فقال كاتبه : سألتك رطلا أعطيتها مرطاً ؟ فقال الليث : ( سألتنا على قدرها ونحن نعطيها على قدرنا ) .

كانت له ضيعة بالفرما يأتيه خراجها فيجعله فى صرر ويجلس أمام داره ذات الأبواب العشرين ويورع الصرر ولا تقل إحداها عن خمسين

ديناراً فقد كان لا يتصدق دون هذا ، والدينار في ذلك الوقت يكفي لكسوة كامله أو لتراء دابة .

كان الالب في مصر نيلا مع النيل . حتى لقد كان أستاذة ربيعة الراى يندهه ويفضاه لينا وخطيبا وأديبا وأريبا دكيا ، أيبا . مصفولا بحكم التاريخ الطويل في الحصاره فكان ( ربيعة ) يسميه . الوجيه المصرى .

وتحمر أحماره الخليفة العباسى المنصور إلى رؤيته فيطلب إليه أن يقابله في ( بيت المقدس ) وهناك يناظره فيهره الالب حتى ليعرض عليه أن يوليه مصر ويمدحه خجله ودمائته أن يرد طله في كلمات ماسره فيلف . الرفض ، متحضراً ، في عشاء شفيف :

— يا أمير المؤمنين . إني أضعف من ذلك الرجل من الموالى .  
أراه يخفى ابتساما

إبه سيد الساده بما وراءه من فقه في الدين ، وبصر بالعلم ، ووراته من تاريخ .

— مابك من ضعف معى ، ولكن ضعف نيتك في العمل عن ذلك  
لى ...

وأجزل المنصور له العطاء .

وآراه مرة أخرى يخفى ابتساما ... فهو أصيل في الغنى أيضاً... ومن هنا ورع كل ما قدم إليه ، وقبل أن يبرح المكان ، على المحتاجين . استغناء وكبرياء .

ولم تخف هذا أيضاً على الخليفة فنصح لأهل العلم في العراق وسائر الأمصار أن يدهوا إلى الفسطاط ، ( فيتلقوا عن هذه الفقيه المصرى الشاب الذى لم يلق المنصور أفقه منه بالشرعية ، ولا أحفظ منه للحديث ، ولا أحد منه بصير ، أو أذكى جنانا أو أفصح لسانا ، ولا أعدل أو أعف ، أو أوسع علما بمعارف الأوائل وحكمهم ، ولا قدرة على الاستنباط ، ولا أسلم منه رأيا ) .

ذهب بعض أصحابه حين كانوا في المدينة إلى الإمام مالك يسألونه في بعض مسائل اختلف حولها مع الليث. فلم يقابلهم فقالوا : ليس هذا كصاحبنا. وترامت الكلمة إلى مالك فأمر بإدخالهم وسألهم : من صاحبكم ؟

قالوا : الليث بن سعد .

فقال الإمام مالك : ( تشبهوني برجل كتبت إليه في قليل من عصر مصر ، نصيغ به ثياب صبياننا فأنفذ إلينا منه ما صبغنا به ثياب صبياننا و ثياب جيراننا ، وبعنا الفضل بألف دينار ؟ )

وكان الليث قد أرسل إلى مالك حمل ثلاثين بعيراً .

لا تحسبن يا بني أن العرف يذهب بين الله والناس . إن المعروف باق حتى بعد ذهاب صاحبه .

حين أختار الله الإمام الليث إلى جواره سارت وراءه مصر بأجمعها وبكته أحز بكاء حتى قال طالب علم لأبيه وهما ينصرفان من جنازة الإمام :  
— يا أبت .. كأن كل واحد من هؤلاء الناس صاحب الجنازة .  
فقال :

— يا بني .. كان عالماً حسن العقل كثير الأفضال . يا بني لا ترى مثله أبداً .

أما المسلمون في مشارق الأرض ومغاربها فقد قالوا : ذهب سيد الفقهاء. ولم يكن التاريخ الإسلامي والعلمي دون ذلك تقديراً وتفهيراً .

حين جاء الإمام الشافعي مصر ، ذهب من توه إلى قبر الإمام الليث فصلى ... ودعا له بالرحمة ووقف به طويلاً يتأمل في صمت حياة طويلة عريضة خصبة زاخرة مصيئة ، مسعدة ، عامرة بأغلى كرائم الإنسان .

وقف الشافعي طويلاً أمام عقل متوهج ، ونفس معطاء ركف دفاق ، وذكاء خلاق ، وبشر ألاق ، وخير عيم .

ويبكي الشافعي ويقول : ( لله أنت يا إمام ... لقد حرت أربع خصال  
لم يكملهن عالم : العلم والعمل ، والزهد ، والكرم ) .

وبعد اتني عشر قرنا نردد بعد الشافعي هذا التمجيد كما يرى يابني لأن  
الصدق في القول والعمل لا يخيب ولا يغيب .

حتى في النهي لم يغلق الله الرحيم ، الباب غلقا محكما ينتهي بالإنسان إلى  
طربى مسدود ... بل وضع في الاعتبار ، الاضطرار . من رحمة ... فبعد أن  
فصل لنا ما حرم علينا ، استثنى حالات الاضطرار . .

( فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ) (١)

ومن هنا القاعدة التشرعية ( الضرورات تبيح المحذورات ) .

فليثق الله المتشددون رحمة بالإسلام الذين يريدون له الخير بلا شك ، وإن  
بالغوا في الوسيلة ... إن الرسول عليه السلام نفسه يقول :

( لا يشاد الدين أحد إلا غلبه إن المنبت لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى ) .

ولتجدن يابني أشد الناس سماحة ، أولئك الذين تعمقوا في دراسة فقه  
الإسلام بما يخولهم الحق في الإفتاء والفصل في الحلال والحرام ومع هذا دلت  
أقوالهم على اليسر السمح ، ونمت أعمالهم عليه .

لقد دعا الإمام أبو حنيفة إلى المساواة بين الرجل والمرأة في عصر نظر  
إلى المرأة نظرتة إلى المناع .

لقد أفتى الإمام أبو حنيفة بأن الإسلام يبيح للمرأة حق تولى كل الوظائف  
بلا استثناء حتى القضاء .

وأفتى الإمام بأن للبالغة أن تزوج نفسها .. وهي حرة في اختيار زوجها  
كما أفتى بعدم جواز الحجر على أحد لأن الحجر مصادرة للإرادة وهبوط  
بآدمية الإنسان .

---

(١) البقرة : ١٧٣ .



كان إلى جانب الحرية . فما يعطل حرية الإنسان أو يؤذيها لا يرضاه . عنده  
أن سوء استخدام الحرية أخف ضرراً من تقييدها .

حتى ذهب في فتواه إلى أن الشك لا يلغى اليقين في العبادات .

وأفتى بأنه لا يحق لأحد أن يحكم على مسلم بالكفر ما ظل على إيمانه بالله  
ورسوله حتى لو ارتكب المعاصي . ومن كفر مسلماً فهو آثم .

واعتمد بعد الكتاب والسنة على الرأي يستمد من القياس مراعي تحقيق  
المصلحة . أو الأعراف التي لا تتعارض مع قواعد الإسلام ومبادئه .

أما الإمام مالك بن أنس فقد جعل المصلحة مناط الأحكام فيما لم يرد فيه  
نص ملزم بالإباحة أو المنع ، وفي أخذه بالذرائع مما يؤدي إلى الحلال ، حلال  
وما يؤدي إلى الحرام . حرام .

وأفتى الإمام مالك بأن الأعراف ( جمع عرف ) والعبادات يجب احترامها  
في استنباط الأحكام ما لم تتعارض مع نص صريح قطعي الدلالة .

بل أفتى بأن المحظور يجوز أن يقتصر لأن فيه دفعا لمضرة أكبر .

إنه يرى الشريعة مبنية على جاب المنافع والبعد عما يكرن طريقاً إلى  
المفاسد .

وكان الإمام أحمد بن حنبل لا يحب أن يكتب فقهه خشية أن تتجمد  
الأحكام ، ويشيع التقليد فيما يأتي من العصور ، والفقه ينبغي أن يتجدد  
بالضرورة وفق مقتضيات الزمان .

يضط هذا كله ما جاءت به نصوص القرآن والسنة وآثار الصحابة فهي  
وحدها الجديرة بالتدوين . بوصفها المعيار الموضوعي الثابت ووعاء الأحكام  
الشرعية جميعاً . إما بظاهر نصوصها ، أو بدلالاتها الواضحة أو الخفية ،  
وإما بالقياس على ما في النصوص من أحكام إذا تشابهت العلة والحكم .

والإمام أحمد بن حنبل الذي أخذوه بتصرفات أتباعه ونسبوا إليه التشدد ،  
كان يرى أن مرتكب الكبيرة ليس كافراً ، ولا هو في منزلة من منزلة الكفر

والإيمان. وأيضاً ليس معفوا عنه ، وإنما عليه أن يتوب وأمره إلى الله...هن.  
زعم أنه كافر ، فقد رعم أن آدم كافر . وأن إخوة يوسف حين كذبوا  
أباهم كفار ، . .

وقال : لا يكفر أحد من أهل التوحيد وإن عمل بالكبائر

وقد اتفق الأئمة : مالك بن أنس ، وأبو حنيفة ، والليث بن سعد .  
والشافعي ، وابن المبارك على أن :

الفقيه التقى لا يشغل إلا بما يعيد الناس في حياة كل يوم .

أما صرفهم ، لغرض ، إلى التصارع العقلي . أو استدراجهم إلى الجدل.  
الكلامى بدلا من الوقوف وراء الإنسان المسلم ، ساطه روحية ، تظله وتؤمنه  
فهذا هو الحرام .

لقد أفق الإمام أحمد بن حنبل أن الشرط في العقد واجب الاحترام .  
وإذن فاللزوجة أن تشترط على زوجها ألا يتزوج غيرها . فان خالف الشرط  
فسخ العقد ووقع الطلاق . ولما أن تشترط عليه ألا يسامر معها

لقد تحرج الإمام أحمد بن حنبل ، رقيقاً دمثاً ، من قوله : حرام ..  
حلال .. حرام .. حلال ..

كان يتورع من قولها سأله شأن الأئمة العظام .. ربكتني بأن يقول :  
أكره أو أحب .

سئل عن بيع الماء فقال : أكرهه وهو يريد أنه حرام .

بل سئل عن الخمر يستعمل كالخل فقال : لا يعجبني !

حتى هذا لم يقل حرام ، ولو قالها لما اعترض عليه أحد

لقد خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم للفصح في رمضان . وأفطر  
بعد صلاة العصر ، وشرب على راحلته ليراه الناس وقال : تفقوا لأعدائكم ..

وكان الإمام ابن حزم يشهد مجالس الأنس ويسمع مع طرفاء عصره ،  
ويستمع للغناء حتى يؤذن للفجر وينصرف للصلاة . وبقضى النهار كله يقرأ  
ويتأمل ويكتب ويحاضر طلاب العلم ، ويحاور شيوخه .

كان يرى الشيء مباحا إذا كان الرسول عليه السلام لم ينه عنه ولم يأمر به ،  
وضرب لذلك مثلا زماره الراعى ، فلو كان حراما لما أباحه عليه السلام  
لغيره ، ولو كان مستحبا لفعله عليه السلام .

وكان الإمام ابن حزم يرى فى الفضيحة رأى أرسطو ويقول :

الفضيلة وسط بين الإفراط والتفريط ، وكلا الطرفين مذموم ،  
والفضيلة بينهما .. حاشا العقل فانه لا إفراط فيه

وكان يرى أن الدين خير عاصم للإنسان ، وكان يقول فى سماحة هى من طبع  
الإسلام ( ثق بالمتدين ولو كان على غير دينك . ولا تتق بالمستخف وإن أظهر  
أنه على دينك . إن من استخف بحرمات الله تعالى فلا تأمنه على شيء تشفق  
عليه ) .

وكان الإمام بن حزم يرى المرأة لها حق ولاية أى أمر من أمور المسلمين  
— ماعدا — الخلافة متمثلا قول الرسول عليه السلام ( كلكم راع وكلكم  
مسئول عن رعيته .. ) وتضمن الحديث بل نص على أن المرأة راعية فى مال  
زوجها وهى مسئولة عن رعيته .

وأجاز ابن حزم الأخذ عن المرأة المتفقهة فى الدين أسوة بالسيدة عائشة .  
رضى الله عنها وأمهاث المؤمنين ممن قامت الحجة بالنقل عنهن ، فالمرأة عند  
الإمام ابن حزم ( تستطيع أن — تتولى القضاء والإفتاء وأن ترأس الرجال فى  
عملهم وأن تدرس لهم ) .

وكان ابن حزم يرى اللقطاء ضحية فساد غيرهم فيوصى برعايتهم حيث  
لا ذنب لهم .

وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يرى أنه إذا سرق إنسان مالا .  
سرقة موجبة لقطع اليد لم يجب عليه الإعلام أى الاعتراف بالسرقة بل يخبر  
مالك المسروق بأن له عليه مالا ، ويرده إليه أو يعوصه عنه إن كان قد  
تلف ... ولا يتعرض لذكر السرقة . أعد هذا سماحة ورقة حاشية ؟ .

فإن رد السارق المال أو عوصه ، وأبرأه منه المسروق فقد برئ السارق  
وإلا وجب قطع يده فهو حد من حدود الله .

وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يرى أن الوسائل تسقط بسقوط  
المقاصد . فلا يجزى صرب الصبي للصلاة إذا لم يثمر الضرب . فهذا الضرب  
ينفرد من الصلاة .

ويرى الإمام الجليل أن الزهد ليس ما يفعله عامة الصوفية الذين  
يسيئون إلى التصرف : لا هو تعذيب النفس ولا لبس المرقعات . وليس  
الزهد هو خلو اليد من المال ، راسكن هو خلو القلب من التعلق بالمال .  
فليس الغنى بمناف للزهد ، وقد كان عبد الله بن المبارك والليث بن سعد وهما من  
أغنى الأغنياء من أزهد الناس .

هذا نحن كان يحترم أئمة الصوفية الأعلام كالشاذلى وأبى العباس  
المرسى ويقول ( استمعوا إليهم فإن قولهم قريب العهد بنسج الحقيقة ) .

وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يكره التقليد ويدعو إلى التجديد  
الذى يتواءم مع المصلحة الراهنة دون تحريم حلال أو إحلال حرام ... كان  
يقول :

إننا لم نؤمر بتقليد الصحابة فكيف نقلد الأئمة أصحاب المذاهب .

مع أنه كان شافعيًا . . . ولكنه اجتهد باختلاف ، أو وافق ، وفقاً لمقتضيات  
عصره مع تمسك بالأصول .

أما الفروع فهي فى كل عصر مجال للرأى والقياس

وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يرى إنقاذ الغرقى مقدم على أداء الصلوات ،

ويرى أنه لو رأى الصائم في رمضان غريقاً لا يتمكن من تخليصه إلا بالتقوى بالفطر فإنه يفطر وينقذه لأن في النفوس حق الله تعالى، وحقاً لصاحب النفس فقدّم ذلك على أداء الصوم

ومن رآه أن من الممكن تأخير بعض المصالح إذا تفادى التأخير ضرراً من الأضرار فقد أخر الله إيجاب الصلاة والصيام ولو عجل بهما لنفروا من الدخول في الإسلام .

وكان يرى دفع المشقة واجب فيجوز لبس المخيط في الحج ، وكذلك الطيب والدهن وقلم الأظفار .

وكان الشيخ عز الدين عبدالعزيز بن عبد السلام ، يجيز التيمم للمشقة كالخوف من حدوث المرض من ماء الوضوء أو لخوف إبطاء الشفاء .

بل يجيز الإمام الذي خافه الملوك والسلاطين والذي شدد عليهم واشتد فرضخرا وأطاعوا ... هذا الإمام أجاز للمرأة أن تيمم بدلاً من الوضوء بالماء إذا كان الماء يؤذى جمال - وجهها !

مسائراً في هذا الإمام الشافعي ، قبله ،

سأل بعضهم عبد الله بن عمر عن المحرم في الحج أو العمرة أحل له أن يقتل حشرات الفراش ؟ فسألهم ابن عمر : « من أنتم » ؟

فقالوا : من الكوفة ؟ فقال لهم :

— قاتلكم الله .. تسألون عن هذا وأنتم قتلتهم الحسين بن علي سبط رسول الله .<sup>٥</sup>

## الإسلام علم

الإسلام علم يابنى ، تبذل أئمة الإسلام فى تحصيله من استجابة للإسلام فى الحث ، عليه ، ومن استزادة فى الإسلام بالتوسل به . فخير وسيلة فى الحياة علم ينفع وأدب يشفع ، وعقل يضئ .

كان الشافعى فى صغره وهو يطلب العلم فيعز عليه تمن الورق . يلتقط العظام العريضة فيكتب عليها . أو يذهب إلى الديوان فيجمع الأوراق المهملة التى ألقى بها ، فيكتب على ظهرها .

فإذا لاحقته المشقة فى الحصول على ما يدون فيه أو يسجل عليه . اعتمد على الحفظ ، وأسعفته ذاكرة واعية استحصدت من طول الاعتماد عليها .

أصاخ إلى نصيحة الإمام الليث حين كانت تتحلق حوله الندوة فى مقام إبراهيم كلما ذهب إلى الكعبة حاجا أو معتمرا ... وكانت بصيحة الليث لمستمعيه من الطلاب أن يتقنوا اللغة وأسرار بلاغتها وفنون آدابها ، وأن يحفظوا الشعر الذى سبق نزول القرآن الكريم ، وأن يخرجوا إلى البادية ليتعلموا كلام ( هذيل ) ويحفظوا أشعارهم ، فهذيل أفصح العرب وعندهم كنوز اللغة .

كل هذا فى سبيل فهم معانى الكتاب الكريم والنفاذ إلى أعماقها وفهم الأحاديث .

وهنا خرج الفتى الشافعى إلى الدادية وعاس فى مضارب الخيام عشر سنوات من عمره يحفظ عن الهذليين أشعارهم وتراكيبهم اللغوية . يرحل برحيلهم . ويقيم ما أقاموا حتى روى من المنيع .

وإذ رجع إلى مكة ينشد الأشعار ويروى الأخبار . التفت إليه الأصمعى وهو شيخ اللغويين ، وإذ راعه الفتى ، يقول وهو فى أوج شهرته : ( صححت أشعار الهذليين على فتى من قرئت يقال له محمد بن أدريس ) .

ولم يتعلم الشافعي من هذيل اللغة وحدها بل تعلم معها الرماية والفروسيه وبرع فيهما حتى لقد كان يأخذ بأذن الفرس وهو يحرى فيثبت عليه في براعه واقتدار .

وأقن الرمي .

جلس يوماً عندما دانت له الإمامة يتذكر فقال :

( كانت همتي في شيئين في : الرمي والعلم ، فصررت في الرمي بحيث أصيب عشرة من عشرة .

ثم سكت عن ذكر العلم . فقال أحد السامعين :

— أنت والله في العلم أكثر منك في الرمي .

واجتمع للشافعي العلم بالقرآن والحديث وحسن البيان وأسرار البلاغة حتى قال له أحد شيوخه : « آن لك أن تفنى »

ولكنه تهب الفتيا لصغر سنه ، وكبر همته ... كان تأدبا أن الفتى في سن أبناء شيوخه ، وكان متحرجا أن يتصدر في مجلس العلم دون أن يجمع أطرافه فيحصل فقه المدينة حيث الإمام مالك ، وفقه العراق حيث فقه الإمام أبي حنيفة له دوى لا يطويه الموت ، وفقه الشام حيث الأوزاعي ... ثم فقه مصر حيث سيد الفقهاء الإمام الليث .

وأزمع الشافعي أمراً ليس إلى مرد له من سبيل .

وقرر الشافعي أن يستأنف طلب العلم .

فالعلم كما يقول لا يؤتيك بعضه إلا أن تؤتیه كلك .

طمح إلى أن يلتقى الإمام مالك فتزود له بحفظ كتابه ( الموطأ ) . ووفرت أمه ثمن الرحلة بأن باعت بعض أثاث الدار .

وكان ( الموطأ ) خير سفير سهر بينهما فاتصلت أسبابهما منذ ١٧٠ — ١٧٩ هـ حتى رحل مالك هذه المرة ولكن إلى الدار الآخرة .

وفي المدينة التقى الشافعي بتلاميذ الأئمة . أبي حنيفة وجعفر الصادق .  
ومن تلاميذ الإمام جعفر الصادق تعلم شيئين تمييزين كلاهما مفتاح إلى  
كنز .

١ - أن العقل هو أقوى وأقوم سبيل إلى الاستنباط حين لا يكون نص ،  
العقل وحده لا الاتباع ولا التقليد .

٢ - أن العلم بمعناه الجامع ليس حفظ القرآن والحديث فحسب ولكنه  
يشمل كل العلوم الطبيعية والرياضية التي تفسر ظواهر الكون وتكشف عن  
مكوناته فيعظم في قلب المؤمن قدرة الخالق ، وهنا أخذ الشافعي بالرأى إلى  
جانب السنة ، منصفاً الفريقين معاً .

وقرر أن يتعلم العلوم الطبيعية والرياضية . فتعلم الكيمياء والطب والفيزياء  
والحساب والفلك ، وتعلم الفراسة أيضاً واهتم بالرياضة البدنية ودرس  
حضارات المصريين والفرس واليونان والهند .

وعندما ضعف المسلمون سياسياً ، يابنى ، وجد بينهم من يقول أن تعلم هذه  
العلوم حرام !! إلى أن قبض الله للأزهر شيوخاً أجلاء قرروا فيه هذه  
العلوم ..

بل إن الأزهر اليوم يجمع علوم الدين والدنيا .

وبعد المدينة سافر الشافعي في طلب العلم إلى الكوفة التي وصلها بعد  
رحلة مضية استغرقت أربعة وعشرين يوماً .

وبعد الكوفة رحل إلى فارس والتقى بعلمائها .

وطوف ببغداد وشمال العراق والأناضول وحران ثم سافر إلى بلاد  
الشام .

وطاف به الحنين .

وتراءت له مكة حيث أمه ، والصبر . والانتظار ... يا لله لقلوب الوالدات .

وقصد الشافعي ، مكة ، حيث بلغ الشوق مداه .



شوق آخر لم يبلغ مثناه ... ذلكم هو شوقه إلى العلم .

أقام الشافعي في مكة عامين رحل بعدهما إلى المدينة منتظما تواقا ، في حافلة الإمام مالك ، ثم سافر إلى اليمن حيث أسعده الحظ بقاء يحيى بن حسان تلميذ الإمام المصري الليث بن سعد فصاحبه وأخذ عنه فقه الإمام .

وبعد هذا تأججت في نفسه الرغبة إلى بلد الإمام الليث . إلى مصر التي يعرف عنها أن أول كتاب ترجم إلى اللغة العربية هو كتاب مصري في الطب . وقد تعلم الشافعي من هذا الكتاب .

مصر التي علمت علماء اليونانيين وحكماءهم .

مصر التي عرفت التوحيد قبل سائر البلاد بل قبل الأديان .

مصر مهد الحضارة والفنون والعلوم والقيم .

وكم عرض عليه الخلفاء مناصب القضاء فكان يعتذر .

إنه طلب العلم وإنها مصر .

وفي أدب العالم وتقاليد العلماء زار قبل الرحيل قبر الإمام أبي حنيفة وصلى ركعتين على طريقة أبي حنيفة لا طريقته هر فلما سأله في هذا قال :

( أدبا مع الإمام أبي حنيفة أن أخالفه في حضرته ) .

وودعه الإمام أحمد بن حنبل وبكى في وداعه وبكى معه خلق كثير .

وفي أدب العالم وتقاليد العلماء ، قصد عقب دخوله مصر قبر الإمام الليث فقيها وصلى ركعتين داعيا له ، متمثلا تاريخا مشرف الصفحات .

فما إن فرغ من الصلاة حتى سأل عن دار السيدة نفيسة حفيذة الحسن بن علي وزوخ إسحق المؤمن بن الإمام الصادق جعفر بن محمد حفيد الحسين .

وفي حلقة السيدة نفيسة سمع ما لم يكن قد سمع بعد الطواف وطول المطاف .

هذه صفحة أو لمحة يابني من قصة إمام من أئمة الإسلام العظام في طلب العلم ليست الأولى وليست الأخيرة .. قصة لم أقصد بها الحكاية أو ترجية فراغ ، فنحن المسلمين اليوم ليس عندما فراغ نزجيه ، إذا كنا جادين وسط ما يحيط بنا ، وبالإسلام من مكائد وخطوب .

إنها صفحة كفاح نحتاجه اليوم طلاب علم . وطلاب حقيقة ، وطلاب حقوق طال عيائها .

هذا عن الشافعي .

أما الإمام الليث بن سعد فكان إذا سمع عن فقيه في أي صقع من بلاد المسلمين ، شد الرحال إليه حتى عندما تقدمت به السن وحتى لو كان الفقيه المرتضى أصغر منه سناً !!

وكان الليث واسع الثراء فليس العلم عنده وسيلة إلى الرفعة ولكنه كان يطلب العلم لذاته ، رفيعا متحضرا .

ومن طرائف الليث ، في هذا الباب ، أنه لقي الفقيه ( نافعا ) مولى عبدالله بن عمر ، في الحجاز في مكان علاف وكان في « نافع » حدة ، ولكنه استراح إلى الليث ، والليث بدوره لزمه مدة إقامته بالحجاز يحفظ عنه الأحاديث وتراوى الصحابة .

وحدث أن مر بالدكان ابن لهيعة وهو مصري من أصحاب الليث ، صار فيما بعد قاضيا لمصر فسأل الليث ، عن محدته نافع وهمس الليث ، مصريا : ( هو مولى لنا ) .

حتى إذا عاد إلى مصر أخذ الليث يتحدث عن نافع ... فعجب من أمره ابن لهيعة ولم يتمالك أن سألته متعجبا : رأيك لقيته ؟

فضحك الليث وقال : أما رأيت العبد الذي كان في دكان العلاف ؟ هو ذاك ، فعضب منه ابن لهيعة ولكن الليث صالحه ونقل إليه ما حفظه عن نافع ومادار بينهما .. .. وعندما احترقت دار ابن لهيعة الذي كان راتبه أي راتب القاضي ، ثلاثين دينارا ، عوضه الليث بألف دينار .

ويحضرني هنا ، أيضاً ، الإمام ابن حزم وقصته مع أحد فقهاء عصره الذي أراد أن يجد له عيباً إلى حد إبدال الحسنة ، سيئة فقال الفقيه للإمام ابن حزم :

— أنا أعظم منك همة في العلم ، لأنك إنما طلبته وأنت معان عليه فتسهر بمشكاة الذهب ، وطلبته وأنا أسهر بقنديل السوق .

فرد ابن حزم :

— هذا الكلام عليك لا لك ، لأنك إنما طالبت العلم وأنت في هذه الحال رجاء تبديلها بمثل حالى ، وأنا طلبته في حال ما تعلمه وما ذكرته فلم أرج به إلا علو القدر في الدنيا والآخرة .

أما الإمام مالك الذى عممته أمه ، طفلاً في العاشرة من عمره وألبسته أحسن ثياب وطيبته ودفعت به إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في حلقة ربيعة فلم يلبث ابن العاشرة أن شرب من أقوال ربيعة عللاً بعد نهل ما يعي حفظه الرجال ، فقد كانت فتاوى ربيعة تعتمد على الرأى والاستسباط مما يحتاج عقلاً ناضجاً .

ومع هذا لم يكتف الفقى بحلقة ربيعة بل تنقل بين الحلقات يعب منها عبا ... كان يطيل الجلوس في المسجد في الشتاء طلباً للعلم ، وكان ينتظر الشيوخ في وقدة القيظ على قارعة الطريق حتى إذا عاد أحدهم إلى داره انتظر حتى يستريح ثم طرق الباب ليستزيد .

كان وهو صبي يحمل معه خيطاً فيعقد مع كل حديث عقدة .. حتى إذا كان آخر النهار ، أعاد على نفسه الأحاديث وعد العقد ، فان وجد نفسه قد نسى شيئاً لاذ بشيخه يستعيده ما غاب عنه .

وعندما توفى أبوه وكسدت تجارته التى ورثها عنه لانشغاله بالعلم ، اضطر أن يبيع خشب سقف بيته ليعيش هو وأسرته أى زوجته وطفله التى كانت تسكن من الجرع فيدير مالك الرحى حتى لا يسمع جيرانه صراخها . ومع هذا كابد حتى لا ينقطع عن طلب العلم .

وقبض الله له إمام مصر الليث بن سعد الذي التقى به في المدينة ، وكان يزورها بعد الحج فألقى الله في قلبيهما المحبة والمودة . ولاحظ الليث على الرغم من تجمل مالك ونظافته ثيابه وطيب رائحتها ، أنه يخفى فقراً يحاهده من النعصف فوصع الليث بين يديه من المال كثيراً وفيراً ، وظل الليث ينفحه بالهدايا مختلفاً ألوانها حتى حين اختلفا في الرأي ، لم يفسد الخلاف في الرأي لهما مودة . ولم يشب ، صفاء ، يربط علماء أجلاء .

أما الإمام أحمد بن حنبل فقد ولد في حجر الفقر وشب معه حتى لجأ إلى الاقتراض ، وإلى أن يلم بالمزارع والبساتين ليلتقط ما نزل على الأرض خارجها من الثمرات ، ومن هنا تحت وطأة التجربة أباح الثرة لمن يحتاج إليها على ألا يدخل ذو الحاجة ملك الغير إلا ليأكل باذن المالك .

عرف الرحلة في طلب العلم مشياً على قدميه وكم لاقى أشاءها من أهوال .

لم يكن يملك أجر دابته ... ولم يكن يملك طعام يومه فعمل حمالاً ليعول نفسه ، وعمل نساخاً وكم عرض عليه من عطاء ولكنه أبى أن يطلب العلم إلا من عمل يده .

عرض عليه الإمام الشافعي بإيحاء من المأمون أن يعمل قاضياً في اليمن فأبى ... كان يعرف الحاكم ...

فلما ألح عليه الشافعي قال له أحمد :

— إن عدت إلى هذا لا تراني أبداً .

سافر إلى اليمن جاهداً وسافر إلى البصرة وإلى بغداد ورحل إلى الحجاز وسافر إلى خراسان وفارس وطرسوس وإلى كل مكان يسمع أن فيه راوية للحديث .

وفي طرسوس رابط استعداداً للجهاد ثم عاد إلى بغداد .

كان يحمل فوق ظهره كتبه ومتاعه . ويؤجر نفسه للعمل إن نفذ زاده  
ونخل جسمه ! فقال له صديق في أسي : إلى متى تجوب الآفاق ؟ فقال :

— مع المحبرة إلى المقبرة .

و كأنه يستمع إلى قول رسول الله عليه السلام :

— اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد .

إن العالم ، يا بني ، أكرم من المجاهد ، وأشرف من الماوك ، سافر الإمام عبد الله بن  
المبارك والتفوا حوله وتزاحوا عليه حبا وكرامة .... احتفاء واحتفالا حتى  
ارتفع الغبار من الزحام .

وتطل زبيدة زوج هارون الرشيد من قصرها ف ترى زحاما لم تره قط  
فسألت : من هذا ومن يكون ؟

قالوا : الفقيه العالم عبد الله بن المبارك

قالت : والله هذا هو الملك لا ملك هارون الرشيد الذي يجمع الناس  
إليه بالسرط ، العصا والشرطة والأعوان والمال .

إن العلم ي نى ، صنو السيادة في زمن ساغ فيه الرف . روى ابن قتيبة أن  
إياسا القاضي ، أجاز شهادة عبدالعزيز بن صهيب وحده ! وعبد العزيز محدث  
وثقه أحمد بن حنبل ، كان عبدا مملوكا وأبواه مملوكين ... ومع هذا تجاوز  
القاضي إياس عن رقه ، لعلمه ... مع أنه لا شهادة لرقيق ، وقلها منه وحده ،  
والشهادة لاثنتين ...

لقد رأى ا . ضى أن فضل العلم وصدق العالم يغني عن :

العدد و الحرية .

الإسلام علم يا بني

حين قتل جاليليو في الغرب في عصر النهضة ! لقوله بكروية الأرض ،  
كان الإسلام يقول بها في القرن السابع في غير نحموض أو إيهام ( خلق  
السموات والأرض بالحق يكور الليل على النهار ، ويكور النهار على  
الليل ) ( ١ ) .

ومن آئمة المسلمين من قال بالذرة عابن حزم في القرن الحادى عشر  
الميلادى - الخامس الهجرى - كان يرى أن الجزئ قابل لأن يتحرأ . وعن  
الجزئ أى الذرة يقول :

ليس فى العالم جزء لايتجزأ ، وإن كل جزء انقسم الجسم إليه فهو جزء  
أيضاً وإن رق أبدا .. وأن كل شئ يحتمل أن يكون على أجزاء كثيرة  
فبالضرورة ندرى أنه يحتمل أن يجزأ إلى أقل منها ) .

• • •

هذا هو موقف الإسلام من العلم ، وهذه اللمحات ولا أقول الصفحات  
من حياة رجاله الأعلام لا يمارى فيها مكابر .

ليس مشكلتنا يابنى .

العلم ومن ورائه التكنولوجيا . إن مشكلتنا :

الأخلاق

فهى كما طرحها مفهوم القرآن ، مفتاح إلى :

العلم ، واليقظة ، وقيم الأمانة والتكافل الاجتماعى ، والرحمة والصبر عند  
اللقاء ، وفى النزال ، والشجاعة .. شجاعة النفس والقلب والضمير .

وهذه لو توفرت أمضى الأسلحة فى حربنا مع عدونا . إن ما عنده من  
السلاح المادى يفوق ما عندها منها أنفقنا لتوفيره .. فاذا تسارت الكفتان فى  
المعصية ، كان النصر للسلاح الأكثر .

---

( ١ ) ٥ ك - الزمر ٣٩ .

أما إذا استجبنا لنداء الله وعملنا بشرعه ، وتبعنا أوامره ، وتجنبنا نواهيه  
فى إيمان به ، وانتصار له ، فلينصرن الله من ينصره .

وهنا يكون سلاح الخلق أمضى ، حتى إذا تفوقت المعصية فى باب  
السلاح .

وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله ... وسلاح الخلق يستجلب  
رضا الله فينصر المؤمنين بجنود لم يروها .. وهو على كل شىء قدير .

: \* \*

## الاسلام ٠٠ عمل بحب الله أن يتقنه أصحابه

و كالعلم يابنى ، العمل .

بل إن العلم كما يقول الإمام الغزالي ( شجرة ثمرتها العمل .. ولو قرأت العلم مائة سنة - وجمعت ألف كتاب لا أكون مستعداً لرحمة الله تعالى إلا بالعمل .. لأن ليس للإنسان إلا ما سعى .. فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً لأن من عمل صالحاً فأولئك هم يدخلون الجنة لا يظلمون شيئاً ) .

« إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً ، أن يتقنه » .

هذا الضوء ، يرشه الرسول الكريم على طريقنا لهرشد ، مستشرفين إلى أفق أعلى من التجويد في أعمالنا .. فليس العمل الحسن والمخلص والذي يجوده أصحابه ، مجرد وسيلة أجر أو سبيل عيش... إنه أكبر من الأجر ، وهو فوق الجزاء المادى .

قال الحسن بن الربيع : خرج فارس من المسلمين ملثم فقتل فارساً من العدو كان قد فعل بالمسلمين فكبر له المسلمون فدخل في غمار الناس ولم يعرفه أحد ، فتبعته حتى سألته بالله أن يرفع لثامه فعرفته وقلت : أخفيت نفسك مع هذا الفتح العظيم الذى يسره الله على يدك ؟ فقال : الذى فعلت له لا يخفى عليه .

سأل الرسول عليه السلام قوماً قادمين من رحلة ، فأثنوا ثناء مستطاباً على أحدهم ، قائلين :

إنه خيرنا كان يصوم النهار ، ويقوم الليل ... أى يقضى الليل متعبداً .. فما راعهم إلا قول الرسول صلوات الله عليه ، جواباً على قولهم :



— من كان منكم يقوم على طعامه وشرابه ؟ فقالوا : كلنا .. قال :

— كلكم خير منه .

وبين لهم أنه وهو الرسول الذي أُوحي إليه ، يصوم ويمطر ، ويصلي ويقعد وأن الدين يسر لا عسر .. وكان هذا منه ، محاولة لربط الإنسان بالحياة والعمل فيها .

وسأله سائل : من خير الناس يا رسول الله ؟ فقال على الفور :

— خير الناس أنفعهم للناس .

والنفع ، بالطبع ، عمل يجنى الناس ثمرته . أما نوافل العبادة فهي تعود بالأجر على صاحبها وحده .

ويقول الرسول عليه السلام : ( إن قامت على أحدكم القيامة وفي يده فسيلة فليغرسها ) في محاولة ترسيخ وتأصيل لمعاني العمل ، قيمة إنسانية .

وكان الإمام أحمد بن حنبل يعمل بيده ويسوى تراب أرضه ، وكان السري بن يحيى يتجر في البحر ويسافر في مراكب التجارة... وكان سيرين أبو محمد بزازا ، وكان الإمام أبو حنيفة خزازا يبيع الحرير. وكان غناه أعون له على صون دينه فاستعصى على الخلفاء والمناصب وانصرف إلى العلم غنيا عن سواه .

وقبلهم كان الصحابة يعملون بل عمل الأنبياء فداود كان خواصا ، ولقمان كان خياطا ، وزكريا كان نجاراً .

مر ( سميان الثوري ) يقوم جلوس في المسجد الحرام فقال لهم : ما يجلسكم ؟

قالوا : فما نصنع ؟ قال : اطلبوا من فضل الله ولا تكونوا عيالا على المسلمين .

ويؤيد هذا ما رواه هشام عن عروة عن أبيه عن جده قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لأن يأخذ أحدكم حبله فيأتي الجبل فيجىء به بخرمه حطب على ظهره فيبيعها ويستغنى بثمنها ، خير له من أن يسأل الناس ، أعطوه أو منعوه .

إن كتاب الإسلام ، القرآن الكريم ، يقرن العمل بالإيمان : ( وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى ) ( ١ ) .

والعمل في الإسلام قربى إلى الله ... نور يسعى بين أيدي أصحابه : ( ومن يأت به مؤمنا قد عمل الصالحات فأولئك لهم الدرجات العلى ) ( ٢ ) .

في الإسلام يقرن القرآن الكريم العمل بالتوبة ثم الهدى : ( وإني الغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى ) .

قرن الإسلام العمل بالفلاح : ( فأما من تاب وآمن وعمل صالحا فعسى أن يكون من المفلحين ) ( ٣ ) .

أثاب الإسلام على العمل بل خصه بالثوبة ، حين اجتمع العمل والإيمان ( إلا من آمن وعمل صالحا فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا ) ( ٤ ) وهنا ننوه بأنه سبحانه قصر العقاب على حجم الذنب ، حين أجزل الثواب .

فهو يضاعف الحسنة ، أما السيئة فان ( من عمل سيئة فلا يجزى إلا مثلها ) ( ٥ )

فرن الإسلام العمل بالدعوة إلى الله وهي أجل الطيبات .

( ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا ) ( ٦ )

قرن الإسلام العمل بالحضور يوم القيامة والمثول بين يدي الله .

( يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا ) ( ٧ )

- 
- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| ( ١ ) الكهف : ١٨ .    | ( ٢ ) طه : ٢٠ .   |
| ( ٣ ) القصص : ٢٨ .    | ( ٤ ) سبأ : ٣٤ .  |
| ( ٥ ) غافر : ٤١ .     | ( ٦ ) فصلت : ٣٣ . |
| ( ٧ ) آل عمران : ٣٠ . |                   |

يقرن الإسلام العمل بالثمر ( ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلا يشكرون ) (١)

ويقرن الإسلام العمل بالبشرى والجنة :

( وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات أن لهم جنات ) (٢)

وقدم الإسلام العمل على الصلاة والزكاة في الآية :

( إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة لهم أجرهم عند ربهم ) (٣)

ويقرن الإسلام العمل بالمغفرة والأجر الكبير

( إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم ) .

( إلا الذين صبروا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة وأجر كبير ) .

وفي آية ( ورزق كريم )

إن الكريم من البشر يسعد القلب فما بالناس إذا كان الرزق الكريم من عند الله ؟

إنه إدخال في الصالحين ، وإخراج من الظلمات إلى النور ، وغرف في الجنة .

( والذين آمنوا وعملوا الصالحات لندخلهم في الصالحين ) (٤)

( ليخرج الذين آمنوا وعملوا الصالحات من الظلمات إلى النور ) (٥)

( والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوتهم من الجنة غرفا ) (٦)

ومع الغرف « الأمن » ... « الطمأنينة » ... السلام النفسى ...

( فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا وهم في الغرفات آمنون ) (٧)

(٢) البقرة : ٢٥ .

(٤) العنكبوت : ٥٩ .

(٦) العنكبوت : ٥٨ .

(١) يس : ٣٦ .

(٣) البقرة : ٢٧٧ .

(٥) الطلاق : ١١ .

(٧) سبأ : ٣٧ .

الایمان هدی

ولکن المغفره وما أنداهها

والآجر الکبیر وما أجزله ... کل هذا للعمل الصالح .

والإسلام لا یکتفی بالعمل مجردا بل یطلب التجوید فیہ من القادر عایہ .

( إن الذین آمنوا وعملوا الصالحات إنا لانضیع أجر من أحسن عملا ) (١)

هنا إحسان للعمل .. إجادة ... إتقان

ویقرن الإسلام العمل بالخلافة فی الأرض

( وعد الله الذین آمنوا منکم وعملوا الصالحات لستخلفنهم فی الأرض ) (٢)

ویقرن الإسلام العمل بتکفیر السیئات

( والذین آمنوا وعملوا الصالحات لنکفرن عنهم سیئاتهم ) (٣)

ویقرن الإسلام العمل بالبصیرة

( وما یتوی الأعمی والبصیر والذین آمنوا وعملوا الصالحات ولا المسیء ) (٤)

ویقرن الإسلام العمل بالرحمة .

( فأما الذین آمنوا وعملوا الصالحات فیدخلهم ربهم فی رحمته ) (٥)

حتى حین قرن الإسلام العمل بالعلم ، فهو عمل رفیع . وهنا تنضم آیات العلم وهي ٧٩٠ آية إلى آیات العمل وهي ٣٥٠ آية لتعزز قيمة العمل سواء أکان مادیا أو علمیا أو روحیا أو دینیا .

حکى الإمام الغزالی أن أناسا سألوا الرسول (ص) عن خیر العمل فقال :

العلم .

(٢) النور : ٥٥ .

(٤) غافر : ٥٨ .

(١) الکهف : ٣٠ .

(٣) العنکبوت : ٧ .

(٥) الجاثية : ٣٠ .

فعادوا يسألونه من جديد في محاولة استيقان فقال : العلم ...  
( يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون  
خبير ) (١) .

والذى يعمل ، يكفيه الله الظلم والإحباط .

( ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضماً ) (٢)

( فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه ) (٣)

والإسلام فيه أقل العمل لا يضيع خيراً أم شراً :

( فمن يعمل مثقال ذرة خيراً ، يره... ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ) (٤)

العاملون الذين يضيفون إلى الحياة ، هم في الإسلام خير البرية .

( إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية ) (٥)

وهو احتفاء بالعمل ، واحتفال بدلالته ومعناه ، ودوره في حياة الإنسان  
والأديان .

حتى الخطأ في العمل فان الإسلام يحنو عليه . يقول النبي صلى الله عليه  
وسلم ( من عمل فأخطأ فله أجر ومن أصاب فله أجران ) .

وهي دعوة للمحاولة والاجتهاد مع جواز خطأ التجريب... فإيس من الدين  
الوعيد والتهديد بعذاب الآخرة في الخطب التقليدية، فإن الإسلام قبل أن يكون  
نقداً هو رحمة وعدوبة وطب لروح الإنسان وجسمه على السواء. وإن هروبنا  
الحاضر من المسؤولية سببه تركيزنا على خطورة الخطأ عند الأطفال في المدارس ،  
وعند الكبار في المساجد . . كل خطأ ، عيب وخطير وجسيم ، لماذا ؟ ان  
الخطأ طبيعي . . . . والتجارب والخبرات مجموعة أخطاء ... ولهذا فطفلنا  
عندما يكبر يخاف من المبادرة والعمل حتى لا يخطئ لأنه طبع على جرم الخطأ

(٢) طه : ١١٢ .

(٤) الزلزلة : ٧ ، ٨ .

(١) المجادلة ١١٠ .

(٣) الأنبياء : ٩٤ .

(٥) البينة . ٧ .

ليس لنا أن نخاف من الخطأ أو حتى الفشل فما التجربة والخبرة إلا مجموعة أخطاء سابغة نعلم منها أصحابها ، الصواب

إن الإعلام يركز على القيمة الاقتصادية، وينسى دائماً القيمة الإنسانية للعمل .. العمل المترع ببشرية العامل أى حب صاحبه له ، لا العمل الذى تستطيع الآلة الأليكترونية أن تؤدى أضعافه .

والعمل الذى حث عليه الدين له آداب مرعية فالذى يتكلم أثناء العمل لا يعرف للعمل كرامته ... آداب العمل هى الخلوص له... والخلوص نقطة لا ترى .. نقطة تلاقى الكيان الإنسانى بمذخوره مجمعا . فى سن القلم أو الريشه عند ملاستها للصفحة أو اللوحة .

إن الصمت فى العمل ، سبيل إلى التجويد. إن المدياع والمزياط لا يسمع نفسه .. محروم من الهواتف النفسية .. من الأصوات الداخلية المشحونة ليصحح رؤيته ويراجع عمله ،

### **الصمت فى العمل جمع للنفس وميلاد للقيمة .**

إن الثقافة الدينية جزء منسى من تربية الإنسان فى هذا العصر ثم نعجب كيف ينحرف الشباب .

إن أهمال التربية الدينية هو قص من جذور الشجرة ثم نتساءل عن أسباب اصفرار الأوراق .

إن العمل إيمان .. والإيمان عمل .. وفى عصور الكلال كان الكلل يتسرب إلى الدين فيغلو ظاهرا ومظهرا ... وإلى العمل فيغلو مسخا وقيثا .

أن يكون الفرد منا إنسانا ، يتحتم عليه أن يصيف بماحل من مسئولية الخلق وأمانة الخالق ،

هنا يتدين العامل لأن عمله فى ذاته ورع وتقى ...

لقد أكد الإسلام العمل ، كما لم يؤكده دين قباه .

وفي كتاب ( الفروسية ) لابن القيم قصة صغيرة تدل على تقديس أهله  
للعمل فقد نودى للصلاة ، والشباب يزاولون « الرمي » . وارتفع صوت  
يقول : حانت الصلاة ... فجاءه الجواب :

— دعهم إنهم في صلاة .

مع تسليم ابن القيم ككل مؤمن بوجوب الصلاة ولزوم أدائها (إليه يصعد  
الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ) (١)

و كأن العمل « صلاة » ترفع إلى العلى القدير .

إلى هذه المنزلة يصل العمل في الإسلام .

\* \* \*

الإسلام علم

الإسلام عمل

والإسلام « إنسانية » ليس أدل عليها من موقفه من الرق والرقيق .

---

(١) فاطر : ١٠ .

## الاسلام حرية موقف الاسلام من الرق والرقيق

موقف يشرف به الإسلام والمسلمون. أقول هذا ليس من منطلق كوني مسلمة فحسب، ولكن لأنى إنسانه. والإسلام للناس كافة بما هو دين الفطرة. والإسلام عندي ليس الحلال والحرام فحسب، فسوف نقابل هذا الجانب منه كثيراً في الخطب والمواظع.. ولكنى أتحدث قريرة عن جانب آخر يأسرنى في هذا الدين... يأسرنى بدمائته برحابته... بإنسانيته.

وقد أعلى الإسلام كرامة الإنسان بما في كتابه من تكريم له وتكليف، هو لون من التكريم فما يكلف غير جدير.

سؤال سئلته يوماً: ما موقف الإسلام من الرق؟ ولماذا لم يلغ؟ كما ألغى وحرّم أوضاعاً أخرى؟

إن الإسلام لم يشرع الرق...

وما من آية به، تبيح الاسترقاق.

والأديان التي سبقت لم تعالج هذا الألم الإنساني... حين وقف عنده الإسلام وقفة كبيرة ونبيلة سأفصلها.

على أن السائل نسي أن الرق عند مجيء الإسلام كان أساساً لنظام الحياة الاقتصادية والاجتماعية. لهذا لم يستطع الإسلام المواجهة العاصفة والسريعة حتى لا تكون رجة اقتصادية واجتماعية على فئة شوكتها قوية في وقت كان يتحدث فيه عن المؤلفة قلوبهم.

ولكنه مع هذا حمل الأمانة واستوعب الرسالة فطرب لهذا الجرح، وتحايل على المشكلة، واقترّب منها مرات في أسلوبه الذكي والإنساني الذي يبدأ من



الواقعية وينتهى إلى المثالية . ليفتح الباب أمام بشرية الإنسان بقدر ما تطبق  
ويطبق .

دعا الإسلام إلى العتق وإطلاق سراح الرقيق حتى أسرى الحرب ، والأسر  
في الحرب سائد حتى الآن ، وقف الإسلام إلى جانبهم فدعا إلى فك أسرهم  
وبلا مقابل ، وإما قبول الفدية مع حسن معاملتهم في الحالين وهو مالا يحلم به  
المحارب في القرن العشرين وخاصة في الحروب العنصرية واللاإنسانية التي لم  
يستوجبها دفع أذى أو حفظ دماء ، بل أشعلها النغي وشهوة التوسع وسعار  
الجنس ونزعه الاعتداء .

دعا الإسلام إلى العتق في صورشتي لو نفذت مجتمعة أو منفردة لما بقي  
على ظهرها مستعبد أو رقيق .

جعل الإسلام عتق الرقبة كفارة للحنث في اليمين في قوله تعالى :

( لا يؤخذكم الله باللغو في أيمانكم ، ولكن يؤخذكم بما عقدتم الأيمان  
فكفارتها إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم  
أو تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ، ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم ) (١)  
وكفارة الظهار تحرير رقبة ( والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون  
لما قالوا فتححرير رقبة من قبل أن يمتاسا ، ذلكم توعظون به ، والله بما تعملون  
خبير ، فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يمتاسا ، فمن لم يستطع  
فإطعام ستين مسكينا ) (٢)

ودلالة أخرى في هذه الآية ، اعزاز المرأة نفسها وروحها ومشاعر .

وكفارة القتل الخطأ ، تحرير رقبة .

( وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ ، ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير  
رقبة مؤمنه ودية مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا ، فإن كان من قوم عدو

---

(٢) المجادلة : ٣ ، ٤ .

(١) النساء : ٨٩ .

لكم وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق فدية مسلمة إلى أهله وتحرير رقبة مؤمن فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين (١)

وكفارة الإفطار المتعمد في رمضان ، تحرير رقبة :

و ضرب العبد أو لطمه يوجب تحريره . كفارة ضرب العبد تحرير رقبة  
امعانا في تكريم الإنسان مهما صغرت مكانته الاجتماعية وامعانا في العتق وانتصاراً  
للحرية .

هذه الحرية جعلها الإسلام مصرفاً من مصارف الزكاة وغاية نستهدفها  
وهذا نتغياها . إنها فريضة من الله في الآبة النبيلة ( إنما الصدقات للفقراء  
والمساكين والعاملين عابها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والعاملين وفي سبيل  
الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم .. ) (٢)

وفي آية أخرى تجلو الجوهر الحقيقي للدين ( ليس البر أن تولوا وجوهكم  
قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب  
والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل  
والسائلين وفي الرقاب ) (٣)

بل قدم الكتاب الكريم فك الرقبة على الطعام ومتى ؟ في يوم ذى مسغبة  
أى في جائحة جوع ومن ؟ اليتيم ذى القربى . أو المسكين الفقير .  
( فلا اقتحم العقبة ، وما أدراك ما العقبة . فك رقبة ، أو إطعام في يوم  
مسغبة يتما ذا مقربة ، أو مسكينا ذا متربة ) (٤)

كما فتح الإسلام باب ( المكاتب ) أى اتفاق العتق بين العبد وسيد نظير  
مبلغ من المال .

ولا يكتفى الإسلام بهذا بل يطلب إلى السيد ، بعد الاستجابة ، التخفيف  
عن العبد في المال الذى يدفعه بل رده وإعطائه ! ( والذين يتغون الكتاب

(١) النساء : ٩٢ .

(٢) التوبة : ٨٠ .

(٣) البقرة : ١٧٧ .

(٤) البلد : ١١ - ١٦ .

مما ملكت أيمانكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً . وآتوهم من مال الله الذي آتاكم (١) .

وحرم الإسلام ملك القريب والزوج والزوجة حفظاً على علائق من حقها الإعزاز والتكريم لا الاسترقاق .

لقد بلغ من تلحف الإسلام على الحرية والميل إلى جانبها أن توسع في الرصية إذا كانت لعنق رقة . أى إذا تجاوزت مقابل العنق ، الثلث ، وهو الحد الأقصى للرصية .

فعلى خلاف المتبع في الوصية في جميع حالاتها يستثنى العنق أو يؤثر بزيادة ليست لغيره من أغراضها :

• فالمالك لا يجوز له الرجوع في الوصية . لو تجاوزت قيمة العبد تلت التركة فان العنق ينفذ أيضاً .

بل تلحف الإسلام على العنق وتلمس له أرحى الأسباب . فالمالك إذا قال مازحاً أو عرضاً بعنق عبده ، أصبح العبد حراً .. مع أن الإسلام يحتفل كثيراً بالقصد والنية في أمور المسلمين إلا أنه في حال العنق يعنى العبد من هذا الشرط توسلاً إلى خلاصه وسبيلاً إلى حريته .

وكم للرسول الإنسان من أقوال دمثة تخفف غلواء الرق وتتعاطف مع الرقيق .. بعض هذا قوله البادى الشفقة والإحساس :

( الله . الله . فيما ملكت أيمانكم ) . وقوله ( ما خففت عن خادمك من عمله كان لك أجراً في موازينك ) وقوله ( للمملوك طعامه وكسوته . ولا يكلف من العمل ، مالا يطيق . ) وقوله ( هم إخوانكم جعلهم الله تحت أيديكم ، فمن كان أخوه تحت يده ، فأيطعمه مما يأكل ، وليلبسه مما يابس ، ولا تكلموهم ما يغلبهم ، فان كلفتموهم فأعسيوهم عليه ) .

---

(١) النور : ٣٣ .

وكان له عليه السلام بناب ، والشفقة عاين في الحياه وعند الوفاة مشعاه  
لاتغيب عن وجدان الأب الحاني العطوف ، ولكن حين حضرته الوفاة أوصى  
باتنن لا تالت لها . الصلاة أى ذكر الله  
وفي رحمه أسره ينتمى وقد بلغت الروح التراقى : ( الصلاة وما ملكت  
أيمانكم ) .

يقول جوستاف لربون في كتابه الذى تناول فيه حضارة العرب : ( إن  
الذى أراه صادقا هو أن الرق عند المسلمين خير منه عند غيرهم ، وأن حال  
الأرقاء في الشرق أفضل من حال الخدم في أوروبا ، وأن الأرقاء في الشرق  
يكونون حرة من الأسره... وأن الموالى الذين يرغبون في التحرر ينالوته  
بإبداء رغبتهم ..

ومع هذا لا يلجأون إلى استعمال هذا الحق .

إلى هذا الأوح أعلى الإسلام كرامة الإنسان حتى ولو كان مماو كا أو  
أسيرا .

يقارن من يشاء ، هذا ، بما حولنا في زمننا... في القرن العشرين بعد أربعة  
عسر قرنا من ظهور الإسلام ليعلم علم اليقين أن نرف الانتساب إلى الإسلام  
حق لمن يتفهمه ويتمنله . وعندئذ يحس اسماء هو جدير بشرف الانتساب إليه  
باليقين العقلى والقلبي معا ، لا بشهادة الميلاد .

موضوع آخر يتصل بإنسانية الإسلام وسماحته السمحة .

إبه الأخوة الإنسانية فلا نعصب عنده ولا كره ولا إكراه مما يؤرت  
العداوة ويؤجج النزاع ويشعل الصراع في المجتمعات فيما بينها في الداخل  
والخارج .. فهو لم يشرع الحرب إلا للدفع ظلم أو دفاع عن الديار أو رد  
اعتداء أو حين تفرض الحرب على المسلمين (وقاتلوا في سبيل الله الذين  
يقاتلونكم ، ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين) (١)

---

(١) البقرة : ١٩٠ - ١٩٤ .

( أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير ، الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق ، إلا أن يقولوا ربنا الله ، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز ) ( ١ )

أما غير المعتدين فلم يكتف الإسلام بمسالمتهم بل زاد البر بهم ( لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين . إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون ) ( ٢ )

بل بلغت إنسانيه الإسلام ذروة بعيدة المدى حين شرع إجارة المشرِك وإبلاغه مأمنه أيضاً ( وإن أحد من المشرِكين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه ، ذلك بأنهم قوم لا يعلمون ) ( ٣ )

لم يبدأ الإسلام بعلوان يقول الفقيه ابن تيمية ( كانت سيرته عليه الصلاة والسلام أن كل من هادنه من الكفار لم يقاتله ، وهذه كتب السيرة والحديث والتفسير والفقه والمغازي تنطق بهذا ، وهذا متواتر من سيرته عليه السلام — فهو لم يبدأ أحد بقتال ) .

لقد غلبوا الفرس والروم ، لا بالسيف ، فما عند الروم والفرس من السلاح أكثر ، ولكن التوحيد كما قلت لك يومافيا يدور بيننا من حوار وقراءات وكما كتبت يوماً .

إن الإيمان بالله قوة لا تقهر لأنه رؤية رائعة فإدام لا إله غيره ولا قوى غيره ولا سلطان غيره فلا يخشى غيره ... إن انتشار الدعوة الإسلامية من جنوب الصين إلى جنوب فرنسا يقف أمامها الذهن بمنطقه وقياسه مشدوها .

( ٢ ) الممتحنة : ٨ ، ٩ .

( ١ ) الحج ٣٩ ، ٤٠ .

( ٣ ) التوبة : ٦ .

سيف ؟ لا يمكن أن يصنع السيف هذا في أندونيسيا ما يربو على مائتي مايون مسلم . هل فتح الإسلام أندونيسيا بالسيف ؟  
وخرج هولاءكو ومن معه من صحراء كما خرج العرب . وفتح بالسيف  
ولكنه لم يخلف دولة أو حضارة أو دكرا باقيا .

إذن ليس السيف ... بل المبادئ والقيم وإنسانية الدعوة وطبها لروح  
الإنسان .. كل الإنسان روحه وعقله وقله وجسمه .. ..

إرادته وحرية في الرفض والقبول

لقد عترف الإسلام بالإنسان .

واعترف الإسلام بالأديان .

واعترف الإسلام بالحضارات .

فالت كلها إليه واستجابت كلها له ، والتقت به أخذاً وعطاء ، وكم لأعلام  
الإسلام من مواقف يشرف بها تاريخ الإنسان في كل مكان ، ولو لم يكن  
مسلماً ولكن منصفاً ... وسيرة عمر على سبيل المثال لا الحصر حافلة بهذه  
المواقف .

الذي أضيفه أن أكبر دليل على انتفاء الإكراه في الدين عند الإسلام  
إباحته زواج الكتابية . إذن هو لا يكره الأديان الأخرى ولا يعاديها ،  
بل يحمل لها من الاقرار والاحترام ما يمكن معه أن يتزوج المسلم من  
كتابية والزواج حب ورحمة وسكن وطمانينة ، إذن يستطيع المسلم أن  
يحس ويطمئن إلى كتابية متفبئاً وإبها ظل الآية الكريمة ( ومن آياته أن خلق  
لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة ) بلا تهريق  
بينها وبين المسلمة في وضعها ، فالزوجة هي الزوجة .

وهما يسود المجتمع الرضا والسعادة والرحمة مما ينتج معه التعصب . فإباحه  
زواج الكتابية بما يترتب عليه من حب الأولاد المسلمين وجوباً تبعاً لأبيهم ،  
أخوانهم وأسرهم أمهم يشيع في المجتمع المحبة والتسامح ويفتاع الضعيفه والتعصب .

وحى إذا كان الزوج من كتابية « جوازاً » لا قاعدة فيكفى التقبل والإحازه .

ثم بعد هذا إتاحة القيام بفرائض الدين الآخر لاروجة الكتابية وفيه من سماحة الإسلام ما فيه .

حتى في الحوار ارتفع الإسلام في خطاب النفس وخطاب اللفظ معاً في صفاء شرعة الله ونقاء الحق ووثوق اليقين ( ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن إلا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي أنزل إلينا وأنزل إليكم . وإلهما وإلهم واحد ونحن له مسلمون ) .

واشترط «النزول» هنا ينفي الالتزام بما وضعه أصحابه خدمة لمآربهم مما لا يقره المنصفون من أبناء جلدتهم أنفسهم .

## مفكرون أنصفوا الاسلام

إن ديلك يابنى احترامه كل ذى فكر مبرأ من الهوى . استمع إلى « برارد شو » وهو واحد من كبار الكتاب الإنجليز ... كاتب سخر من كل شيء حتى من الإنجليز والاستعمار الإنجليزي ولكنه أمام الإسلام لم يملك إلا أن يقول ( إننى دائماً أحترم الدين الإسلامى غاية الاحترام لما فيه من القوة الحيوية . فهو وحده الدين الذى يظهر لى أنه يملك القوة المحولة التى تغير صورة الكون ، ذلك لأنه يوافق كل جيل ويتمتى مع مصلحة البشر فى كل زمان . لاشك أن العالم يقدر تكهنات رجل مثلى . أنا على يقين أن دين محمد سيكون دين أوروبا غداً ( المستقل ) كما أنه قد أخذ الأوروبيون يقبلونه من اليوم ) .

هذا رأى كاتب يابنى .. أنتقل بك . بعده . إلى رأى عالم ، بل إمام العلوم المادية فى عصره وفى أوروبا ... استمع معى إلى رأى الدكتور أرنست هيغل الفيلسوف الألمانى الذى انتقد جميع الأديان فى كتابه ( لغز العالم ) ثم ما لبث أن قال عن الإسلام :

( وبالرغم من ذلك يجب علينا أن نعترف بأفضلية الدين المحمدى . وأنه فى أثناء تطوره التاريخى ، وتفرق الفرق فيه . قد احتفظ بعقيدة التوحيد خالصة ، احتفاظاً لا مثيل له فى الدينين : الإسرائيلى والمسيحى . يظهر هذا حتى الآن فى أدعية المسلمين وصلاتهم ، وخطبهم ، وفى كل أنحاء عباداتهم ، كما يتجلى أيضاً فى فن العمارة عندهم الذى شيدوا به مساجدهم . وفى ذوقهم الدينى الذى زينوا به هذه المساجد .

وفى سنة ١٨٧٣ حينما ررت الشرف لأول مرة أدهشنى جلال المساجد فى القاهرة وأزمير ، وبروسه ، والقسطنطينية . وهأت قلبى هذه المساجد



بالروعة والإجلال الخالص بما في داخلها من السجف الأنيقة ، والطافس البديعة ، في بساطة تتفق والذوق السليم ، وبما في ظاهرها من جمال الفن وزخرفته البديع .

ما أحمل وأزبل هذه المساجد ! إذا قورنت بالبيوت والصوامع الكاثوليكية المفعمة بالتماثيل المختلفة الألوان والأصباغ والأشكال ، والمستحونة بأدوات الزينة اللامعة أحاطها من ورق ونضار . والمثقة من الخارج بتهاويل الأناسي وأشباح الحيوانات .

وليس أدعية المسلمين أقل من ذلك جلالاتهم ، وهم يرتأونها بصوت خاشع في معابدهم ، وكذلك تلك الآيات القرآنية الواعظة التي يقرأونها بالنسبة إلى ما يبتهل به غيرهم في كنائسهم من الأصوات الصاخبة مع ضجيج موسيقاهم المسرحية في الأعياد والمواسم .

إن دينك يا بني لم يكن طقوساً فحسب ، بل كان حضارة صنعت النهار في ظلام العصور الوسطى بأوروبا . لقد أدخل المسلمون في أوروبا ثلاثة اختراعات مهد كل منها للنهضة العلمية التي أثرت في العالم بأسره ونسبها إلى أوروبا تحت اسم المدنية الحديثة . هذه الاختراعات هي : إبرة الملاحين التي كانت دليل أوروبا في البحار حتى بلغت أطراف الأرض .

البارود : الذي أوقف ساطة النبلاء المسلمين .

الورق : الذي نقله عن المسلمين في الأندلس ، فدخلت أوروبا في عالم الطباعة بعد أن كانت المخطوطات القديمة تمحى مرة بعد مرة . كتابة القديسين وحكايات القديسين ، حتى ليندر أن توجد مخطوطات أوربية أقدم من القرن الحادي عشر . وكانت باهظة الثمن . ومن الطريف أن كاؤنتس آنجود ، دفعت مائتي رأس من الضأن وخمسة مكايل من الحنطة والذرة ثمناً لكتاب المواعظ .. وعندما أراد الملك لويس الحادي عشر أن يستعير نصايف طيبة للإمام الرازي من مكتبة جامعة باريس ، قدم مقداراً من الذهب للتأمين ،

وانسطر زيادة عليه أن يقدم شريكاً لينضم إليه بصنفة ضامن في عهد يحبره  
على إعادة الكتاب

إن المسلمين في الأندلس بدأوا يصنعون الورق في البداية من الحرير كما  
كانت تصنع الصين ، وكما كان يصنع في سمرقند وبحارى... ثم صنعوه من  
القطن مثل ورق دمشق ثم من الكتان فصناعة الورق من كتان كانت إلى  
مدة طويلة من احتكار شاطبة بقرب بلنسية . وما أدخلت في قاطالونيا ،  
وإيرانس ، وأخيراً في تريونزو وبادوا .

لسنا نحر الذى نقول هذا ، بل هو ترجمة لما قاله الأستاذ روبرت  
بريفالت ، مؤلف كتاب ( تكوين الإنسانية ) الذى يقول ( إن أنوال الشام  
والأندلس التى اشتغلت منها ستة عشر ألفاً في أسييلية وحدها ، ومائة وثلاثون  
ألفاً من عمال الحرير في قرطبة . كانت تنسج جميع اللوازم للباس الأمراء ،  
وللأردية المقدسة للمطارنة المسيحيين ولم يكن هناك منظر غير عادى لوروى  
رهبان في نأدية الطقوس الدينية ، يلبسون حلة الكنيسة المطررة عليها بكل  
أنافة الآيات القرآنية ) (١) ويمضى روبرت بريفالت في إنصافه فيقول إن المصنوعات  
الشرقية أدخلت في أوربا المسيحية شيئاً فشيئاً ثم قلدت : فأنوال الحرائر  
أنشئت في صقلية النورماندية ، وقلدت مدينة بندقية في صناعة أوان زجاجية  
مدينة أنطاكية ، كما قلدت مدينة ليون حرير دمشق المشجر . وباريس  
السجاجيد العربية ، وريمز ، المنسوجات الكتابية السورية .

وحملت الصاغة الشرقية إلى بروج حيث استعملت لإعداد الصوف  
الإنجليزى للسوق .

كذلك كانت بضائع الأندلس وميورقة سبباً لتأسيس المصانع الإيطالية  
للأشياء المزخرفة ، كما نقلت مصانع السكر من صقلية إلى إيطاليا ، ومن  
الأندلس إلى جنوب فرنسا .

---

(١) كتاب ( تكوين الإنسانية ) تأليف روبرت بريفالت ترجمة السيد  
أبو النصر أحمد الحسينى ص ١٦٥ .

ومثل هذا فعله في العلوم والفنون. وكيف مرت أوروبا فيها بالمرور الأحد والنقل عن المسلمين، ثم لم يلبث أن أعلن ( أن أول أجزاء أوروبا في التقدم من طور الهمجية هو الذي كان تحت نفوذ الثقافة العربية مباشرة أي الداخلة في حدود الآسانية والمشتمل على قاطالونيا ، وبراونس وصقلية ) (١) .

وحيث يكون التقليد سهلاً ، والانتقال أسهل ، طمح الإسلام إلى جديد رائع فأعطاه .. أعطى جديداً مهما قيل أنه قديم متطور محوّر ، فالتطوير والتحوير ، إضافة تضيف وتضيف ... ومع هذا فقد كان للإسلام عطاءات مستمدة من آياته هو ، وقيمه هو .

كان وراء الفنون في البلاد الإسلامية : في طراز البهاء أو أسلوب الزخرفة ...

كان وراء الأعمال الاجتماعية الإنسانية كالحايس ( الوقف الخيري ) وبعض الواقفين كان يوقف لتغطية الخادم الذي كسر إناء مخدومه ! أو سقى ورعاية الحيوان ...

كان الإسلام وراء الأسبله ووراء كل عمل نبيل في دولته ومملكته بما أصل من عقيدة الحساب والثواب والجنة والدار الآخرة .

يقول جوستاف لوبون ( إن العرب أول من علم العالم كيف تنفق حربته الفكر مع استقامة الدين )

إن أعدى أعداء الإسلام وهو رينان يقول ( مادخلت مسجدا قط إلا اعتراني شعور بالندم على أنني لم أكن مسلماً .. )

وفي هذا بلاغ

وحيث لم يسلم رينان ، أسلمت مدن بالعمل أو بالتب .

---

(١) المرجع السابق ص ١٧٣ .

حتى لام الإمبراطور « لودويج » الثاني مدينة « نابولي » لأنها أصبحت مدينة إسلامية كـ « بالرمو » فمدينة « أمالي ». والمدن الإيطالية الحرة الأولى في جنوبي إيطاليا عقدت تحالفا مع مسلمي صقلية سنة ٨٧٥ م. وفعلا ساعدوا أهلها حين زحفوا إلى أبواب روما متحدين حرمان بابا يوحنا الثامن، ولذلك حين أعلنت الحرب الصليبية ضد الإسلام، رفضوا أن يحملوا السلاح على المسلمين لأنهم ساعدوهم لنيل الثروة والعظمة .



## الذين يجحدون الاسلام ماذا ينقمون من الاسلام

ومع هذا يابنى لم يسلم الإسلام من الشائنين له ، المتزידين عليه أمثال ( كيمون ) فى كتابه « باثولوجيا الإسلام » الذى ألحق بالإسلام ما لا يقوى قلمى على نقله وهو لا يستحق . فى اعتقادى أنه افترى ماشاء من شدة إحساسه بخطر الإسلام، ولو كان الإسلام كما قال لما كلف نفسه الهجوم عليه .

لقد كتب مسيو هانوتو وزير خارجية فرنسا فى جريدة ( الجرنال ) مبصراً قومه بخطر الإسلام داعياً إلى مواجهة هذا الخطر ومتى ؟ فى العصر الذى استفحل فيه استعمار الغرب للشرق العربى الإسلامى !! ومما جاء فى هذا المقال الذى رد عليه الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده قول هانوتو :

( إن شعبنا الذى يبلغ عدد أبنائه أربعين مليوناً هو الذى تقلد زمام إدارة شعب آخر لا يلبث أن ينمو حتى يساوى ضعف عدده، وهو ذلك الشعب المنتشر فى الأرجاء الفسيحة والأصقاع المجهولة ، والمتبع لتقاليد وعادات غير التى نعنوها ونحترمها ، هو الشعب الإسلامى السامى الأصل .

ليس الإسلام فىنا فقط بل هو خارج عنا أيضاً قريب منا فى ( مراكش ) قريب منا فى ( طرابلس الغرب ) التى تتم بها المواصلات وبين الطوائف الإسلامية فى باطن القارة الأفريقية — قريب منا فى مصر ( حيث صادمت (الدولة البريطانية) وهو موجود وشائع فى ( آسيا ) حيث لا يزال قائماً فى ( بيت المقدس ) وناشراً أعلامه على مهد الإنسانية، ويحسب أنصاره وأشياعه فى قارات الأرض القديمة بالملايين ، وقد انبعثت شعبة منه فى بلاد ( الصين ) فانتشر فيها انتشاراً هائلاً حتى ذهب البعض إلى القول بأن العشرين مليوناً

المسلمين الموجودين في الصين لا يلبثون أن يصيروا مائة مليون فيقوم الدعاء لله مقام الدعاء ( الساكياموني ) ، وليس هذا بالأمر الغريب فانه لا يوجد مكان على سطح المعمورة إلا وأجاز الإسلام فيه حدوده ، تشرأ في الآفاق ، فهو الدين الوحيد الذي تفرق شدة الميل إلى التدين به كل ميل إلى اعتناق دين سواه ، ففي البقاع الأفريقية ترى المرابطين وقد أفرغوا على أبدانهم الحلل البيضاء يحملون إلى الوثنيين من العبيد العارية أجسامهم من كل شعار فواعد الحياة ومبادئ السلوك في هذه الدنيا ، كما أن أمنالهم في القارة الآسيوية ينشرون بين الشعوب الصفر الألوان قواعد الدين الإسلامي ، ثم هو ، أي هذا الدين ، قائم الدعائم ثابت الأركان في أوربا عينا - أعني في الأستانة العلية حيث عجزت الشعوب المسيحية عن استئصال جرئومة الإسلام من هذا الركن المنيع ، الذي يحكم منه على البحار الشرقية ، ويفصل الدول العربية بعضها عن بعض شطرين .

في باحات قصر يلدز ترى العلماء والدراويش ، وقد تدثروا بثياب الصوف ، وتعمموا بالعمائم الكبيرة جالسين على الأرائك بجانب سفراء الدول . هم هناك يمثلون في الخاطر أشخاص ألف ليلة وليلة لا يحركون من مقاعدهم ، ينبسون بكلمات ، تطابق تحريك أيديهم حات السبح ، منتظرين مجيء دورهم في المقابلات لعرض طلب أو توجيه لوم . وكل المسلمين ممن يقيمون في ( الآستانة ) أر في ( مراكش ) في أرجاء أسيا أو أصقاع أفريقية من بلدو كانوا أو حضر . واقفين في أماكنهم أو سارين مع القوافل ، يركعون مع الراكعين إذا حانت الصلاة ، يتوضأون أو يتيممون بالتراب مولين وجوههم جميعا شطر الكعبة ، وسواء منهم الذين يلبسون الثياب الواسعة أو يتزينون بالسترة الاسلامبولية ، والذين يلبسون الطربوش أو للعمائم على رؤوسهم والذين يضعون السيف في نطاقهم أريتلقون العاوم في مدرسه برلين الجامعة ، أو يدرسون علم السياسة في باريس ، فإنهم وجنتهم شطر جهة واحدة هي الأرض المقدسة ، هي الأرض التي تكنفها الصحراء ، هي الأرض التي عاش فيها محمد ( ص ) هي الأرض التي تتضدن جسمه المبارك

فى قبر لا يجسر أحد على الوصول إليه إلا مغطى الوجه حياء وهيبة . هى الأرض التى جاء منها الآباء ويعود إليها الأبناء بحركة مستمرة هى الحج الأبدى إلى بيت الله الحرام . وجميع المسلمين عز بكررة أبيهم يرنون بطردهم إلى هذا المكان المقدس . ويمدرون إليه أعناقهم ولا يجدون لذة فى الحياة إلا بأمل العودة إليه . ومن مات منهم ولم يكن أدى فريضة الحج مات على أسف وحسرة . وخلاصة القول أن جميع المسلمين على سطح المعمورة تجمعهم رابطته واحدة . وهذه الرابطة تشبه السبب المنين الذى تتصل به أشياء تتحرك بحركته وتسكن بسكونه ، بل هى القطب الذى انتهى إليه قوة المغناطيسية — من برز زمزم الذى ينبع منه الماء المقدس ، من الحجر الأسود المحاط باطار من فضة — من الركن الذى يفولون عنه أنه سره العالم ، وحققوا بأنفسهم أمنيتهم وتغزيره التى استحشهم على مبارحة بلادهم فى أقصى مدى من العالم للفوز بجوار الخالق فى بيته الحرام — استعلت جذوة الحمية الدينية فى أفئدتهم ، فتهافتوا على أداء الصلاة صفوفا وتقدمهم الإمام مستفتحاً لعباده بقوله : ( باسم الله ) فيعم السكون والسكوت . وينشران أجنحتهما على عشرات الألوف من المصلين فى تلك الصفوف ، ويملأ الحشوع قلوبهم ، ثم يفولون بصوت واحد ( الله أكبر ) ثم تعو جباههم بعد ذلك فائين : ( الله أكبر ) بصوت خاشع يمثل معنى العبادة ( ١ ) .

إلى هذا الحد يابنى يرصدون الإسلام ويستشعرون خطره ويعملون له ألف حساب إذا بعدوا عنه أو اقتربوا منه ، وفى المقال نفسه يقول هانوتو ( إن فريقاً كبيراً من العلماء النظريين والعمليين من موطنين وضباط وأساتذة ومهندسين ومزارعين ومستعمرين قد كانوا ، ولا يزالون على اتصال بالمسلم . وجعلوا أحوال معبشته وطرق أعماله موضوع بحثهم ودراستهم . ولكن المسلمين أنفسهم قد ينبئوننا بما نجهله من بقية أخبارهم فهو إذا سئوا أجابوا ، وإذا أجابوا فاضوا !! ) .

---

( ١ ) كتاب ( الإسلام بين العلم والمدنية ) الشيخ محمد عبده ص ٣٩ .  
( ٢ ) معنى هذا أننا نفتقد فضيلة الاحتراس الواجب ، وفضيلة الاقتصاد فى الكلام ، ومن كثر كلامه ، كثر تبعاً لهذا ، خطؤه .



لهم يابى يستعينون بنا ، علينا . إنها بعينها طريقة أمريكا الآن من خلال الأبحاث المشتركة .

ليتنا نعى هذا الكلام جيداً ولانكشف خبايا صدورنا ومكنون أنفسنا . أنهم بكل أقدارهم الصناعية ووسائلهم التي يحشدونها لمعرفة كل شىء عنا حتى يسهل عليهم تتبعنا لهم ثقافياً واقتصادياً وسياسياً .. إنهم على الرغم من هذه كله ، هناك منطقة حرام لا يصلون إليها وهي إحساسنا الحقيقي بهم ووسائلهم ، ومنطقة حرام هي رأينا الحقيقي في حضارتهم وفي أعمالهم وفي أسلوبهم ونياتهم . وقد ثبت لهم من أحداث إيران أن استعمارهم الجديد ينقصه ، الكثير ، ليعرفه .

فلنحتفظ يابنى بالمنطقة الحرام في نفوسنا وحياتنا... لنحذر الإدلاء إليهم بكل شىء تحت أى اسم من الأسماء أو تحت أى إغراء ، هو في النهاية لايساوى شيئاً مما يستولون عليه في غفلة منا .

ما أشبه الليلة بالبارحة !!

إن العالم الإسلامى حتى في ضعفه ، يخيف الأقوياء لأنهم يحفظون جيداً أن الإسلام في مبدأ أمره حين أزاح إمبراطورية الفرس ، وأطاح بإمبراطورية الروم ، لم يكن أتباعه أو جنوده في ذلك الوقت ، الأعم أو الأغنى ، أو الأكثر عددا وعدة ، بل العكس هو الصحيح .

إذن هي شحنة الإيمان بالإسلام ، وقدرته القادرة على التحريك ولكن متى يكون ذلك ؟

تاريخ الإسلام يثبت أنه عندما يعتنق على وجهه الصحيح ، تصير الغلبة للمسلمين ، وعندما يهبط به المسلمون إلى طقوس مسطحة مجردة من الجوهر يهبطون بدورهم ويتخلفون عن الريادة والقيادة ، لسيادة الشكليات دون الأساسيات التي تبنى النفوس وتبنى ، ببنائها ، الأنظمة .

والمسلمون اليوم ، ابتعدوا عن الإسلام الجوهر والمعنى ! وكأن رسولهم كان بنقاء الفطرة وحكمة الرسل ، يرى هذا اليوم من وراء القرون فيقول :

( سيأتي يوم تهافت عليكم الأمم تهافت الأكلة على قصعتها ) ويسأله من حوله : أمن قلة يارسول الله ؟ فيقول : ( بل أنتم يومئذ كثير ، ولكن غثاء كغثاء السيل . ينزع الله من قلوب الناس مهابتكم لما أصابكم من الوهن . فقالوا : وما الوهن فقال : حب الدنيا وكراهية الموت ) .

والمقصود بكراهية الموت افتقاد الأعمال الصالحة التي هي زاد الدار الآخرة . وحين تسوء الأعمال ، فإن كل شيء ، قبل هذا يكون قد اهتز ، إن الإنسان أعظم ثروة.. هذا إذا كان إنسانا يستحق ما وهبه الله من نعمة العقل والقلب والبصر والبيان .. أما إذا كان كغثاء السيل فهيات للكثرة أن تهاب أو تجاب حتى ولو كانت تملك الموقع الفريد أو الوسط الذهبي بين الشرق والغرب ، بين الشمال والجنوب ... وحين يتطلع آخرون إلى مكان في البحر الأبيض يملك العالم الإسلامي سطر ليس بالهين أو القليل الشأن في البحر الأبيض بل المحيط الهندي والأطلسي .. أما البحر الأحمر فيكاد يكون بحيرة إسلامية ، ويملك العالم الإسلامي الليل وأنهارا أخرى ، ويملك العالم الإسلامي ثروات الأرض من الزراعة ونروات الصحراء من البترول ولكن ما جدوى هذا كله بدون وعي ، في حجمه ، وبدون تماسك ، على مستواه ، يجعل هذه الطاقات فعالة تملك الكلمة والقرار ... وهذا التماسك لا يتحقق إلا إذا تمسكنا أولا بالدين في صورته المشرقة ووجهه الصحيح والصحيح :

ما هي أسباب قوة الغرب ؟

التكنولوجيا، أى العلم التطبيقي أى ذكاء الوسائل في المصنع والمتجر والمعمل والجو طيرانا ، والبحر سفائن وعبارات ، والفضاء أقماراً صناعية وصواريخ .

ولكن هذا كله يقف وراءه البترول... والبترول أكثر من نصفه في الوطن الإسلامي أى أننا نملك المفتاح ولكننا أضعناه.. أضعنا المفتاح مرتين .

الأولى : أننا لم نستخدم هذا السلاح إذا استثنينا حرب سنة ١٩٧٣ .

الأخرى : العائد المالى منه يذهب إلى بنوك الغرب فيزدهر ويزداد قوه  
و ثراء حين نرداد تحلفا ، بل هو عند اللزوم يضربنا بسلاحنا .

بل إن البترول يبنى آلاف الصناعات مما تسمى ( بتروكيماويات ) وهى  
صناعات نستوردها بدلا من أن نصديرها... بل إننا نستورد الطعام أيضاً  
ونحن نملك فى الوطن الإسلامى ملايين الأفدنة الصالحة للزراعة ومع هذا فان  
العالم العربى وهو جزء فقط من العالم الإسلامى - سيدفع ( فى نهاية هذا القرن  
٣٦٠٠ مليون دولار سنوياً لاستيراد الحبوب ) فقط ( أى ما يساوى سبعة  
ملايين دولار كل صباح ) (١)

وهنا أقول مرة أخرى : الاسلام علم و .. عمل .

كم لاقى الإسلام يابنى من أعدائه حتى إذا فرغت جعبتهم من التهم...  
فالوا إنه توسل إلى الانتشار بالوعود والإغراءات ... فخدم الظروف  
الطبيعية من حرارة محرقه وحياة جافة قاسية ، فى وعد المؤمنين به ، بالجنة  
والأنهار والفاكهة والرخاء النفسى والمكانى .

ونسوا بالقياس الوعود المادية لغيره من الأديان والرسل .. نسوا ما جاء  
فى سفر التكوين من أن الله قال لنوح وبنيه بعد الطوفان ( أثمروا وأكثروا ،  
واملاؤا الأرض ) (٢) .

ودعوة أشمق ( فليعطك الله مع ندى السماء ، ومن رسم الأرض وكثرة  
حنطة وخمر .. ) (٣)

وموسى يبلغ ( إذا ساكنم فرائضى ، وحفظتم وصاياى ، وعلمتم بها ،  
أعطى مطركم فى حينه ، وتعطى الأرض غلتها ، وتعطى أشجار الحقل أثمارها  
ويلحق دراسكم بالقطاف ، ويلحق القطاف بالزراع فتأكلون خبزكم  
للشبع .. ) (٤)

(١) كتاب ( أربعة عشر قرناً من الاسلام على الأرض ) .

(٢) سفر التكوين ١/٩ .

(٣) سفر التكوين اصحاح ٢٧ جملة ٢٨ - ٢٩ .

(٤) سفر التكوين الأحبار اللاويين ٣/٢٦ - ١٧ .

وهذا كله في الحياة الدنيا حيث لم ترد فكرة الحياة الأخرى في دين غير الإسلام ... وهذا سر ضراوة اليهود وبشاعة سلوكهم ، لأنه لا أمل ولا رجاء في حياة أخرى تخفف حدة الصراع في دنياهم أو تعذب بالجزاء الخير للكريم أو الرحيم ولا أقول الذين ( يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ) كما جاء في كتاب الإسلام .

على أن جنة الإسلام ليست طعاما وشرابا ومتاعا وما من شيء غير هذا بل هي جنة راقية سامية صافية أهلها ( لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيلا إلا قِيلًا سلاسلًا )

حين عدد الله النعم في الجنة التي يهبها المتقين ، نوه بنعمة نقاء الصدر من الشر . ( ونزعلنا ما في صدورهم من غل تجرى من تحتهم الأنهار ) ( ١ ) .

فالصدر النقي قدمه على نعمة الأنهار تجري من تحت عيون أهل الجنة والأنهار الجارية أمام العين ( أنزه ما يلد النظر وأطهره ) كما يقول الشيخ دراز ويقول الواقع الذي نلمسه جميعاً .

وحتى الطعام الذي يقول به أعداء الإسلام في محاولة نهمز . ليس طعام اللذة حيث يقول القرآن الكريم ( فواكه وهم مكرمون ) أى غير محتاجين حفظاً للجسم أو ردعا للجوع بل هو تكريم وتنعيم فان المفهوم الإسلامى لأهل الجنة أن الله يمن عليهم بأبدان لا تقبل الفساد أو الضعف أو الشيخوخة أو التحلل بدليل وعده لهم بالخاود وبالشباب .

وقد يقول قائل لماذا يحرم الشراب في الدنيا ويباح أو يتاح في الجنة ؟ والجواب أن شراب الجنة ( طهور ) :

( يشربون من كأس كان مزاجها كافورا ) ( ويسقون فيها كأسا كان مزاجها زنجبيلا ) وأن جنتهم ( لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون ) ( ٢ )

---

( ١ ) الأعراف / ٣ .

( ٢ ) الصافات / ٤٧ .

( لا يصدعون عنها ) ( ١ ) و ( لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا ) ( ٢ ) الجنة  
( لا لغو فيها ولا تأثيم ) ( ٣ )

( حتى الزواج فيها رفقة علوية ) ( أزواج مطهرة ) ( ٤ ) وزوجات ( فيهن  
خيرات حسان ) ( ٥ ) و ( قاصرات الطرف عين ) ( ٦ ) .

حتى ليقول ابن عباس وهو من أصوب المفسرين رأيا بين صحابة النبي  
عليه السلام ( ليس في الدنيا من الجنة شيء إلا الأسماء ) .

ونستطيع أن نقول قياسا عليه ( ليس في الجنة من الدنيا شيء إلا الأسماء  
ثم هي تعلوها وتفوقها .

عندما وصف الله الجنة بأكرم وأجمل وأطيب الصفات قال في النهاية  
( ورضوان من الله أكبر ) فما بالنا بالدنيا وهي مهما بلغت لا تداني الجنة  
ولا تشائها ، هل يعلم الناهبون الباطنون أن ما جمعوا وإن تعاضم ، لا قيمة له  
إذا باعوا بغضب من الله ؟

---

( ٢ ) النبأ / ٣٥ .  
( ٤ ) البقرة / ٢٥ .  
( ٦ ) الصافات / ٤٨

( ١ ) الواقعة / ١٩ .  
( ٣ ) الطور / ٢٣ .  
( ٥ ) الرحمن / ٧٠ .

## ما هو السر

لعلك يا بنى تقول فى نفسك مادام الإسلام بكل هذا الإشراق والنقاء،  
لماذا يكثر أعداؤه ولماذا يلتقون على حربه حتى حين تتفرق بهم المصالح  
والمنافسات ؟ هل هو موقع وطنه الكبير على خريطة الدنيا بما لهذا الموقع من  
مزايا فريدة ؟

هل هى خيرات وطنه الكبير المتعدد الموارد والثروات التى حكى عنها  
التجار وأشعلوا خيال أوروبا بها وهو السبب الحقيقى وراء الحروب الصليبية  
وإن تسترت بالمسيحية السمحة حتى كان البابا الذهبى يبنى فرسانه بالشرق  
قائلاً ( إن أرضه تدر سمنا وعسلا ) ! فلما نفذوا رغبته ، كتبوا إليه يباهون  
بالدماء التى أراقوها بعد دخولهم بيت المقدس قائلين : ( .. إذا أردت أن  
تعرف ما يجرى لأعدائنا ، فثق أن فى معبد سليمان ، كانت خيولنا تغوص إلى  
ركبها فى بحر من دماء الشرقيين ! ) ولم يكن الشرقيون مسلمين فقط بل  
كانوا مسلمين ومسيحيين معا !

مرة أخرى يا بنى نتساءل معا : لماذا كثر أعداء الإسلام ، ديننا ؟

هل هى شدة جاذبيته التى تجعل أهل الديانات الأخرى يدخلون فيه حين  
لا يخرج مسلم منه إلى غيره ؟ وهى شديدة ؟

هل هو رد على فتوحات الإسلام وخاصة فى أوروبا التى بقى فيها تسعة  
قرون ، ستة قرون منها مسيطراً فى الأندلس ، وعليها ؟ على الرغم من أن هذه  
القرون كانت سبيل أوروبا إلى العلم والحضارة والمدنية ؟ تطبيقاً وانطباقاً لهذا  
الصوت الحكيم الكريم ( اتق شر من أحسنت إليه ؟ )

هل هو رد للجزية التى فرضها العرب على روما فى القرن التاسع  
الميلادى وظل البابا يوحنا الثامن يدفعها ، عامين ، ومقدارها ٢٥,٠٠٠

خمسة وعشرون ألف رطل من الفضة ؟ (١) هذا فضلا عن أساليبهم الشخصية ورغبة المارك في التخلص من منافسيهم من الأمراء .

تعددت الأسباب راكنها جميعاً تعالت بالإسلام .

رمع هذه الأسباب المتعددة والواردة بالطبع . فانهماك سببا حقيقتيا تخفيه أصحابه وإن كانوا يعرفونه ، ويغيب عن كثيرين من المسلمين فلا يتبينونه ، هذا السبب إنما هو قوته الذاتية التي ينطوى عليها ، والتي إذا انفسح لها الطريق وخلا من العوائق ، انطلقت إلى غايات بعيدة المدى ترهب أعداءه حتى ولو كانت خالصة للحضارة . فهم لا يريدون مازعاً لهم في سلطان سياسي أر حضارى ..

وبالأحرى لا يريدون للبلاد الإسلامية انفلتات من قبضتهم فتضيع عليهم «مغانم كثيرة تقلب موازينهم في بلادهم الأصلية .

» « «

وحقيقة أخرى :

ان الإسلام يعبر في منطقة الديانات واسكن المسيحية دين فحسب ، بل دين معرق في الروحانية ، واليهودية دين خاص يغلقه أصحابه على أنفسهم . فالاحتكار في طبعهم ، قد انسحب على دينهم ... واليهودية فضلا عن هذا مغرقة في المادية .. أما الإسلام فهو يجمع بين الدين والدنيا .. بين العقل والروح . بين الشعائر والتشريع .

والاعتدال والاتزان والتوازن نجده كما يقول كتاب : ( العرب والتحدى ) بين طابع حضارتنا المميز حيال قطبي ( العقل ) و ( النقل ) (٢)

فعلى حين لانجد « للنقل » مكانا مع « العقل » في الحضارة اليونانية . ولانجد « للعقل » مكانا مع النقل في الجانب الديني بالحضارات التي انطبعت

---

(١) كتاب ( تاريخ العرب ) تأليف فيليب حتى .  
(٢) كتاب ( العرب والتحدى ) للدكتور محمد عمارة .



بالمسيحية ، نجد الحضارة العربية الإسلامية ، انطلاقاً مع من الجوهر الأصيل والنقى للفكر الإسلامى . تقيم توازناً دائماً بين هذين السبيلين من سبيل الاستدلال والهداية والإرشاد .. فالدين وقفوا عند ظواهر المصوص . دون إعطاء العقل مجالاً ، بالتأويل ، هم قلة فى الحضارة والترات . . والدين رفضوا النقل كلية لانلحظ لهم مكاناً فى حضارتنا ، وإن وجد لهم أثر فهو . ولا شك ، أثر يونانى لا عربى ... على حين نجد التيار الغالب والطابع المميز فى هذه الحضارة هو ذلك الذى وازن ما بين ( العقل ) و ( النقل ) و ( الحكمة ) و ( الشريعة ) على نحو جيد وجديد !

الإسلام دين رديا فالأئمة الأعلام يؤيدون هذا قرلاً وعملاً .

الإمام الشافعى يقول فى تأصيل قاعدة قانونية ( لاتستشيروا من ليس فى بيته دقيق فإن عقله غائب ) . فى محاولة لإحقاق حق الإنسان فى الغذاء ومطالب الحيات .

والإمام العزالى ( ٤٥٠ - ٥٠٥ هـ . ١٠٥٨ - ١١١١ م ) يقول :

( إن نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا ... فظام الدين ، بالمعرفة والعمادة لا يترصل إليهما إلا بصحة البدن . رقاء الحيات ، وسلامة قدر الحاجات . من انكسوة والمسكن والأفوات والأمن ... فلا ينتظم الدين إلا بتحتبى الأمن على هذه الميمات الضرورية . وإلا فمن كان جميع أوقاته مستغرقاً حراسة نفسه من سيوف الظلمة ، وطالب فوته من حوه الغلبة ، متى يفرغ للعلم والعمل ٢ رهما وسيلته إلى سعادة الآخرة ؟ فاذن : إن نظام الدنيا ، أعنى مقادير الحاجة شرط لنظام الدين )

والماوردى فى ( أدب الدنيا والدين ) يقول .

( أعلم أن صلاح الدنيا معتبر من وجهين .

أولهما . ما ينتظم به أمور جملتها .

والثانى : ما يصاح به حال كل واحد من أهلها .

فهما شيئان لا صلاح لأحدهما إلا بصاحبه ، لأن من صلحت حاله ، مع فساد الدنيا واختلال أمورها ، لن يعدم أن يتعدى إليه فسادها ، ويقدر فيه 'اختلالها' ، لأنه منها يستمد ، ولها يستعد . ومن فسدت حاله ، مع صلاح الدنيا ، وانتظام أمورها ، لم يجد لصلاحها لذة ، ولا لاستقامتها أثرا ، لأن الإنسان دنيا نفسه ، فليس يرى الصلاح إلا إذا صلحت له ، ولا يجد الفساد إلا إذا فسدت عليه ، لأن نفسه أخص ، وحاله أخص . فصار نظره إلى ما ينحصر مصروفاً ، وفكره على ما يمس موقوفاً .

\* \* \*

للمرة الثالثة وحتى الألف أقول الإسلام علم وعمل ،  
علم دقيق بأعدائنا ودوافعهم وأساليبهم البراقة والكالحة فلا ننخدع  
بغطاء ذهبي على الناب أو غشاء وردى على الخلب .  
علم دقيق بأنفسنا ... بتاريخنا ... بترائنا ... بعصور القوة وأسبابها ...  
بعصور الضعف وأسبابها ... بهزائنا ... بانتصاراتنا ...  
علم دقيق بما نملك أى إحصاء بالأرقام .  
علم دقيق بأوضاعنا الحالية وما يكتنفها .  
علم دقيق بمشاكلنا وخلفياتها ... ووسائل علاجها علميا موضوعيا .  
علم دقيق بأهدافنا فلا يكفي أن تريد شيئا ولكن يتحتم أن تعرف على  
وجه التحديد ماذا تريد .

نحن نحتاج إلى تجميع الذات الإسلامية علميا واقتصاديا وفكريا واجتماعيا  
في عملية مسح احصائي شامل .. نحتاج إلى بنك معلومات إسلامي .  
نحن نحتاج إلى مؤتمر إسلامي علمي تشترك فيه الكفايات المهاجرة بما  
أتيح لها من رؤية أوسع وأعرض حتى إذا تساوت في العلم ومؤهلاته .

مؤتمر إسلامي علمي لا يقتصر على « توصيات » تحفظ في الأدرج ، ولكن يصل إلى بيانات وحلول تتناولها البلاد الإسلامية وتتدارسها وتدرسها في المدارس والمعاهد ، وتكون خطة عمل لحكوماتها .. يعمق هذا رحلات جماعية للشباب صناع المستقبل في الوطن الإسلامي ... رحلات فهم وتربط وارتباط واطلاع واستطلاع ليأتي بعدها الكتاب في المدرسة ، والمحاضرة في الجامعة ، والفيلم التسجيلي على الشاشة ، توثيقاً وتحقيقاً .

ومن وراء العلم ، أمامنا عمل يابني .. عمل شاق إذا أردناها صحة إسلامية .



## لا تحزن يا بنى

الحقيقة أنه ليس الإسلام وحده الذى تعرض للهجوم يا بنى فالمسيحية قيل فيها الكثير، وممن؟ من علماء مسيحيين مثل دكتور شارل جينيير رئيس قسم تاريخ الأديان بجامعة باريس. وقد نشأ كما يقول فضيلة الشيخ عبدالحليم محمود شيخ الأزهر الأسبق الذى ترحم عنه، وله، كتابه (المسيحية.. نشأتها وتطورها)، نشأ مسيحيا من أب مسيحي، وأم مسيحية، ونشأ فى بيئة مسيحية صميمة، هى البيئة الفرنسية، وبيئة كاثوليكية متعصبة، ونشأ المؤلف كاثوليكيا صميما ..)

يقول دكتور شارل جينيير :

( تصفح الأناجيل وحده يكفى لإقناعنا بأن مؤلفيها قد توصلوا إلى « تركيبات » واضحة التعارض لنفس الأحداث والأحاديث، مما يتحتم معه القول بأنهم لم يلتمسوا الحقيقة الواقعية، ولم يستلهموا تاريخنا ثابتا يفرض تسلسل حوادثه عليهم، بل على العكس من ذلك : اتبع كل، هواه وخطته الخاصة فى تنسيق وترتيب مؤلفه ) .

( ولا شك أيضاً فى أنه لم يعتمد أحد منهم على سلسلة كاملة مترابطة من الوقائع تسمح له بأن يضع صورة واضحة لحياة المسيح : فلم يكن عملهم إذن سوى أن يربطوا — فى كثير أو قليل من المهارة — بين أطراف من المرويات، وأن يشكلوا منها سيرة افتقرت إلى الوحدة الحقيقية كما أن عناصرها تبدو مجموعة فى إطار مصطنع .

وإننا لنلاحظ فى ثانيا هذه السيرة نقصا كثيرا وفجوات خطيرة ،  
نلاحظها حتى فى إنجيل مرقس الذى باغ به الحرص أن تحتفى الحديث عن مولد عيسى وطفولته ) .

ويقول المؤلف : ( يجب ألا نعتمد في حسابنا لحياة عيسى كني على التقديرات التي يوحى بها الإنجيل الرابع ، والتي بمقتضاها تكون حياته العامة قد امتدت ثلاث سنوات . إن فترة الدعوة في حياة عيسى اقتصرت بالتأكيد على بضعة أشهر أو حتى بضعة أسابيع ، والتقديرات الدقيقة غير متوافرة )

ونفى المؤلف عن المسيح عليه السلام القول بالتثليث ، إن الثلاثة ليست واحداً كما يقولون ، وإن الواحد ليس ثلاثة كما يقولون هذا القول الذي لا يفهمه المسيحيون أنفسهم ، ولا يفهمه كل من له عقل .

ويقول القديس أوغسطين ( أو من بالمسيحية لأنها دين غير معقول !

كيف ينقلب الخبز إلى جسد المسيح ، والخبز إلى دم المسيح ، فإذا أكلت الخبز وشربت الخمر حل فيك جسد المسيح ودمه واتحدت به كما تقول العقيدة المسيحية ، أو في الحقيقة كما يقول أتباعها ، فعيسى عليه السلام في المدة القصيرة التي عاشها والمدة الأقصر التي دعا فيها إلى رسالته ( لم يدخل قط في تفاصيل العقائد ، ولم يتحدث عن شريعة إنه لم يزد عن الدعوة إلى الخلق الكريم وإلى الرحمة والمحبة والتعاطف ) .

أما المسيحية الحاضرة فيقول المؤلف المسيحي ( إنها بكل ما فيها من عقائد وطقوس وشعائر ، غريبة وبعيدة كل البعد عن رسالة السيد المسيح ) .

ويروي الكاتب الفرنسي الساخر أناتول فرانس (أن أحد الرهبان ذهب إلى مخزن الدقيق ليحضر منه مقداراً يصنعه خبزاً استعداداً لتوزيعه في العشاء الرباني . ونظر الراهب في الدقيق فوجد فيه بعض الآثار الحمراء ، فأخذ يقدس الرب بصوت مرتفع ، وهو فرح مغتبط حيث ظهر دم السيد المسيح في الدقيق قبل أن يصنع خبزاً ، والتف حوله القساوسة والرهبان ، ليشهدوا المعجزة الربانية ، وأقاموا طقوسهم فرحين مستبشرين ، ولكن ... دم الإله كان مجموعات من السوس تبينها الراهب من بعد هذا ، فأخفى الأمر ، ولم يبح بسرّه إلا لأفراد ، انتشر منهم لغيرهم ، ثم عرف الأمر وذاع ... )

وعن مسيحية العصور الوسطى التي حدثت عن مسلكها في الحروب الصليبية متذرة بالدين ، يقول المؤلف المسيحي :

( لتأمل قليلا في أمر مسيحية القرون الوسطى :

كانت دينا يغى العالمية ، ويتخذ الحرب وسيلة لها ، دينا متعصبا ، شديد التعصب ، لا يقل بالنسبة - إلى العالم الخارجي - أنصاف الحلول ، ويخشاه اليهود خاصة .

وكانت ملتقى لعدد كثير من العقائد التي لا يستسيغها المنطق ، ومن الطقوس الدقيقة المتشعبة التي حملت قدراً وافراً من رموز السرية والفعالية ) .

ويقول ( المسيحية في القرون الوسطى ' ، عندما نتأملها ، ثم نقارن حالها بدين نبي إقليم الجليل ، ذلك النبي المتواضع ، الرقيق الخلق ، الذي زعم أن رسالته هي فقط تبشير إخوته في الله بالنبأ الطيب : نبأ حلول مملكة الله ، وحثهم على إعداد العدة لها بمكارم الأخلاق ، دين عيسى الذي تسامت تقواه إلى إله أجداده في تطاع نبوى مطمئن ) .

لأنجد رابطة تذكر بين هذا وذاك .

ألم أقل لك هذا يا بني وفي صورة تعمدت أن تكون مخففة ملطفة حتى لأنهم بالتحامل وهو ، منا ، بعيد .

إن الذي تقرأه الآن رأى أستاذ متخصص في المسيحية أو هي كما يقول فضيلة الشيخ عبدالحليم محمود ( تخصصه المتخصص ) وهو بعد أستاذ تاريخ المسيحية في أكبر جامعة في فرنسا ، وهي جامعة باريس ثم رئيس قسم تاريخ الأديان في الجامعة كما سلفت الإشارة .

إن الإسلام يا بني مهما جهد أعداؤه ولهتوا في تصيد عيب ، لم يستطيعوا أن يهدروا أساسياته بهذه الصورة السافرة ، قصاراهم بعد المحاولات المستميتة للنيل منه ، أن يتشبثوا بعقوبة السارق والزاني في شريعته وقد أوضحت لك حقيقة موقفه منهما .



تحدثوا عن فكرة خاصة بهم نقول بانتشاره بالسيف .

وتحدثوا عن تعدد الزوجات

وهذه أمور أوضحتها لك فلا أعيد

ولو حار القول بنقد هذا عندهم وجود الرأي عنده دون الاستماع إلى وجهة نظر الإسلام فيه ، فانه لا يقاس بأى مقياس من مقاييس المقارنة مع ما قرأته الآن من آراء فى المسيحية بأقلام المسيحيين أنفسهم ممن يمثلون الصغوة العلميه بينهم (١) .

مرة أخرى استمع يابنى إلى مؤلف كتاب ( المسيحية نسأتها وتطورها ) :

( ولقد ظل المدخل إلى معرفة المسيحية الأولى . حتى منتصف القرن التاسع عشر ، محرماً تحريماً باتاً على العلماء المنزهين عن الغرض ، أى على هؤلاء الذين لا يعيهم استغلال الحقيقة لمصاحبه مذهب معين ، بل يرغبونها خالصه لوجهها .... و كان رأى العام يؤمن بأن دراسة تاريخ المسيحية إنما هى الساحة التى لا يحول فيها إلا رجال الكنيسة وأهل اللاهوت )

وهنا تذكر يابنى أن الإسلام ليس فيه لاهوت . بل إن فيلسوف باكستان ( إقبال ) يقول — ( إنك لاتفهم القرآن إلا إذا اسدزلته عليك من جديد ) فى عملية وصل ووصال بين المسلم والإسلام .

ليس كتابا مسيحيا واحداً بل عدة كتب تبلغ ثمانية عشر كتاباً وقف عندها وقفات متفاوتة كتاب ( المسيح فى مصادر العقائد المسيحية ) (٢)

---

(١) اقرأ كتاب ( فهم الاسلام ٠٠٠ مدخل الى عالم الاسلام ) تأليف توماس ليمان

Understanding Islam

An introduction to the Moslem World By Thomas W. Lippman

(٢) ألفه المهندس احمد عبد الوهاب وهو ( خلاصة أبحاث علماء المسيحية فى الغرب ) .

يقول « فردريك كلفتن جرانت » (١) في كتابه ( الأناجيل أصلها وتطورها ) ( إن العهد الجديد كتاب غير متجانس ، ذلك أنه شتات مجمع ، فهو لا يمتل وجهة نظر واحدة تسود من أوله إلى آخره ، لكنه في الواقع يمثل وجهات نظر مختلفة ) .

ويقول « هنتر لانسر كوفسكى » في كتابه ( كتابات مقدسة ) :  
( إن التاريخ المضبوط الذى تحددت فيه قانونية أسفار العهد الجديد غير مؤكد )

تقول دائرة المعارف البريطانية ( إن النسخ الأصلية الأغريقية — أقدم نسخة عرفت من الإنجيل إنما هي ترجمة إغريقية عن الآرامية لكتب العهد الجديد فنيت منذ مدة طويلة ) ( وفيما عدا بعض بقايا من صعيد مصر فإن كل النسخ التى استخدمها المسيحيون فى الفترة التى سقت مجمع نيقية قد غشيها نفس المصير )

ويقول ديس نينهام فى مقدمة تفسيره لإنجيل مرقس : ( إنها الحقيقة تصدمنا أنهم — أى كتبة الأناجيل — لم يخبرونا بأى شىء عن هيئة « يسوع » وبنيته الجسميه ، وصحته ، كالم يخبرونا بشخصيته . وعما إذا كان — على سبيل المثال — سعيداً مبتهجاً ، رابط الجأش ، أم أنه كان على العكس من ذلك . إنهم لم يفكروا حتى أن يخبرونا بطريقة قاطعة عما إذا كان قد تزوج أم لا . كذلك فإنهم لم يعطونا معلومات محددة عن طول فترة دعوته . أو عمره حين توفى . كما أنه لا توجد أقل نبذة عن تأثير بيئته الأولى عليه ، أو عن أى تطور فى نظراته ومعتقداته .

لقد أمكن حساب الفترة التى تلزم لإتمام الأحداث التى يرويها مرقس فوجد أنها لا تتعدى ثلاثة أو أربعة أسابيع ، عدا الفقرة ١ : ١٣ التى تقول :  
وكان هناك فى البرية أربعين يوماً يجرب من الشيطان .

---

(١) استاذ الدراسات اللاهوتية فى الكتاب المقدس بمعهد اللاهوت  
الاتحادى بنيويورك .

تذكر يابني أن الإسلام له كتاب واحد لم يختلف فيه حرف .

كتاب كتب وقت نزوله كما أنزل وحفظ في الصدور... لا يستطيع حتى أعداؤه أن يخرقوا فيه حرفاً واحداً، وهذا الثبات الدائم المتوحد مزينة ينفرد بها .

أما اليهود فتابت في تاريخهم أنهم فعلوا بأنبيائهم ما لم يفعله أحد ففريقاً قتلوا وفريقاً كذبوا .. .. إن المسألة هنا يابني أكثر من مناقشة موقف ديني لغيرنا ... هؤلاء يابني — بيننا وبينهم قضية يجب أن تعرف أبعادها الحقيقية وسط ركام من الآراء وزحام من الأقوال .

نحن والصهيونية .. هذه هي القضية :

ثلاثون عاما يابني نتكلم عن ( الحق المغتصب ) و ( الأرض السلبية ) والعدو الغاشم والجاثم والجسيم وترتفع نبرة الكلام صوتا وبلاغه فنصرخ في راقد العدل أن يستيقظ ، وفي غائب الحق أن يثوب ، فلا استيقظ العدل ولا رجع الحق ، لأن الحق والعدل ليسا شرعة الأقوياء ، أو منطق الاعتداء ، أو طاقة أروقة مجلس الأمن ، أو هدف منابر هيئة الأمم .

ونعرف هذا بالتجربة المريرة ولا نمل التريد والتكرار ، وأثناء هذا نترك العدو ونستدير بعضنا إلى بعض نسلكه بألسنة حداد فاذا بنا في المحنة بأسنا بيننا شديد يحسبنا الناس جميعاً وقلوبنا شتى .

وهكذا حولنا الحق إلى أسطورة بينما حول عدونا الأسطورة إلى حقيقة ماثلة .

لقد احتشدوا لباطلهم بالدراسة والتكتيك والمناورة والمساومة فساوم « هرتزل » إنجلترا مرة ، وتركيا مرة ، وأمريكا مرات . وأخذ حائط المبكى صوراً شتى فزرعوا عقدة الذنب عند الغرب حتى لقد تقاضوا بعد الحرب العالمية الثانية من ألمانيا الغربية وحدها أربعين ملياراً تعويضاً عن تعذيب

النازى لليهود وهو تعذيب بالغوا فيه وهولوا من أمره ليتقاضوا الثمن ، و كأن  
إسرائيل وصية على اليهود قبل أن توجد هي !!

ومضوا يبنون أو ينفثون دعايتهم فينتحلون مرة حضارات الآخرين أو  
التشكيك فيها أو الافتراء عليها أو الادعاء حتى جعلوا من أنفسهم أصل الأشياء  
لم يتركوا شيئاً إلا نسبوه إلى أنفسهم .

فهم يحسبون لأنفسهم نبوغ علماءهم ، وهم في واقع الأمر مواطنون في  
بلاد أخرى صنعت نبوغهم بالتعليم والنشأة والبيئة والمناخ .

حتى « كتابهم » خدموه لأغراضهم وكتبوه عدة مرات بما يتفق ومصالحهم  
الحاضرة في كل عصر . ووضعوا بروتو كولا خاصاً بهم ضد كل ما تواضع  
عليه البشر من أخلاقيات وإنسانيات أعني « بروتو كول حكماء صهيون » .

حتى الثابت من سوءاتهم أعلوه الفحاولوا الاستبعاد كل وصمة أو تبريرها !!  
فالمسيح حصلوا على تبرئتهم من الايقاع به وصلبه في رأى المسيحيين .

« وشيلوك » الذى تقاضى رطلا من لحم المدين أداء لدينه يحاولون حذف  
هذا المشهد - من أدب شكسبير .

وهم يتذرعون في سبيل الهدف الذى يعملون له بكل الوسائل ، فهم يدخلون  
في الديانات الأخرى ويصطنعون التقوى فيها حتى لا يتسرب شك إليهم ثم  
ينفذون مخططهم فتبدو تقواهم المصطنعة ، توبة في أعين الآخرين تعزز رأيهم ،  
هم ، وهؤلاء اليهود المجندون لهذا الغرض يطلق عليهم ( الدونمة ) بعد أن  
افتضح أمرهم . والدونمة اسم يطلق على اليهود الذين يتعمدون الدخول في  
المسيحية أو الإسلام لتنفيذ مخطط معين .

والأمثلة يضمها كتاب ( في الفكر اليهودى ) الذى جمعه د . هرتس  
حاخام إنجلترا ، وهم ينشئون أبناءهم على كراهية الشعوب الأخرى ويغرسون  
في نفوسهم الأحقاد القديمة ليشبوا متعطشين للنار .. يستوى في هذا علماءهم  
وعامتهم .

لقد كتب داجوبرت ريونز « رسائل إلى ولده » لم أملك إلا ترجمتها  
لتتدبر أمرنا ونعيد حساباتنا على ضوء ما جاء فيها .

وداجوبرت هذا دكتور فى الفلسفة من جامعة فيينا و كاتب عالم أصلى  
كثيراً من الكتب الكبيرة منها ( قاموس الفلسفة ) و ( فلسفة القرن العشرين )  
و ( جوته ) و ( موسوعة الفنون ) كما حرر ورأس تحرير عدة صحف علمية  
مثل مجلة علوم الجمال و ( نظريات التجريد الفلسفية ) و ( الفكر العصرى )  
فهو بهذا رجل مسئول يعرف مسئولية الكلمة ، ومع هذا لم يتورع كما قلت  
فى مقدمة ترجمتى لكتابه أن يدس فى هذه الرسائل ، التى نعرف أن فيها كثيراً  
من القيم الأدبية والعلمية والفنية مفهومات خاطئة مضللة عن الشعوب والديانات  
والحضارات على الطريقة اليهودية ، بحيث يبدو كل شىء ذى قيمة فى هذه الدنيا  
من صنع اليهود ومن آثارهم !! وهذه إحدى الوسائل العاتية التى تتبعها  
الصهيونية فى الدعاية . توهم أوروبا أن لها فضلاً على حضارتها ودينها .. وتوهم  
أمريكا اليوم أن إسرائيل ( قلعة الديمقراطية الغربية ) ساخرة من أوروبا وأمريكا  
معا كما يفعل مؤلف هذا الكتاب فقد سخر من رجالها فى العلم والأدب بل  
سخر من رجال الدين . سخر من كل شىء .. من كل القيم .

#### التوراة الحالية .. ومولفوها :

إنه فى الرسالة الأولى يجاهر بأن الكتاب السماوى الوحيد هو التوراة .  
والتوراة الحالية ، ليست التوراة الأولى التى أنزلت على موسى ، وقد اعترف  
المسيحيون والتوراة أنفسهم بهذا ، حتى لقد ذكر قاموس الكتاب المقدس أن التوراة  
الحالية ألفها عدد كبير منهم الملك والراعى والصيد فى ج ٢ ص ٦٧٢ يقول  
( ويبلغ عدد الكتاب الملهمين الذين كتبوا الكتاب المقدس أربعين كاتباً وهم من  
جميع طبقات البشر بينهم الراعى والصيد وجانى الضرائب والقائد والنبي  
والسياسى والملك ) .

حتى فى إهداء الكتاب ينعى الكاتب اليهودى على التعصب القبلى ، ورسائله  
كلها إلى ولده تنضح بل تفيض بالتعصب القبلى الصهيونى الذى يغر سونه غرسا  
فى نفوس صغارهم مما يشكل خطراً على الإنسانية فى كل بلادها وأديانها .

وفى الرسالة الثانية يتحدث داجوبرت ريوتر عن الصداقة ، فى سميت  
الحكماء الإنسانيين ( إن الصديق الحقيقى يا ولدى ! هنا يكمن بعض من جوهر

الحياه الباقي . لقد كتبت ألوف من الكتب والصفحات ، وألقيت ألوف من المواعظ حول روعة الصداقة ، ولكنها ككل الأشياء الرائعة عزيزة مستعصية على التفسير . فالصداقة ككل الأشياء التي تضرب جذورها في العاطفة تبهر المرء فحأه ولكن الإنسان لا يستطيع أن يدعها تقف عند هذا الحد . فلا بد متى انطلقت الشرارة الأولى من تعهد الأصدقاء بصبر وإصرار كما يتعهد المرء نبتة في بستانه ) .

### الصداقة .. والإيمان بها :

وهذا الذي يتحدث عن الصداقة ذلك الحديث الشيق الجذاب لا يؤمن هو ولا قومه بالصداقة ، فاليهود في كل مكان منعزلون . متوقعون ، بينهم وبين الناس حرب صامتة بما يحاولون من ابتزازهم عن طريق حرفهم التقليدية وهي السمسرة وأعمال البورصة والربا وتجارة الذهب والمال . ولم يؤثر عن اليهود قبل اغتصاب فلسطين — أنهم احترفوا الزراعة أو الصناعة أو غير هذا من الأعمال المنتجة المعطاء التي تضيف إلى المجتمعات .. إنهم دائماً يركبون ظهر الموجة .. يتاجرون بانتاج العاملين ويثرون على حساب الكادحين .. لهذا لا يحلون أرضاً ونجد لهم فيها صديقاً ولا هم بدورهم يحرصون على صداقة إنسان ... والذين يعيبهم أن يبذلوا صداقتهم فأولئك كما يقول داجوبوت نفسه : ( قل أن يظفروا بها وهيئات أن يصونوها ) .

هذه أمثلة مما يلقنونه صغارهم .

وهنا أقول أن جزءاً من قضيتنا :

- دراسة اليهود .
- دراسة بروتوكول حكماء صهيون في المدارس العربية .
- دراسة التراث العربي وتنقيته من الإسرائيليات .
- دراسة تاريخ اليهود مع الإسلام .
- دراسة الحضارة الإسلامية في الأندلس وأنها الوحيدة التي تسامحت معهم .

جاء في كتاب الفكر اليهودي تحت عنوان ( إخراج اليهود من أسبانيا والبرتغال ) .

( لقد هاجمهم جميع الأمم المسيحية فأشبعهم شتاً وامتهاناً ، واحتقاراً وسلباً ونهباً ، ولقد طردهم من إنجلترا إدوارد الأول ، ومن فرنسا شارل السادس ، فلم يجدوا ملجأ إلا الأندلس حيث أحاطهم أمراء الإسلام بعطف خاص ) .

ومع هذا لم يرعوا للإسلام عهداً أو ذمة .

في صحيفة ( الأنباء ) العدد ٤٤٢٩ الصادر في ٢٩-٤-١٩٨٣ في القدس نرى كيف يحللون الشخصية المصرية من خلال الكتب التي ألفها أصحابها المصريون عن هذه الشخصية وهنا ، يجب أن نحلل كتب اليهود التي كتبوها عن أنفسهم لنضع أيدينا على مفتاح شخصيتهم ونصدر نسخاً من هذا المفتاح إلى كل مكان لنبدد أوهاماً كثيرة عالقه بالأذهان في مختلف أرجاء العالم عنهم مما عملوا على ترسيخه بشتى الوسائل من صحافة وإذاعة وأفلام براقه .

ندرسه لأنفسنا ونذيعه في الناس شرقاً وغرباً ليعرفوا حقيقةهم ذات الأفتنة .

إن إسرائيل لايزعجها سلاحنا لأن ما عندها أكثر .. مما يزودها به حلفاؤها الذين يضعون ( الفيتو ) تحت خدمتها .. وهو أمضى الأسلحة في حمايته تعتدى كما تشاء .

ولكن إسرائيل يصيها الذعر من تنظيم صفوفنا ، وترشيد برامجنا الدراسية وتخطيطنا للمقاومة على أسس علمية موضوعية تخاطب العقل وتصل به إلى إقناع . نحن لا نبغى تعصبا أو إضراراً كما فعلوا ولكن يتحتم علينا أن نعرف عدونا في غير تهويل أو تهوين .

ولا يعنى هذا أن يرمى المحاربون سلاحهم ، ولكن معناه أن يسير العلم والعمل جنباً إلى جنب ، ويكون لنا تخطيط على المدى القصير ، وآخر على المدى الطويل .



## الإسلام فى الميزان

الآن يا بنى وقد قرأنا معا قدرا عن الإسلام ... لنقف وقفة متأملة  
مستأنية عند هذا الشريط الذى يبلغ طوله أربعة عشر قرنا .

لقد بدأ الإسلام بتلاته هم الذين استجابوا للرسول :

• أبو بكر من الرجال .

• السيدة خديجة من النساء .

على بن أبى طالب من الفتىان

واليوم وفقاً لآخر إحصاء لليونسكو يبلغ تعداد الشعوب الإسلامية، حتى  
وإن شارك فى العدد ، أقليات غير إسلامية ، فى بعض المواقع والبلاد...  
أقليات تترتاح إلى الإسلام وتنفذ شريعته باختيارها فيما يتعلق بالمواريث والحقوق  
الاجتماعية كما يحدث فى مصر ... يبلغ تعداد الشعوب الإسلامية والعربية أى  
التي تتكلم العربية وإن اختلفت أرومتها .

( إحصاء ١٩٨٠ )

الدولة	السكان
الجزائر	١٨,٥٩٤,٠٠٠
مصر	٤١,٩٩٥,٠٠٠
ليبيا	٢,٩٧٧,٠٠٠
موريتانيا	١,٦٣٤,٠٠٠
المغرب	٢٠,٢٤٢,٠٠٠
الصومال	٣,٦٤٥,٠٠٠
السودان	١٨,٦٩١,٠٠٠

الدولة	السكان
تونس	٦,٣٦٩,٠٠٠
أفغانستان	١٦,٠٠٠,٠٠٠
البحرين	٣٦٤,٠٠٠
اليمن الديمقراطية	١,٩٦٩,٠٠٠
أندونيسيا	١٥١,٨٩٤,٠٠٠
ايران	٣٧,٤٤٧,٠٠٠
العراق	١٣,٠٨٤,٠٠٠
الأردن	٣,١٩٠,٠٠٠
الكويت	١,٣٥٦,٠٠٠
لبنان	٣,١٦١,٠٠٠
ماليزيا	١٣,٤٣٦,٠٠٠
باكستان	١٢,٤٤١,٠٠٠
الفلبين	٤٨,٤٠٠,٠٠٠
قطر	٢٢٠,٠٠٠
السعودية	٨,٢٥٧,٠٠٠
عمان	٨٩١,٠٠٠
سوريا	٨,٩٧٩,٠٠٠
تركيا	٤٤,٩٢٤,٠٠٠
الامارات	٧٩٦,٠٠٠
اليمن	٥,٩٢٦,٠٠٠

بدأ الإسلام في صحراء متواضعة فغدا يملك الأرض والبحر والدول والممالك بعد أن أزاح أكبر قوتين وقت ظهوره وهما إمبراطورية الروم في الغرب، وإمبراطورية فارس في الشرق .

ورث التيجان والعروش .

فلم يتجبر ولم يتكبر ولم يقسم الناس إلى سادة وعبيد، بل تمسك بالمساواة، وغالى بها حتى طبعت عمارته التي مالت إلى الخط الأفقي تجنباً للخط الرأسى الذى يعين على التماوت .

حتى عاصمه لم يتدسك بموطنه الأصلي ولم يتخذها مكة أو المدينه بل خرجت من الجزيرة العربية فكانت دمشق ثم بغداد ثم القاهرة وأخيراً القسطنطينية .

لم يعاد حضارة من الحضارات فأعطته وأعطاها وتبادلا الأخذ والعطاء.  
وعملت قيمه وأصوله عملها فقامت له، إلى جانب الحضارات القديمة، حضارة  
ذات طابع خاص تحمل اسمه وتستار سيرته وتشنار جناه وتدخل تاريخ  
الإنسان، حضاره إسلامية.

حضارة إسلامية وراءها مئات المتاحف والجامعات والمراكز العلمية  
والأساتذة والباحثون— والفنانون والأدباء والعلماء والمواهب وألوان العطاء.

هذه الحضارة الإسلامية أينعت وأمرعت في مصر، وأبدعت وأمتعت في  
إيران والأندلس حيث تعيش أسبانيا إلى اليوم سياحيا وبالتالى اقتصاديا على  
الحضارة الإسلامية في الأندلس.

ولم تكن الأندلس وحدها بل أقبلت أوروبا على حضارته في هذه البقعه  
وتعلمت لغته لتقبس منه وتأخذعنه في قرطبة وغرناطة وأشبيلية وغيرها من  
مدنه العامرة، بل عبرت البحر إلى مدينته القاهرة حيث كانت أوروبا تتعلم  
الطب في بیمارستان قلاوون.

\* \* \*

لقد كان العرب قبل الإسلام، من الناحية المعنوية أبرر ما عندهم اللغة  
بمثابة في شعرائهم الذين كانت القبائل تعتر بمولد الشاعر منهم... فإذا كانت  
المعلقات سبع فوراها سبع شعراء.

أما النثر فالأسماء فيه آحاد أبرزها «فس بن ساعدة» والرحل أقواله لو  
جمعت فأنها لا تتجاوز سطورا. حكمة نعم، ولكنها سطور محدودة فحسب.

أين هذا من الكتاب الذى جاء به الإسلام؟

أين هذا من القرآن الكريم؟

أين هذا مما فخره هذا القرآن الكريم في التشريع والفقه والأصول وعلوم  
الدين والدنيا مما يملأ كتبنا بل مكتباتنا؟

وبعل أبرز نقطة يابنى ، فى ساحة المقارنة ، إنما هى تزايد الإسلام اليوم على الرغم مما عليه حال المسلمين دولا وشعوبا ، من ضعف يبلغ فى بعض المواقع إلى قهر... ومع هذا يدخل فى الإسلام حتى أولئك الذين ينتمون إلى عالم الأقوياء ... ..

يدخل فى الإسلام ، اليوم ، أمريكيون وأوربيون ومن بين الصفوة فيهم ... مثل « مورييس بوكاى » و « جارودى » وغيرهما من الأفذاذ .

أما أفريقيا فعلى الرغم من انتشار الإرساليات التبشيرية المسيحية بها فإن الإسلام يسرى فيها حتى يقدر بعض الباحثين أنها ، قارة الإسلام ، فى القرن الحادى والعشرين .

إذن هى قوة الإسلام الذاتية فواقعنا لا يمكن أن يشكل قوة جذب لأهل الأديان الأخرى . ولكنه ، وحده ، الإسلام .

د . نعمات أحمد فؤاد

القاهرة }  
١٤٠٤  
١٩٨٤

## الفهرس

### صفحة

٣	— مقدمة ، الاسلام ٠٠ دين ٠٠ دولة ٠٠ حضارة ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
١٧	— رسالة الى الأبناء ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
٣١	— الاسلام اخلاق ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
٣٩	— الأم ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
٧٥	— الاسلام علم ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
٨٥	— الاسلام ٠٠ عمل يحب الله أن يتقنه أصحابه ٠ ٠ ٠ ٠
٩٣	— الاسلام حرية ( موقف الاسلام من الرق والرقيق ) ٠ ٠ ٠
١٠١	— مفكرون انصفوا الاسلام ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
١٠٧	— الذين يحددون الاسلام ٠٠ ماذا ينتقمون من الاسلام ٠ ٠
١١٥	— ما هو السر ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
١٢١	— لا تحزن يا بنى ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠
١٣١	— الاسلام فى الميزان ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠

---

رقم الإيداع ٤٣٢٧

---

---

دار غريب للطباعة  
١٢ شارع نوبار ( لاطوغلى ) القاهرة  
ص ٠ ب ٥٨ ( الدواوين ) - تليفون : ٢٢٠٧٩





## هذا الكتاب

حقائق اسلامية غابت عن حياتنا فغاب بغياها ، الكثير . .  
الاسلام في هذا الكتاب ليس طقوساً وعبادات فحسب . .  
ولكنه دين . . دولة . . حضارة . .

احترم الانسان حرية . . في الرفض والقبول . . في العمل  
والاختيار . . احترم عقله احترم حياته .  
احترم المجتمع وجعل له رقابة نفسية ومعنوية يوم أوجب  
الشورى . .

انه احترم المرأة وأوجب لها من الحقوق ما لم ترقى اليه قوانين  
الأحوال الشخصية في أى بلد من البلاد .  
احترم الحضارات الأخرى يوم ارتفع في انتصاراته عن التخريب  
والتدمير بل تفهمها وتبادل معها الأخذ والعطاء .

احترم الأديان السماوية قبله في صورتها الأولى :  
— في هذا الكتاب موقف الاسلام من الرق والرقيق .  
— في هذا الكتاب وقفة عند :  
● مفكرين أنصفوا الاسلام .  
● وآخرين جحدوا الاسلام .

ما هو السر ؟

في هذا الكتاب :  
نحن والصهيونية . . . هذه هي القضية .  
وأخيرا :

الاسلام في الميزان

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)